Planeación didáctica

Ciclo 2026-2027

4o

CUARTO GRADO

Semanas 8 y 9:
del 19 al 30 de
octubre



Profesor(a):_____

Escuela:_____

Material gratuito

Profa. Kempis

Proyecto: ¡Con pan, festejamos y convivimos! P. 22-39	**Semanas 8 y 9**

Escenario	**Campo formativo**	**Metodología**
COMUNITARIO	Lenguajes	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios

Propósito:	Describir un festejo de su comunidad donde el pan sea un elemento importante. De este modo, practicar los recursos de la descripción, así como los usos de la coma y el punto y coma.

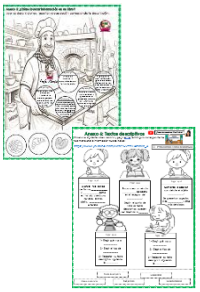
Ejes articuladores

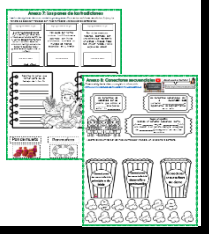
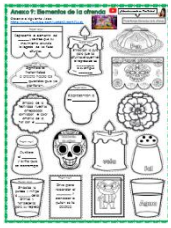
Inclusión	**Pensamiento crítico**	Interculturalidad crítica	Igualdad de género	Vida saludable	**Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura**	Artes y experiencias estéticas
						

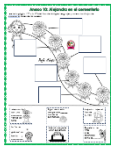
CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
Lenguajes	Descripción de personas, lugares, hechos y procesos.	Planea, escribe, revisa y corrige textos donde describe, de manera lógica, procesos con los que tiene cierta familiaridad. Reflexiona sobre el uso de palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir procesos. Utiliza algunos conectores secuenciales, como en primer lugar, posteriormente, finalmente; y temporales, como al mismo tiempo, simultáneamente, más tarde, antes, cuando describe un proceso, a fin de dar claridad al texto. Reconoce el uso del punto y coma y los dos puntos, y los emplea al enumerar diferentes elementos o aspectos.
Saberes y pensamiento científico	Alimentación saludable, con base en el Plato del Bien Comer, así como prácticas culturales y la toma de decisiones encaminadas a favorecer la salud y el medio ambiente y la economía familiar	Indaga y explica qué productos y alimentos son convenientes adquirir o consumir en su familia, por su costo económico y el impacto medio ambiental que provocan
De lo humano y lo comunitario	La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.	Reconoce ideas, conocimientos, prácticas culturales y formas de organización, para explicar el significado que tienen en su familia, escuela y comunidad.

Nuestros saberes	Uso de los signos de puntuación P.24-25
Múltiples lenguajes	Alejandra en el cementerio P. 170 - 173

DÍA	**SECUENCIA DE ACTIVIDADES**	**RECURSOS**

LUNES	Escribir en el cuaderno el título y el propósito del proyecto. Reunir a los alumnos en comunidades para realizar en el cuaderno los dibujos de los panes que se venden en su comunidad. Compartir sus dibujos con el resto de la comunidad de aula y comentar cuales son los panes que se comen con mayor frecuencia. Preguntar a los alumnos ¿Tienen algún pan que sea su favorito? ¿Lo pueden comer durante todo el año o solo en una época del año? **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 1** del cuadernillo de actividades.	**Anexo 1** del cuadernillo de actividades 
MARTES	Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa? ¿qué son los adjetivos calificativos? De manera individual, realizar el **anexo 2** del cuadernillo de actividades. Leer el texto del momento Lo que sabemos de la página 23 del libro de Proyectos Comunitarios y en el cuaderno escribir una descripción sobre cómo se utiliza el pan en las tradiciones o festejos de su comunidad. Observar las imágenes de la página 23 del libro y con lo observado contestar la tabla de la página 24 del libro de Proyectos Comunitarios. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 3** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 2 y 3** del cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	En asamblea comentar ¿Cómo surge el día de muertos? ¿de qué manera se lleva a cabo esta tradición en los lugares observados en la actividad en casa? Y si tienen similitud con la forma en la que se celebra en su comunidad. Reunir a los alumnos en comunidades para contestar las preguntas del momento Lo que haremos de la página 25 del libro de Proyectos Comunitarios. Observar las imágenes de la página 26 del libro de Proyectos Comunitarios y comentar lo que muestran las imágenes. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 4** del cuadernillo de actividades. Realizar lo del número 3 de la página 27 del libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 4** del cuadernillo de actividades 
JUEVES	Preguntar a los alumnos ¿Cuáles son los signos de puntuación que aprendieron en la actividad en casa y cuál es la función de cada uno de ellos? De manera individual realizar el **anexo 5** del cuadernillo de actividades. Intercambiar sus escritos con otros compañeros de clase y comentar si colocaron la coma correctamente. Comentar lo que observaron en su recorrido por la panadería de su comunidad y escribir en el cuaderno una descripción de la panadería de su comunidad. Leer el número 4 de la página 28 del libro de Proyectos Comunitarios y seleccionar a un panadero que en la siguiente sesión pueda asistir para preguntarle acerca del proceso de elaboración del pan y la importancia de su trabajo en la comunidad. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 6** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 5 y 6** del cuadernillo de actividades 

VIERNES	Recordar ¿qué son los textos descriptivos? ¿cuáles son sus características? ¿cuáles son sus tipos de lenguaje? ¿cuál es su estructura? Y ¿cómo pueden elaborar un texto descriptivo? De manera individual realizar el **anexo 7** del cuadernillo de actividades. Reunir a los alumnos en binas para leer la descripción que realizaron de la panadería que visitaron y comentar si contienen la estructura de un texto descriptivo y adjetivos calificativos. Con lo narrado de la panadería dibujar en el cuadro de la página 28 del libro de Proyectos Comunitarios, como se imaginan que es la panadería que visitó su compañero o compañera. Para finalizar, leer el organizador de las actividades del momento ¿Cómo lo haremos? de la página 29 del libro de Proyectos Comunitarios y reflexionar acerca de las actividades que realizarán para el producto del proyecto. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 8** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 7 y 8** del cuadernillo de actividades 
LUNES	Preguntar a los alumnos ¿Qué son los conectores secuenciales? ¿Cuáles son los tipos de conectores secuenciales? Mencionar algunos ejemplos de conectores secuenciales. Realizar en el cuaderno la siguiente actividad, completando la información con las palabras del recuadro. Después — Al principio — Finalmente — Luego — En primer lugar *Poner la ofrenda en mi casa es toda una aventura familiar. _____, limpiamos la mesa principal y colocamos un mantel blanco muy bonito. _____, ponemos las fotos de nuestros abuelos y tíos que ya no están con nosotros. _____, adornamos con flores de cempasúchil, veladoras y calaveritas de azúcar para que se vea muy alegre. _____, servimos la comida que más les gustaba, como mole y pan de muerto. _____, encendemos el copal para que su aroma guíe a las almas directo a nuestro hogar.* Escuchar y entrevistar al panadero que invitaron. De manera individual, investigar lo que se indica en el número 1 del momento Lo que necesitamos saber de la página 31 del libro de Proyectos Comunitarios y leer "Uso de los signos de puntuación: punto" de las páginas 24 y 25 del libro de **Nuestros Saberes**, comentar lo investigado de cada tema. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 9** del cuadernillo de actividades. Investigar lo del número 4 de la página 31 del libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Nuestros Saberes **Anexo 9** del cuadernillo de actividades 
MARTES	Preguntar a los alumnos ¿cuáles son los elementos de la ofrenda y cuál es el significado de cada uno de ellos? ¿qué representa el pan de muerto en la ofrenda y la importancia de este pan en esta tradición. Comentar la información de la tabla de la página 31 del libro de Proyectos Comunitarios. De manera individual, leer el número 1 del momento Nos acercamos de la página 32 del libro y escribir en la misma página su borrador de la descripción del festejo Con pan tradicional mexicano. En asamblea, realizar una lectura de sus borradores y dar sugerencias. Dialogar y reflexionar sobre la importancia del consumo del pan y consumos locales. De manera individual, contestar el semáforo "Mi trabajo colectivo" de la página 33 del libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Proyectos Comunitarios

MIÉRCOLES	De manera individual escribir la versión final de su texto descriptivo en el momento Lo construimos de la página 34 del libro de Proyectos Comunitarios. Leer "Alejandra en el cementerio" de las páginas 170 a la 173 del libro de **Múltiples lenguajes** y con lo leído contestar el **anexo 10** del cuadernillo de actividades. Para finalizar en asamblea contestar las preguntas del momento Reorientamos de la página 35 del libro de Proyectos Comunitarios y elaborar invitaciones para sus familiares, para que puedan realizar la lectura en voz alta de sus textos descriptivos.	Libro Múltiples lenguajes Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 10** del cuadernillo de actividades 
JUEVES	Leer el momento Lo comunicamos de la página 36 del libro de Proyectos Comunitarios. Dar la bienvenida a los asistentes y cada uno de los alumnos pasar a leer sus descripciones sobre el festejo en el que se utiliza pan tradicional mexicano. En asamblea contestar las preguntas del número 2 de las páginas 36 y 37 del libro. De manera individual armar su ofrenda del **anexo 11** del cuadernillo de actividades. Para finalizar contestar en asamblea las preguntas del momento Revisamos la experiencia de las páginas 37 a la 39 de libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 11** del cuadernillo de actividades 
VIERNES	 **Consejo Técnico Escolar**	
PRODUCTO	Texto expositivo	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Reflexiona sobre el uso de adjetivos calificativos.			
Utiliza algunos conectores secuenciales, como en primer lugar, posteriormente, finalmente; y temporales, como al mismo tiempo, simultáneamente, más tarde, antes, cuando describe un proceso, a fin de dar claridad al texto.			
Revisa y corrige las descripciones que realiza, para transmitir ideas de forma clara			
Reconoce las tradiciones de México en las que se ocupa el pan para convivir y festejar.			
Reconoce el uso del punto y coma para enumerar diferentes elementos o aspectos.			
Conoce que son los textos descriptivos			
Elabora un texto descriptivo			
Observaciones:			

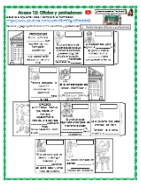
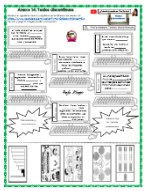
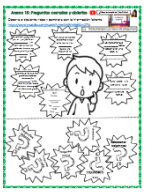
Proyecto: Las profesiones y los oficios no tienen género P. 26 - 43		**Semanas 8 y 9**
Escenario ESCOLAR	**Campo formativo** Lenguajes	**Metodología** Aprendizaje basado en proyectos comunitarios
Propósito:	Trabajar con los textos discontinuos al reflexionar sobre las profesiones y los oficios que pueden desarrollarse por mujeres y hombres sin distinción. Finalmente, compartir con sus compañeros de escuela lo que descubrieron por medio de una exposición del producto final.	

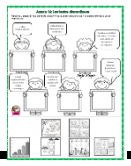
Ejes articuladores

Inclusión	**Pensamiento crítico**	Interculturalidad crítica	**Igualdad de género**	Vida saludable	**Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura**	Artes y experiencias estéticas
						

CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
Lenguajes	Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información.	Identifica características y funciones de los textos discontinuos, en particular de líneas del tiempo, tablas de doble entrada y gráficas. Reflexiona sobre el uso de textos discontinuos, para resumir y ordenar información. Produce textos discontinuos para organizar información que expone a otras personas
Saberes y pensamiento científico	Organización e interpretación de datos.	Interpreta tablas de frecuencias y gráficas de barras, y reconoce la moda de un conjunto de datos para responder preguntas.
Ética, naturaleza y sociedades	Desigualdades por diferencias de género: causas y consecuencias en la vida cotidiana pasada y presente, para proponer acciones en favor de la igualdad, basadas en el reconocimiento y el respeto de los derechos de todas las personas.	Analiza críticamente situaciones de desigualdad de género, en los ámbitos educativo, laboral, cultural o de participación política, comparando cómo ocurrían en el pasado y el presente. Argumenta en favor de la igualdad, con base en el reconocimiento y el respeto de la dignidad y los derechos de todas las personas.
De lo humano y lo comunitario	Construcción del proyecto de vida.	Reconoce cambios en sus necesidades, intereses y logros, para ajustar metas y diseñar estrategias que permitan cumplirlas.
Nuestros saberes	Boletín informativo P. 20-21 Uso de los signos de puntuación: punto P. 24 – 25 Los textos discontinuos P. 22-23	
Múltiples lenguajes		

DÍA	**SECUENCIA DE ACTIVIDADES**	**RECURSOS**

LUNES	Escribir en el cuaderno el título y el propósito del proyecto. De manera individual escribir y dibujar en el cuaderno cuales son los empleos que realizan las personas de su comunidad. Cada uno de los alumnos comentar y mostrar sus dibujos a sus compañeros de la escuela. Para finalizar realizar a los alumnos las siguientes preguntas ¿crees que todas las profesiones y oficios son importantes? ¿Qué pasaría si alguna profesión u oficio no existiera? ¿consideras que hombres y mujeres pueden realizar los mismos trabajos? ¿Por qué? **Actividad en casa**: Realizar el **anexo 12** del cuadernillo de actividades.	cuaderno **Anexo 12** cuadernillo de actividades 
MARTES	Preguntar a los alumnos ¿Qué son las profesiones? ¿Qué son los oficios? ¿Cuáles son las diferencias entre las profesiones y oficios? Mencionar algunos ejemplos de profesiones u oficios. De manera individual realizar el realizar el **anexo 13** del cuadernillo de actividades. Leer "Boletín informativo" de las páginas 20 y 21 del libro de **Nuestros Saberes** y escribir en el cuaderno un resumen de lo leído. Leer la infografía del momento Lo que sabemos de la página 26 del libro de Proyectos Escolares. En asamblea realizar lo que se indica en los números 2 y 3 de la página 27 del libro. Para finalizar contestar las preguntas del número 4 de la página 27 del libro.	Libro Proyectos Escolares Libro Nuestros Saberes **Anexo 13** cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	En asamblea reflexionar por qué es importante que hombres y mujeres tengan las mismas oportunidades de empleo. De manera individual realizar la actividad del número 5 de la página 28 del libro de Proyectos Escolares. En la página 29 del libro realizar el dibujo de las profesiones y los oficios que hay en su comunidad. Realizar una lectura colectiva del texto del momento Lo que haremos de la página 30 del libro de Proyectos Escolares y comentar cuales son las actividades que realizarán en este proyecto. Reunir a los alumnos en comunidades para tomar los acuerdos de su plan de acción y con sus acuerdos contestar la tabla del momento ¿Cómo lo haremos? de la página 31 del libro. **Actividad en casa**: Realizar el **anexo 14** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos Escolares **Anexo 14** cuadernillo de actividades 
JUEVES	Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa? ¿Qué son los textos discontinuos? ¿Cuáles son algunos ejemplos de textos discontinuos y las características de cada uno? ¿Cuáles son las características de los textos discontinuos? En asamblea observar el video de estereotipos de género https://www.youtube.com/watch?v=uxMU1wVan60 Reflexionar lo que se indica en el número 1 del momento Lo que necesitamos saber de la página 31 del libro de Proyectos Escolares. Leer "Uso de los signos de puntuación: punto" de las páginas 24 y 25 del libro de **Nuestros Saberes** y comentar lo leído. Observar el texto discontinuo del número 2 de la página 32 del libro de Proyectos Escolares y comentar lo observado en la gráfica, con lo observado en la gráfica contestar la tabla de la misma página. **Actividad en casa**: Realizar el **anexo 15** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos Escolares Libro Nuestros Saberes **Anexo 15** cuadernillo de actividades 

VIERNES	Preguntar a los alumnos ¿Cuáles son los tipos de preguntas y las características de cada una de ellas? En asamblea realizar una encuesta como se indica en el número 4 de la página 33 del libro de Proyectos Escolares, pueden incluir las del número 5 de la misma página. Definir cuáles serán las preguntas de su encuesta y escribirlas en el cuaderno sin olvidar colocar los signos de interrogación. En asamblea tomar los acuerdos de los números 7 y 8 de la página 34 del libro. Aplicar las encuestas a los estudiantes de su escuela. Reunir a los alumnos en comunidades para analizar los resultados de las encuestas y realizar lo del número 9 de las páginas 34 y 35 del libro de Proyectos Escolares.	Libro Proyectos Escolares Libro Nuestros Saberes
LUNES	En asamblea comentar cual es la importancia de incluir a las mujeres de manera igualitaria en las profesiones y oficios, cuáles son los nombres de algunas mujeres que han sido destacadas y reconocidas. Con base a los datos recabados en la encuesta contestar en el cuaderno las preguntas del inciso c de la página 36 del libro de Proyectos Escolares. En asamblea dialogar lo del número 1 del momento Nos acercamos de la página 36 del libro y reunir a los alumnos de acuerdo a la profesión u oficio que ellos seleccionaron para realizar lo del número 3 de la página 37 del libro. Investigar acerca de la profesión u oficio que eligieron.	Libro Proyectos Escolares
MARTES	Leer "Los textos discontinuos" de la de las páginas 22 y 23 del libro de **Nuestros Saberes** y comentar lo leído. Reunir a los alumnos en las comunidades formadas en la clase anterior leer el número 6 de la página 38 del libro de Proyectos Escolares con las características de su texto discontinuo que realizarán y reunir la información que ahí se indica. En asamblea contestar la tabla del número 7 de la página 38 del libro para valorar el avance de sus actividades. Reunidos en comunidades escribir la primera versión de su texto discontinuo realizando de los números 1 y 2 del momento Lo construimos de la página 39 del libro.	Libro Proyectos Escolares Libro Nuestros Saberes
MIÉRCOLES	En asamblea recordar lo que conocen acerca de los textos discontinuos. De manera individual realizar el **anexo 16** del cuadernillo de actividades. Revisar su texto discontinuo realizando lo de los números 1 y 2 del momento Reorientamos de la página 40 del libro de Proyectos Escolares y contestar la tabla de la página 41 del libro. Realizar la versión final de su texto discontinuo. Preparar su exposición tomando en cuenta las actividades del momento Lo comunicamos de la página 41 del libro.	Libro Proyectos Escolares **Anexo 16** cuadernillo de actividades 
JUEVES	Presentar sus textos discontinuos en la Exposición "Las profesiones y los oficios no tienen género" De manera individual realizar un dibujo de lo que se indica en el número 1 del momento Revisamos la experiencia de la página 42 del libro de Proyectos Escolares. Elaborar una ficha con las preguntas del número 2 de la misma página. En asamblea leer lo que escribieron los visitantes en la hoja de opiniones. Para finalizar realizar una lluvia de ideas con las pautas que se mencionan en el número 4 de la página 43 del libro.	Libro Proyectos Escolares

VIERNES



Consejo Técnico Escolar

PRODUCTO	Exposición "Las profesiones y los oficios no tienen género"

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Identifica características y funciones de los textos discontinuos			
Produce textos discontinuos para organizar información			
Analiza críticamente situaciones de desigualdad de género			
Reflexiona sobre el uso de textos discontinuos, para resumir y ordenar información			
Utiliza signos de puntuación como punto y coma, punto y coma			
Reconoce y utiliza los tipos de preguntas para realizar una encuesta			
Aplica una encuesta			
Comprende cuáles son las profesiones y cuáles son los oficios			
Participa en la exposición de Las profesiones y los oficios no tienen género			
Observaciones:			

Proyecto: El papel de las mujeres en la alimentación y el cuidado de la salud P. 196 - 205	**Semanas 8 y 9**

Escenario	**Campo formativo**	**Metodología**
AULA	Ética, naturaleza y sociedades	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Propósito:	Identificar la importancia del papel de las mujeres en la alimentación y el cuidado de la salud, realizando un teatro de títeres.

Ejes articuladores

Inclusión	**Pensamiento crítico**	**Interculturalidad crítica**	**Igualdad de género**	**Vida saludable**	**Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura**	**Artes y experiencias estéticas**

CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
Ética, naturaleza y sociedades	Interculturalidad y sustentabilidad: Formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica.	Indaga y analiza formas diversas en que las mujeres contribuyen en el cuidado y la preservación del ambiente y la salud, así como acciones sociales y políticas que se orientan a recuperar prácticas tradicionales que ayuden a reducir y a transformar el deterioro que ocasiona la cultura capitalista dominante en la naturaleza y la sociedad. Comprende la importancia de una alimentación saludable y revalora la cultura de la Milpa y el Maíz en México, desarrollando acciones colectivas colaborativas en su escuela, involucrando a la comunidad, para socializar sus beneficios en la alimentación nacional
Lenguajes	Lectura dramatizada y representación teatral.	Explora en colectivo el movimiento, el gesto, la forma, el color y el sonido, para recrear fragmentos de una lectura de su interés, por medio del teatro de títeres, sombras o papel. Realiza, en colectivo, una lectura dramatizada o teatro de atril de un texto dramático, jugando con combinaciones de secuencias de sonidos rápidos, lentos, agudos, graves, fuertes, débiles, con pausa y con acentos variados
De lo humano y lo comunitario	Hábitos saludables, para promover el bienestar en los seres vivos.	Analiza las características de una alimentación saludable, para diseñar estrategias que mejoren sus hábitos alimenticios en el contexto escolar

Nuestros saberes	Contaminación del suelo P. 91 Fertilizantes, plaguicidas P. 92
Múltiples lenguajes	Hacer milpa es hacer equipo P. 194 – 197 Comida mexicana P. 242 - 245
Cartografía de México y el mundo	Agricultura en México P. 120

Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad	La milpa, la base alimentaria P. 53-56 Los pueblos originarios P. 300-301

DÍA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	RECURSOS
LUNES	Escribir el título y el propósito del proyecto. Leer "La milpa, base alimentaria" de las páginas 53 a la 56 el libro de **Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad**, contestar en el cuaderno el siguiente cuestionario. 1. ¿Hace cuánto tiempo, según las evidencias arqueológicas mencionadas en el texto, transcurrieron las primeras aldeas sedentarias en el territorio nacional? Al menos 2500 años 2. ¿Cuáles son las cuatro especies vegetales principales que conforman el sistema básico de la milpa tradicional mesoamericana? Maíz, calabaza, chile y frijol 3. Además de sus aportes alimenticios, ¿qué rol ecológico importante cumple la calabaza dentro del sistema de la milpa? Cubrir el suelo con su follaje para conservar la humedad y proteger el área 4. ¿Qué tipo de organismos asociados al maíz, como el huitlacoche y el chapulín, enriquecen el repertorio alimenticio dentro del aprovechamiento integral de la milpa? Hongos e insectos 5. ¿Qué provee el maíz al ser humanos? Carbohidratos, grasa y proteína Socializar sus respuestas con sus compañeros. **Actividad en casa**: Realizar el **anexo 17** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos de Aula Libro Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad **Anexo 17** cuadernillo de actividades 
MARTES	En asamblea comentar ¿De dónde es originario el maíz? ¿Cuáles son algunos de los tipos de maíz? ¿Cuáles son los beneficios a la salud del consumo de este producto? ¿Cuáles son algunos ejemplos de alimentos, bebidas y productos elaborados de maíz? De manera individual leer el texto del momento Presentamos de las páginas 196 y 197 del libro de Proyectos de Aula y contestar las preguntas del número 2 de la página 198 del libro. De manera individual armar el rompecabezas del **anexo 18** del cuadernillo de actividades. Con las imágenes de los productos del anexo contestar en el cuaderno la siguiente tabla. **Alimentos comestibles elaborados con maíz** | **Alimentos no comestibles elaborados con maíz** | | | | | | **Actividad en casa**: Realizar el **anexo 19** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos de Aula **Anexo 18 y 19** cuadernillo de actividades  
MIÉRCOLES	Realizar una lluvia de ideas de los aprendido en la actividad en casa acerca de las actividades primarias ¿Cuáles son las actividades primarias? ¿Qué es la agricultura? ¿Cuáles son los tipos de agricultura de acuerdo al abastecimiento de agua, según su finalidad? ¿Quiénes son los principales países productores de maíz? Observar el mapa de "Agricultura en México de la página 120 del libro de **Cartografía de México y el mundo**, analizarlo para contestar el **anexo 20** del cuadernillo de actividades. Para finalizar comentar si en su estado se produce maíz y cuáles son los estados con mayor producción de maíz. **Actividad en casa**: Realizar el **anexo 21** del cuadernillo de actividades.	Libro Cartografía de México y el mundo **Anexo 20 y 21** cuadernillo de actividades 

JUEVES	Comentar ¿Qué es el maíz nativo y el maíz transgénico? ¿Cuáles son sus características? ¿Cuáles son los beneficios del maíz nativo? ¿Cuáles son las desventajas en el medio ambiente del maíz transgénico? De manera individual realizar el **anexo 22** del cuadernillo de actividades. Leer el texto del momento Recolectamos de la página 198 del libro de Proyectos de Aula, comentar lo leído y contestar la tabla de la página 199 del mismo libro. Recordar que son los pueblos originarios observando el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=9UWLAYVZxow Reunir a los alumnos en tres comunidades para investigar lo del número 3 de la página 200 del libro d Proyectos de Aula, asignándoles un tema a cada comunidad.	Libro Proyectos de Aula **Anexo 22** cuadernillo de actividades 
VIERNES	Leer "Los pueblos originarios" de las páginas 300 y 301 del libro de **Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad** y escribir en el cuaderno un resumen de lo leído. Compartir la información que investigaron del número 3 de la página 200 del libro de Proyectos de Aula y realizar lo del número 1 del momento Definimos el problema de la página 201 del libro de Proyectos de Aula. Contestar en el cuaderno las preguntas del número 2 de la página 201 del libro. Leer "Comida mexicana" de las páginas 242 a la 245 del libro de **Múltiples Lenguajes** y comentar ¿Cuáles son los platillos típicos elaborados con maíz? ¿De qué estados son? ¿Cuáles de esos productos conocen? ¿Qué alimentos de su entidad federativa son elaborados con maíz?	Libro Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad Libro Proyectos de Aula Libro Múltiples Lenguajes
LUNES	Leer "Contaminación del suelo" de la página 91 del libro de **Nuestros Saberes** y "Fertilizantes", "plaguicidas" de la página 92 del mismo libro, realizar un mapa conceptual de lo leído. Comentar como es que el uso de los fertilizantes y plaguicidas utilizado en la agricultura puede contaminar el suelo. Leer "Hacer milpa es hacer equipo" de las páginas 194 a la 197 del libro de **Múltiples Lenguajes**, comentar como es que se hace equipo entre las plantas, cuáles son los beneficios y cómo se nombre a la milpa en otras lenguas. **Actividad en casa**: Realizar el **anexo 23** del cuadernillo de actividades.	Libro Múltiples Lenguajes Libro Nuestros Saberes **Anexo 23** cuadernillo de actividades 
MARTES	En asamblea contestar las siguientes preguntas de la actividad en casa ¿Qué son las cadenas productivas? ¿Cuáles son los procesos productivos? ¿Qué es la materia prima? De manera individual realizar el **anexo 24** del cuadernillo de actividades. Leer el momento Organizamos la experiencia de la página 201 del libro de Proyectos de Aula para comenzar a organizar su teatro de títeres con las consideraciones de la página 202 del libro. Observar el video de teatro de títeres https://www.youtube.com/watch?v=RN2cNFEv6pI Reunir a los alumnos en comunidades para comentar de qué les gustaría que tratara su historia del teatro de títeres, según lo aprendido en el proyecto y la información recolectada de lo investigado en el número 3 del momento Recolectamos de la página 200 del libro de Proyectos Escolares.	Libro Proyectos de Aula **Anexo 24** cuadernillo de actividades 

MIÉRCOLES	Reunir a los alumnos en comunidades para escribir su guion de su obra de teatro de títeres y realizar lo que se indica en el momento Vivimos la experiencia de la página 202 del libro de Proyectos de Aula. Elaborar su escenografía y sus títeres. Realizar un ensayo de su obra de teatro y realizar las adecuaciones necesarias. Realizar en el cuaderno la siguiente actividad escribiendo Verdadero o Falso. • Además de alimento, el maíz se utiliza en la industria para fabricar productos como jarabes dulces, biocombustibles y plásticos biodegradables. (**V**) • El maíz solo puede ser de color amarillo (**F**) • El maíz es la base de la alimentación en México y se usa para hacer tortillas, tamales, pozole y antojitos. (**V**) En la milpa tradicional, el maíz crece completamente solo sin ninguna otra planta a su alrededor. (**F**)	Libro Proyectos de Aula
JUEVES	Presentar su obra de teatro con sus compañeros de clase. Al finalizar sus presentaciones contestar las preguntas del número 3 de la página 203 del libro de Proyectos de Aula. De manera individual contestar las preguntas del número 1 del momento Valoramos la experiencia de la página 204 del libro. En asamblea contestar las preguntas del número 2 de la página 205 del libro de Proyectos de Aula.	Libro Proyectos de Aula
VIERNES	 **Consejo Técnico Escolar**	
PRODUCTO	Obra de teatro de títeres	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Indaga y analiza formas diversas en que las mujeres contribuyen en el cuidado y la preservación del ambiente y la salud			
Comprende la importancia de una alimentación saludable y revalora la cultura de la Milpa y el Maíz en México			
Conoce los beneficios del maíz			
Identifica las características del maíz nativo y el maíz transgénico			
Argumenta la importancia del maíz nativo			
Escribe una obra de teatro correctamente haciendo uso de diálogos y acotaciones			
Presenta una obra de teatro de títeres			
Observaciones:			

Proyecto: Una historia de mi comunidad P. 302 - 311		**Semanas 8 y 9**
Escenario COMUNITARIO	**Campo formativo** De lo humano y lo comunitario	**Metodología** Aprendizaje Servicio (AS)
Propósito:	Reconocer la historia de su familia, escuela y comunidad a partir de testimonios materiales u orales. De esta manera, descubrir quiénes son y de dónde vienen sus antepasados. Asimismo, organizar una Muestra documental con fotografías, pinturas, esquemas o dibujos de la comunidad, para reconocer su historia a través del tiempo.	

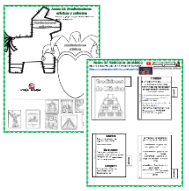
Ejes articuladores

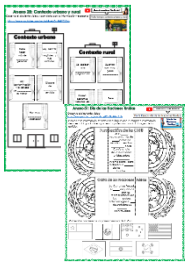
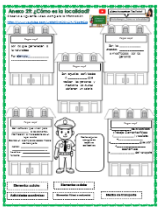
Inclusión	Pensamiento crítico	Interculturalidad crítica	Igualdad de género	Vida saludable	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas
						

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
De lo humano y lo comunitario	La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.	Reconoce ideas, conocimientos, prácticas culturales y formas de organización, para explicar el significado que tienen en su familia, escuela y comunidad.
	Sentido de pertenencia, identidad personal y social.	Reconstruye la historia de su familia, escuela y comunidad, a partir de narraciones y/o documentos en los que respondan a cuestionamientos como ¿quiénes somos?, y ¿de dónde vinieron nuestros antepasados?, para descubrir los diversos aportes socioculturales y lingüísticos que pueden ser parte de su identidad
Lenguajes	Narración de sucesos del pasado y del presente.	Establece relaciones causales y temporales entre acontecimientos.
	Exposición sobre temas diversos.	Expone sobre diversos temas, considerando: Como presentador o presentadora -Planear su exposición, lo cual incluye la elaboración de materiales de apoyo. -Realizar apuntes para usar como guía. -Reflexionar sobre el uso de sinónimos y antónimos.
	Entrevistas con personas de la comunidad para conocer diversos temas.	Participa en entrevistas a distintos personajes de la comunidad acerca de condiciones problemáticas que padecen y posibilidades de solución
Ética, naturaleza y sociedades	Composición sociocultural de la entidad federativa y de México, y su configuración a través de la historia como un país pluricultural, integrado por pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades con características y necesidades, quienes han luchado por el	Analiza la conformación pluricultural y plurilingüe de México que se expresa en pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades que habitan México, que tienen prácticas culturales e historias que se manifiestan en formas de pensar, hablar, convivir, vestir, celebrar y compartir, apreciando sus aportaciones al patrimonio cultural del país y reconociendo los problemas y dificultades que enfrentan.

	reconocimiento de la igualdad en dignidad y derechos.	

Nuestros saberes	
Múltiples lenguajes	¡Vamos de paseo a San Cristóbal! P. 190-193

DÍA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	RECURSOS
LUNES	Escribir en el cuaderno el título y el propósito del proyecto. De manera individual contestar en el cuaderno lo siguiente • Nombre de mi comunidad / colonia: _____ • Lo que más me gusta de mi comunidad es: _____ • Algo que cambió con el tiempo fue: _____ •Tradiciones de mi comunidad: _____ En asamblea comentar sus respuestas con sus compañeros. De manera individual realizar en el cuaderno el dibujo de los principales **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 25** del cuadernillo de actividades	**Anexo 25** cuadernillo de actividades 
MARTES	Preguntar a los alumnos ¿Qué son las manifestaciones culturales? ¿Cuáles son algunos ejemplos de ellas? ¿Cuáles son las manifestaciones culturales que vieron en la actividad en casa? De manera individual realizar el **anexo 26** del cuadernillo de actividades. Observar las imágenes del momento Punto de partida de la página 302 del libro de Proyectos Comunitarios, reunir a los alumnos en comunidades para contesten la tabla de la página 303 del libro de Proyectos Comunitarios. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 27** del cuadernillo de actividades Realizar lo del número 3 de la página 303 del libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 26 y 27** cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	En asamblea comentar ¿Qué son las tradiciones? ¿Cuáles son algunos ejemplos de tradiciones de México? Comentar ¿Cuáles son las tradiciones de su comunidad? Realizar en el cuaderno la siguiente actividad en la que unan la tradición con la descripción de la misma. **1. El Día de Muertos** — **A)** Se celebra del 16 al 24 de diciembre. Rompemos piñatas, cantamos villancicos y recordamos el viaje de María y José. **2. Las Posadas** — **B)** Gran fiesta en Oaxaca con música, danzas indígenas y trajes llenos de color. **3. La Guelaguetza** — **C)** Nos reunimos el 15 de septiembre por la noche para conmemorar el inicio de nuestra Independencia con fuegos artificiales. **4. El Grito de Independencia** — **D)** Ponemos altares con flores de cempasúchil, comida y fotos para recordar a los seres queridos que ya no están. En asamblea comentar cuales son las tradiciones de su comunidad. Para finalizar de manera individual leer las instrucciones del número 4 de la página 303 del libro de Proyectos Comunitarios y contestar el esquema de la página 304 del libro.	Cuaderno Libro Proyectos Comunitarios

JUEVES	De manera individual leer "¡Vamos de paseo a San Cristóbal!" de las páginas 190 a la 193 del libro de **Múltiples Lenguajes**, contestar en el cuaderno las siguientes preguntas. 1. ¿Cómo se llama la zona en la que se ubica San Cristóbal de las Casas? Los Altos de Chiapas 2. ¿Cuáles son los edificios más importantes de San Cristóbal de las Casas? La catedral, el Palacio municipal, la iglesia de San Nicolás y la casa de la Sirena. 3. ¿En qué año fue nombrado pueblo mágico? En 2003 4. ¿Cómo se llamaba San Cristóbal de las Casas cuando fue fundada? Villa Real En asamblea comentar cuáles son las características de San Cristóbal de las Casas, comentar si el lugar en el que vive se parece al de la lectura. Leer el momento Identificamos necesidades para definir el servicio de la página 304 del libro de Proyectos Comunitarios y comentar a quienes pueden invitar, realizar la invitación para la persona seleccionada. Para la siguiente clase llevar una fotografía o imagen antigua de su comunidad.	Libro Proyectos Comunitarios Libro Múltiples Lenguajes
VIERNES	Escuchar a la persona que invitaron para que comparta sus experiencias sobre cómo era su comunidad en el pasado. Anotar las ideas principales de lo que la persona invitada comentó, en el número 2 de la página 305 del libro de Proyectos Comunitarios. Reunir a los alumnos en comunidades para revisar las fotografías llevadas y realizar lo que se indica en los incisos b y c de la misma página del libro. Reunir a los alumnos en comunidades para realizar un guion de entrevista para aplicarlo a los adultos mayores de su comunidad, basándose en el ejemplo del número 3 de la página 306 libro de Proyectos Comunitarios. Escribir en el cuaderno las preguntas para su entrevista. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 28 y 31** del cuadernillo de actividades. Aplicar la entrevista a los adultos mayores de su comunidad	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 28 y 31** cuadernillo de actividades 
LUNES	Preguntar a los alumnos ¿Cuáles son las características de los lugares urbanos y rurales? Copiar y contestar en el cuaderno la siguiente actividad en la que marquen si la característica pertenece a urbano o rural. **CARACTERÍSTICA** / **URBANO** / **RURAL** Casas separadas, granjas y terrenos grandes. / / ✓ Muchos carros, autobuses, metro y tráfico. / ✓ / Principales actividades que realizan: Agricultura, ganadería y pesca. / / ✓ Pocas personas (menos de 2,500 habitantes). / / ✓ Mucha gente y alta densidad de población. / ✓ / Cuentan con casi todos los servicios públicos todo el tiempo. / ✓ / En asamblea comentar cuáles fueron las respuestas de las personas que entrevistaron, además reflexionar si el lugar en el que viven es un contexto urbano o rural. Realizar lo que se indica en el número 6 de la página 307 del libro de Proyectos Comunitarios, guiándose en la tabla de ejemplo de la misma página. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 29** del cuadernillo de actividades	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 29** cuadernillo de actividades 

MARTES	En asamblea tomar leer el número 8 de la página 307 del libro y tomar acuerdos del recurso que utilizarán para presentar los resultados de las entrevistas. Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa? ¿Qué datos pueden narrar para describir cómo es la localidad en la que viven? Recordar la historia de "¡Vamos de paseo a San Cristóbal!" del libro de **Múltiples Lenguajes** y comentar como pueden escribir un texto en el que describan su localidad. De manera individual realizar en una hoja blanca un texto en el que narren cómo es su localidad. En asamblea leer el momento Organicemos las actividades de la página 308 del libro de Proyectos Comunitarios y contestar lo del número 2 de la misma página	Libro Proyectos Comunitarios
MIÉRCOLES	En asamblea leer el número 3 de la página 308 del libro de Proyectos Comunitarios y tomar los acuerdos para elegir el lugar en el que presentarán sus Muestra documental. Realizar lo que se indica en el número 4 de la página 309 del libro para difundir su Muestra documental. Contestar la tabla del número 5 de la misma página del libro para organizar las actividades y los responsables de cada actividad. Leer el momento Creatividad en marcha de la 310 del libro de Proyectos Comunitarios, elaborar su programa de actividades y realizar organizar su Muestra documental.	Libro Proyectos Comunitarios
JUEVES	Leer y realizar lo del número 1 y 2 del momento Valoramos y compartimos nuestros logros de la página 311 del libro de Proyectos Comunitarios Presentar su Muestra documental con los asistentes, siguiendo las actividades que planearon. De manera individual realizar el **anexo 30** del cuadernillo de actividades. En asamblea comentar qué aprendieron en este proyecto. Para finalizar reflexionar acerca de lo que se indica en el número 3 de la página 311 del libro.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 30** cuadernillo de actividades 
VIERNES	 **Consejo Técnico Escolar**	
PRODUCTO	Muestra documental	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Reconoce ideas, conocimientos, prácticas culturales y formas de organización			
Reconstruye la historia de su familia, escuela y comunidad, a partir de narraciones			
Conoce cuáles son las manifestaciones culturales de la comunidad			
Entrevista a personas de su comunidad para conocer cuáles son los cambios que ha tenido			
Identifica y valora las tradiciones de la comunidad			
Realiza un collage con las manifestaciones culturales más representativos de la comunidad			
Escribe una redacción en la que identifique las principales características de su comunidad			
Expone con claridad en la Muestra documental			
Observaciones:			

Evaluaciones de los proyectos semanas 8 y 9: 19 al 30 de octubre					
NOMBRE DEL ALUMNO		**Proyecto 1** Lenguajes	**Proyecto 2** Lenguajes	**Proyecto 3** Ética, naturaleza y sociedades	**Proyecto 4** De lo humano y lo comunitario
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
41					

Anexos a ocupar por día de la semana

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Semana 8	Anexos: 1,12,17,25	Anexos: 2,3,13,18, 19,27	Anexos: 4,14,20,21	Anexos: 5,6,15,22	Anexos: 7,8,28,31
Semana 9	Anexos: 9,23,29	Anexos: 24	Anexos: 10,16	Anexos: 11,30	Anexos:

Materiales Profa. Kempis



MATERIAL GRATIS
TODO EL CICLO ESCOLAR



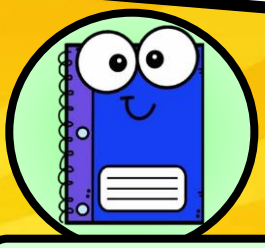
Dosificación anual de proyectos



Programa analítico trimestral



Planeaciones



Cuadernillo de actividades



Exámenes trimestrales



Libros de lectoescritura



Cuadernillos de matemáticas

Otros materiales educativos

FACEBOOK

Descarga todo el material de manera gratuita en la página de **Profa Kempis** en Facebook

https://www.facebook.com/Profa-Kempis-105813251593792



YouTube

Busca los videos educativos en el canal de

PROFA. KEMPIS

https://www.youtube.com/channel/UC4mKdEYyM-