PRIMER GRADO

Planeación didáctica

Ciclo 2026-2027

1º

Semanas 12 y 13:
del 16 al 27 de noviembre



Profesor(a):_____

Escuela:_____

Material gratuito

Profa. Kempis

Proyecto: ¡Bailamos palabras musicalizadas! P.56-69	**Semanas 12 y 13**

Escenario	**Campo formativo**	**Metodología**
COMUNITARIO	Lenguajes	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios

Propósito:	Crear sus propias canciones y coreografías para presentarlas ante la comunidad y su familia. Las propuestas musicales que desarrollen deben manifestar mensajes positivos que propicien una convivencia sana y promuevan el respeto hacia las personas.

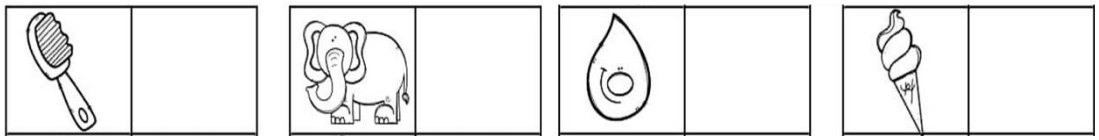
Ejes articuladores

Inclusión	Pensamiento crítico	Interculturalidad crítica	**Igualdad de género**	Vida saludable	**Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura**	Artes y experiencias estéticas
						

CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
Lenguajes	Apreciación de canciones, rondas infantiles, arrullos y cuentos.	Escucha y canta diversas canciones, rondas infantiles y arrullos, elige las que son de su agrado y explica las razones de su elección. Sigue la letra impresa de las canciones, rondas infantiles y arrullos conocidos, mientras la o el docente u otra persona los canta, e identifica la relación entre algunas palabras y frases que sigue en la letra impresa y las que escucha. Sigue el ritmo y melodía de canciones, rondas infantiles y arrullos al cantarlas con la o el docente, y reflexiona sobre las características sonoras convencionales de las letras, palabras y frases que incluyen
	Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana.	Reconoce que los movimientos, imágenes y sonidos constituyen lenguajes que permiten la comunicación. Experimenta con formas, colores, sonidos, texturas, movimientos o gestos para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas que surgen en el entorno. Imita sonidos o imágenes del entorno con su cuerpo o con objetos a su disposición.
	Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias.	Reconoce la función y características de la rima (sonoridad, ritmo, musicalidad), así como la semejanza gráfica entre las palabras que riman. Produce rimas sencillas a partir de situaciones cotidianas.
	Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.	Escribe y/o dibuja para realizar tareas en casa, recordar mensajes, llevar materiales a clase, registrar acuerdos, etcétera.

De lo humano y lo comunitario	Capacidades y habilidades motrices.	Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos, para favorecer el conocimiento de sí.
Nuestros saberes	La canción P.15- 16 Ritmo P.17	
Múltiples lenguajes		

DÍA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	RECURSOS
LUNES	 **Suspensión de labores** 	
MARTES	Mencionar a los alumnos cuál es el propósito de aprendizaje de este proyecto. Comentar cuáles son las canciones que conocen, cantar algunas de ellas. Escuchar la lectura que realizará el docente del texto del momento Identificamos de la página 56 del libro de Proyectos Comunitarios. De manera individual contestar las preguntas del número 2 de la página 57 del libro. Para finalizar socializar sus respuestas con sus compañeros. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 1** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 1** del cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa? ¿Cuáles son las características de las canciones? ¿Qué son los versos, las estrofas, la rima? ¿Qué es la melodía, el ritmo, el coro? De manera individual realizar el **anexo 2** del cuadernillo de actividades. En una bocina poner una canción infantil, para que los niños escriban y dibujen 5 palabras que recuerden de la canción. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 3** del cuadernillo de actividades.	Cuaderno **Anexo 2 y 3** del cuadernillo de actividades 
JUEVES	Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa acerca de la rima? ¿Cómo pueden identificar la rima en los versos de una estrofa? De manera individual realizar el **anexo 4** del cuadernillo de actividades. En el pizarrón escribir la siguiente canción, junto con los alumnos identificar las palabras de riman y encerrarlas, después cantar la canción. (solo identificarán la rima consonante. Cucú, cucú, cantaba la rana. Cucú, cucú, pasó una señora. Cucú, cucú, debajo del agua. Cucú, cucú, con traje de cola. Cucú, cucú, pasó un caballero. Cucú, cucú, pasó un marinero. Cucú, cucú, con capa y sombrero. Cucú, cucú, vendiendo romero Para finalizar copiar la canción en su cuaderno y subrayar las palabras que rimaban.	Cuaderno **Anexo 4** del cuadernillo de actividades 

VIERNES	Leer "La canción" de las páginas 15 y 16 del libro de **Nuestros saberes** y comentar cuáles son las características de las canciones. leer "Ritmo" de las páginas 17 y 18 del mismo libro, comentar lo leído. En asamblea leer el momento Recuperamos de la página 57 del libro de Proyectos Comunitario y realizar lo que se indica, colocando algunas de las canciones que conocen, reproduciendo algunas de esas canciones y comentando cuáles son las rimas que contienen y comentar cuáles son las palabras que no conocen. En asamblea realiza la actividad del número 2 de las páginas 58 y 59 del libro de Proyectos Comunitarios. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 5** del cuadernillo de actividades. Realizar lo del número 4 de la página 59 del libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Proyectos Comunitarios Libro Nuestros Saberes **Anexo 5** del cuadernillo de actividades 
LUNES	Realizar en el cuaderno la siguiente actividad en la que dibujen un objeto o animal que rimen con cada imagen.  Compartir las palabras que investigaron en la actividad en casa y con ellas realizar un banco de tarjetas, como se indica 5 de la página 59 del libro de Proyectos Comunitarios. Leer el momento Planificamos de a página 60 del libro. En asamblea realizar las actividades de momento Nos acercamos de la página 61 del libro de Proyectos Comunitarios. Después realizar lo del número 4 de la página 62 del libro. Para finalizar comentar cómo se sintieron al escuchar la música y bailarla, qué estilos de música les gustaron más.	Libro Proyectos Comunitarios
MARTES	Reunir a los alumnos en comunidades para que con el banco de tarjetas que realizaron en clases anteriores puedan realizar el juego del momento Vamos y volvemos de las páginas 62 y 63 del libro de Proyectos Comunitarios. Recordar cuáles son los elementos de la canción y comentar cuál es el tema de la canción que escribirán. En asamblea contestar las preguntas del momento Reorientamos de la página 63 del libro. Leer "Rima" de las páginas 19 y 20 del libro de **Nuestros saberes** y comentar lo leído. Contestar la actividad del momento Seguimos de la página 64 del libro de Proyectos Comunitarios, en la que escriban palabras que rimen. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 6** del cuadernillo de actividades.	Libro Nuestros Saberes Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 6** del cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	Preguntar a los alumnos ¿qué aprendieron de la actividad en casa acerca de los corridos revolucionarios? ¿cuáles son sus características? Poner a los alumnos el corrido revolucionario de La Adelita para que escuchen el ritmo, comentar si encontraron alguna palabra que rimara Escribir en el pizarrón las siguientes estrofas para encontrar la rima. En lo alto de una abrupta serranía, acampado se encontraba un regimiento, y una moza que valiente lo seguía, locamente enamorada del sargento Popular entre la tropa era Adelita, la mujer que el sargento idolatraba, que además de ser valiente era bonita, que hasta el mismo coronel la respeta	Libro Proyectos Comunitarios

	Escribir en el pizarrón la una estrofa para su canción utilizando las palabras de su banco de tarjetas. Realizar las actividades de la página 65 del libro de Proyectos Comunitarios para crear su canción. En asamblea tomar los acuerdos del momento Integramos de la página 66 del libro para la presentación de su canción y contestar la tabla de la página 67 del libro. Realizar un ensayo de su presentación. Leer el momento Difundimos de las páginas 67 y 68 del libro de Proyectos Comunitarios y con ayuda de sus papás organizar las actividades faltantes para su presentación.	
JUEVES	Realizar su presentación de sus canciones con su coreografía. Al terminar su presentación comentar lo que se menciona en el momento Consideramos de la página 68 del libro de Proyectos Comunitarios. Con sus familiares y personas que asistieron a su presentación realizar la actividad del número 1 del momento Avanzamos de la página 69 del libro. Realizar a los asistentes las preguntas del número 2 de la misma página. Para finalizar agradecer a los asistentes por su asistencia y colaboración.	Libro Proyectos Comunitarios
VIERNES	 **Consejo Técnico Escolar**	
PRODUCTO	Presentación de canciones y coreografía	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Escucha y canta diversas canciones, rondas infantiles y arrullos, elige las que son de su agrado y explica las razones de su elección.			
Sigue la letra impresa de las canciones, rondas infantiles y arrullos conocidos, mientras la o el docente u otra persona los canta, e identifica la relación entre algunas palabras y frases que sigue en la letra impresa y las que escucha.			
Sigue el ritmo y melodía de canciones, rondas infantiles y arrullos al cantarlas con la o el docente, y reflexiona sobre las características sonoras convencionales de las letras, palabras y frases que incluyen			
Reconoce la función y características de la rima (sonoridad, ritmo, musicalidad), así como la semejanza gráfica entre las palabras que riman.			
Produce rimas sencillas a partir de situaciones cotidianas.			
Conoce y comprende la estructura y elementos de la copla			
Crea una canción y realiza una coreografía para su presentación			
Participa en la presentación de canciones y coreografías			
Observaciones:			

Proyecto: Mi cuerpo y sus movimientos P. 90 - 101		**Semanas 12 y 13**
Escenario AULA	**Campo formativo** Saberes y pensamiento científico	**Metodología** Aprendizaje Basado en Indagación (STEAM)
Propósito:	Conocer las partes del cuerpo y las dificultades que pueden tener para realizar algunas actividades. Construir una mano robótica que les ayudará a tomar objetos fuera de su alcance.	

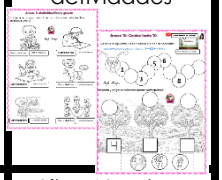
Ejes articuladores

Inclusión	**Pensamiento crítico**	Interculturalidad crítica	Igualdad de género	**Vida saludable**	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas

CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
Saberes y pensamiento científico	Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	Compara y representa las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento; propone y practica acciones para cuidarlo y argumenta la frecuencia con que es recomendable llevarlas a cabo y por qué. Describe sus características físicas y las de sus pares para favorecer el autoconocimiento y reconocer que todos los cuerpos son especiales, únicos e irrepetibles y merecen ser respetados.
De lo humano y lo comunitario	Capacidades y habilidades motrices.	Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos, para favorecer el conocimiento de sí.

Nuestros saberes	Las partes externas del cuerpo humano P. 104 - 106
Múltiples lenguajes	El paso a paso del baile P. 208 - 211
Múltiples lenguajes Trazos y palabras	Partes de la cara P.7

DÍA	**SECUENCIA DE ACTIVIDADES**	**RECURSOS**
LUNES	 **Suspensión de labores** 	
MARTES	Dar a conocer a los alumnos el propósito del proyecto. Realizar lo que se indica en el número 1 del momento Saberes de nuestra comunidad de la página 90 del libro de Proyectos de Aula. Después de haber realizado la actividad en parejas o en pequeñas comunidades, contestar las preguntas del número 2 de la página 91 del libro. Para finalizar, compartir sus respuestas con sus compañeros. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 7** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos de Aula **Anexo 7** del cuadernillo de actividades 

MIÉRCOLES	Preguntar a los alumnos ¿cuáles son las partes de su cuerpo? Cantar con los alumnos la siguiente canción, mientras ellos señalan las partes de cuerpo que van mencionando. *Cabeza, hombros, rodillas y pies, rodillas y pies, Cabeza, hombros, rodillas y pies, rodillas y pies, Ojos y orejas y boca y nariz, Cabeza, hombros, rodillas y pies, rodillas y pies.* Realizar en el cuaderno la siguiente actividad en la que completen las partes del cuerpo.  _ _erna o_ _ja _ _es _ _ _ _ _ _ ca De manera individual contestar la página número 7 del libro de **Múltiples Lenguajes Trazos y palabras** en la que completen las partes de la cara con las letras faltantes. Observar las imágenes del número 3 de la página 91 del libro de Proyectos de Aula y realizar la actividad que se indica.	Múltiples Lenguajes Trazos y palabras Libro Proyectos de Aula
JUEVES	En asamblea, responder las preguntas del número 5 de la página 92 del libro de Proyectos de Aula. De manera individual, dibujar o escribir las respuestas de las preguntas de ¿cómo pueden conocer mejor su cuerpo? del momento Plan de acción de la página 93 del libro de Proyectos de Aula. Reunir a los alumnos en comunidades para observar las imágenes de la página 93 del libro y elegir dos de esas actividades para contestar la tabla de la página 94 del mismo. Llevar a cabo las actividades que eligieron y comentar en asamblea si tuvieron dificultades para realizarlas. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 8** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos de Aula **Anexo 8** del cuadernillo de actividades 
VIERNES	Comentar con los alumnos ¿qué es una motricidad fina? ¿Qué movimientos pertenecen a una motricidad fina y gruesa? De manera individual realizar el **anexo 9** del cuadernillo de actividades. Dibujarse en su cuaderno realizando una de las actividades de las que colocaron en la tabla de la página 94 del libro de Proyectos de Aula y debajo de cada dibujo escribir y realizar lo que se indica en el primer número 2 de la página 95 del libro. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 10** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos de Aula **Anexo 9 y 10** del cuadernillo de actividades 
LUNES	En asamblea contar los números del 0 al 9. De forma individual contestar el **anexo 11** del cuadernillo de actividades. Leer "Las partes externas del cuerpo humano" de las páginas 104 a la 106 del libro de **Nuestros Saberes** y recordar las partes del cuerpo. En pequeñas comunidades, realizar la actividad que se indica en el número 1 de ¿Por qué se les dificulta realizar algunas actividades con su cuerpo? de la página 95 del libro de Proyectos de Aula. Al terminar la actividad, contestar en su cuaderno las preguntas de la misma página y dibujar en su cuaderno ¿qué inventarían para alcanzar la silla sin moverse de su lugar? En plenaria, realizar una votación para elegir un invento de los mencionados.	Libro Nuestros Saberes Libro Proyectos de Aula **Anexo 11** del cuadernillo de actividades 

MARTES	Mencionar a los alumnos las partes del cuerpo y ellos deben mencionar la cantidad que tienen de cada parte del cuerpo, por ejemplo, pies: 2, manos:2, cabeza: 1, rodillas: 2 En su cuaderno elaborar una tabla como la de la página 96 del libro de Proyectos de Aula y añadirle otras partes del cuerpo y sus características. Contestar las preguntas del número 5 de la página 96 del libro de Proyectos de Aula. Dibujar en un cartón lo que se indica en el número 6 de la página 96 del libro de Proyectos de Aula. Después comentar por qué es importante cuidar su cuerpo y cómo pueden cuidarlo. En su cuaderno dibujar las acciones para el cuidado del cuerpo. De manera individual, realizar lo que se indica en el número 1 del momento Acuerdos de la página 97 del libro de Proyectos de Aula y contestar el número 2 de la misma página.	Libro Proyectos de aula Libro Proyectos de Aula Cartón
MIÉRCOLES	Recordar cuáles son las partes del cuerpo y qué acciones pueden hacer para el cuidado de su cuerpo. Recordar cuál fue el invento que eligieron en el punto 3 de ¿Por qué se les dificulta realizar algunas actividades con su cuerpo? de la página 95 del libro de Proyectos de Aula. Leer el momento Comunicación y aplicación de la página 98 del libro y enlistar en el pizarrón los materiales que podrían utilizar para realizarlo. Dibujar en su cuaderno los pasos que llevarían a cabo para construirlo y cómo es que se vería dicho objeto terminado. **Actividad en casa:** Construir el invento que eligieron y también elaborar la mano robótica con el procedimiento de las páginas 99 y 100 del libro de Proyectos de Aula.	Libro Proyectos de Aula
JUEVES	Poner a prueba su invento y la mano robótica que construyeron en casa. Con las actividades que se indican en el número 4 de las páginas 100 y 101 del libro de Proyectos de Aula, comentar si su invento o la mano robótica funcionaron para alcanzar y agarrar los objetos. De manera individual realizar la actividad del número 1 del momento reflexión sobre nuestros aprendizajes de la página 101 del libro. En asamblea contestar las preguntas del número 2 de la página 101 del libro de Proyectos de Aula. Leer y realizar los movimientos de la lectura "El paso a paso del baile" de las páginas 208 a la 211 del libro de **Múltiples Lenguajes**, al finalizar comentar las partes del cuerpo que utilizaron para realizar el baile.	Libro Proyectos de aula Mano robótica Libro Múltiples Lenguajes
VIERNES	 **Consejo Técnico Escolar**	
PRODUCTO	Invento y mano robótica y representación en cartón sobre las partes de su cuerpo	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Identifica las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento			
Propone y practica acciones para cuidar su cuerpo			
Conoce que es la motricidad			
Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos			
Observaciones:			

Proyecto: Mi escuela y el paisaje que la rodea P. 196-203	**Semanas 12 y 13**

Escenario	**Campo formativo**	**Metodología**
ESCOLAR	Ética, naturaleza y sociedades	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Propósito:	Realizar una galería de arte para compartir con la comunidad escolar pinturas de cómo era antes la escuela y el paisaje que la rodeaba, y cómo son ahora.

Ejes articuladores

Inclusión	Pensamiento crítico	Interculturalidad crítica	Igualdad de género	Vida saludable	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
Ética, naturaleza y sociedades	Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad	Indaga en fuentes orales, escritas, fotográficas, testimoniales y digitales, los cambios en la vida cotidiana, en el tiempo y el espacio, ocurridos en la comunidad, con relación a las viviendas, los trabajos y las áreas verdes.
Lenguajes	Uso de los lenguajes artísticos para expresar rasgos de las identidades personal y colectiva	Crea una producción artística colectiva, como un mural, video, exposición de dibujos o fotografías, en la que se compartan y expresen gustos e intereses personales y colectivos.
	Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario	Expresa lo que sabe de su familia o de alguna persona cercana, a través de fotografías, eventos, objetos, comidas, entre otros elementos que permitan reconocer sus identidades individual y colectiva en relación con el reconocimiento del pasado
	Descripción de objetos, lugares y seres vivos	Describe de manera oral y/o escrita, en su lengua materna, objetos, lugares y seres vivos reales o ficticios.
De lo humano y lo comunitario	La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela	Ubica algunos referentes del lugar donde vive y se encuentra la escuela
	Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad	Identifica aspectos de la historia familiar y de la comunidad compartidos.
Nuestros saberes	Paisaje P. 166 – 167	
Múltiples lenguajes		

DÍA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	RECURSOS
LUNES	 Suspensión de labores 	

MARTES	Mencionar a los alumnos el propósito del proyecto. Dibujar en el cuaderno que hay alrededor de su casa. Compartir sus dibujos con sus compañeros y comentar que es lo que dibujaron. Colocar sus dibujos en un lugar visible de su salón de clases. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 12** del cuadernillo de actividades.	Cuaderno **Anexo 12** cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	Preguntar a los alumnos ¿qué es el paisaje? ¿qué es el paisajismo? ¿cuáles son las características de cada uno de ellos? Así mismo comentar ¿qué es el paisaje natural y qué es el paisaje artificial? Leer a los alumnos el texto del momento Presentamos de la página 196 del libro de Proyectos Escolares. Posteriormente observar las imágenes y comentar lo que observan en cada una de ellas para después contestar las preguntas de la página 197 del mismo libro. Realizar en el cuaderno un dibujo del paisaje de su comunidad.	Libro Proyectos Escolares
JUEVES	Leer "Paisaje" de las páginas 166 a la 167 del libro de **Nuestros Saberes** y comentar lo leído. Leer el momento Recolectamos de la página 198 del libro de Proyectos Escolares y contestar las preguntas del número 1 de la misma página. En asamblea, comentar las similitudes y diferencias del paisaje y del paisajismo y con ayuda del docente escribir sus respuestas en el número 3 de la página 198 del libro. Para finalizar comentar la importancia de cuidar la escuela y el paisaje que los rodea y realizar un dibujo en su cuaderno de cómo es que podrían cuidar el paisaje de la escuela y los alrededores. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 13** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos Escolares Libro Nuestros Saberes Libro Proyectos Escolares Cuaderno **Anexo 13** cuadernillo de actividades 
VIERNES	Preguntar a los alumnos ¿qué es y cómo se realiza la descripción de los paisajes? Realizar de forma individual el **anexo 14** del cuadernillo de actividades. Salir al patio de su escuela para observar cómo es su escuela y realizar una descripción. Leer la historia de Alberto del momento Definimos el problema de la página 199 del libro de Proyectos Escolares. Preguntar a los alumnos cómo es que las pinturas, las fotografías e imágenes pueden mostrar los cambios que han tenido a lo largo de los años. Para la siguiente clase llevar los materiales de la página 199 del libro de Proyectos Escolares.	Libro Proyectos Escolares **Anexo 14** cuadernillo de actividades 
LUNES	Dialogar lo que recuerdan sobre el paisaje y el paisajismo. Leer el momento Organizamos la experiencia de la página 199 del libro de Proyectos Escolares. Salir al patio con los materiales que llevaron a su escuela y siguiendo las actividades de la página 200 del libro de Proyectos Escolares realizar su Galería de arte De manera individual, escribir su nombre en su obra y realizar lo que se indica en el número 3 de la página 201 del libro de Proyectos Escolares. Mostrar sus pinturas a sus compañeros y comentar ¿cómo es que se imaginan antes la escuela?, ¿qué cambios dibujaron? Para la siguiente clase invitar a una persona de su comunidad para que les marre como era su escuela antes.	Libro Proyectos Escolares Materiales

MARTES	Escuchar a las personas de la comunidad que invitaron y comentar si coincide en sus pinturas como era antes la escuela o si hubo una diferencia en como la imaginaban. Enlistar los cambios que ha tenido su escuela durante estos últimos años. Realizar una pintura de su comunidad. En asamblea, organizar como y donde será la exposición de sus pinturas, tomando en cuenta lo que se indica en el número 4 de la página 201 del libro de Proyectos Escolares, determinar el día y la hora en la que llevarán a cabo la exposición.	Libro Proyectos Escolares
MIÉRCOLES	Realizar un cartel en el que inviten a la comunidad escolar o a sus familiares para visitar su exposición. Colocarlos en distintos lugares visibles de la comunidad. Leer lo que se indica en el inciso d de la página 202 del libro de Proyectos Escolares y realizar tarjetas para que los asistentes puedan escribir lo que les gustó de la exposición. Comentar en asamblea cuáles son los cambios que les gustaría realizar a su escuela y comentar cómo es que visualizan su escuela en un futuro. De manera individual realizar una pintura en la que plasmen como se vería en un futuro su escuela. Compartirla para identificar las similitudes que plantearon.	Libro Proyectos Escolares Cartulina
JUEVES	Realizar su exposición de sus paisajes de la escuela. Al terminar su exposición, pedir a los asistentes que escriban en las tarjetas lo que les gustó de la exposición. Leer las tarjetas y contestar las preguntas del momento Vivimos la experiencia de la página 202 del libro de Proyectos Escolares. En asamblea y a partir de una lluvia de ideas, realizar en el pizarrón una lista de sugerencias para cuidar y mejorar su escuela y su paisaje. De manera individual contestar el número 2 de la página 203 del libro de Proyectos Escolares. Tomando en cuenta lo aprendido en el cuaderno, dibujar algunas respuestas para la pregunta del número 4 de la página 203 del libro.	Libro Proyectos Escolares Dibujos
VIERNES	 **Consejo Técnico Escolar**	
PRODUCTO	Galería de arte	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Indaga en fuentes orales, escritas, fotográficas, testimoniales y digitales, los cambios en la escuela			
Reconoce que es el paisaje y el paisajismo			
Realiza descripciones orales de los lugares de su comunidad, en especial de la escuela			
Crea una producción artística colectiva (galería de arte)			
Observaciones:			

Evaluaciones de los proyectos semanas 12 y 13: del 16 al 27 de noviembre				
NOMBRE DEL ALUMNO		**Proyecto 1** **Lenguajes**	**Proyecto 2** **Saberes y pensamiento científico**	**Proyecto 3** **Ética, naturaleza y sociedades**
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
41				

Anexos a ocupar por día de la semana

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Semana 12	Anexos:	Anexos: 1,7,12	Anexos: 2,3	Anexos: 4,8,13	Anexos: 5,9,10,14
Semana 13	Anexos: 11	Anexos: 6	Anexos:	Anexos:	Anexos:

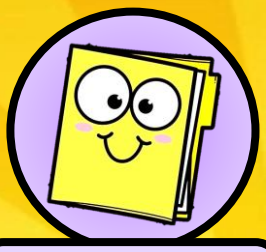
Materiales Profa. Kempis



MATERIAL GRATIS
TODO EL CICLO ESCOLAR



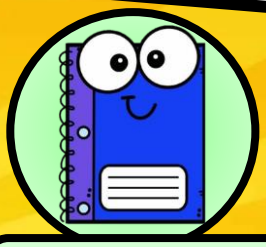
Dosificación anual de proyectos



Programa analítico trimestral



Planeaciones



Cuadernillo de actividades



Exámenes trimestrales



Libros de lectoescritura



Cuadernillos de matemáticas

Otros materiales educativos

FACEBOOK

Descarga todo el material de manera gratuita en la página de **Profa Kempis** en Facebook

https://www.facebook.com/Profa-Kempis-105813251593792



YouTube

Busca los videos educativos en el canal de

PROFA. KEMPIS

https://www.youtube.com/channel/UC4mKdEYyM-