Planeación didáctica

Ciclo 2026-2027

4°

CUARTO GRADO

Semanas 10 y 11: del 2 al 13 de noviembre



Profesor(a):_____

Escuela:_____

Material gratuito

Profa. Kempis

Proyecto: Cuéntame tu historia y pon a volar tu imaginación P.96-107	**Semanas 10 y 11**

Escenario	**Campo formativo**	**Metodología**
COMUNITARIO	Lenguajes	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios

Propósito:	A partir de la investigación de historias y personajes que forman parte de las leyendas y mitos de la comunidad, podrán reflexionar acerca de la existencia real o ficticia de éstas para después transformarlas en un guion teatral y llevarlas a una escenificación para compartirla con la comunidad.

Ejes articuladores

Inclusión	**Pensamiento crítico**	**Interculturalidad crítica**	**Igualdad de género**	**Vida saludable**	**Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura**	**Artes y experiencias estéticas**
						

CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
Lenguajes	Lectura dramatizada y representación teatral	Identifica la estructura externa del texto dramático, conformada por diálogos, listado de personajes y acotaciones.
	Identificación del uso de la fantasía y la realidad en diferentes manifestaciones culturales y artísticas	Crea un personaje, empleando elementos de los lenguajes artísticos, que retome aspectos reales y fantásticos de una manifestación cultural o artística, para expresar sus gustos e intereses.
Ética, naturaleza y sociedades	La construcción colectiva de la paz: situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y formas de resolverlo a través del diálogo, la comunicación y la empatía, para contribuir a la convivencia sin violencia	Comprende que la paz es una construcción colectiva que demanda analizar críticamente las causas, desarrollo y consecuencias, de conflictos entre personas y/o grupos de pertenencia, y realiza propuestas para enfrentar las tensiones sin violencia, mediante la comunicación dialógica y la empatía
De lo humano y lo comunitario	Capacidades y habilidades motrices.	Pone en práctica sus habilidades motrices en situaciones lúdicas, individuales y colectivas, para valorar la diversidad de posibilidades que contribuyen a mejorar su actuación

Nuestros saberes	El teatro P. 38 Fantasía P. 54 Literatura P. 55
Múltiples lenguajes	La magia del actor y del teatro P. 38-43

DÍA	**SECUENCIA DE ACTIVIDADES**	**RECURSOS**
LUNES	 Suspensión de labores 	

MARTES

Escribir en el cuaderno el título y el propósito del proyecto.
En asamblea contestar la pregunta del momento Lo que sabemos de la página 96 del libro de Proyectos Comunitarios y escribir en el cuaderno las historias que se cuentan en su comunidad.
Reunir a los alumnos en comunidades para comentar cuales son las fábulas, cuentos o leyendas que conocen.
Leer el texto de la página 97 del libro de Proyectos Comunitarios y comentar cuáles son los hechos de fantasía que se plasman en las leyendas de su comunidad.
Actividad en casa: Realizar el **anexo 1** del cuadernillo de actividades.
Realizar lo que se indica en el número 2 de la página 98 del libro de Proyectos Comunitarios.

Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 1** del cuadernillo de actividades



MIÉRCOLES

Preguntar a los alumnos ¿qué es una leyenda? ¿cuáles son los recursos literarios que se utilizan en las leyendas? ¿qué son los hechos reales o imaginarios o ficticios?
De manera individual, realizar la actividad del **anexo 2** del cuadernillo de actividades.
De manera individual, leer la leyenda del jinete sin cabeza del número 2 de la página 97 del libro de Proyectos Comunitarios y contestar las preguntas de la página 98 del libro.
Para Leer el momento Lo que haremos de la página 98 del libro
Reunir a los alumnos en comunidades para leer las historias que les contaron sus familiares y con las leyendas narradas contestar la siguiente tabla.

Elementos reales	Elementos ficticios

En asamblea, elaborar un plan de acción, contestando las actividades del número 1 del momento ¿Cómo lo haremos? de la página 99 del libro de Proyectos Comunitarios.
Actividad en casa: Realizar el **anexo 3** del cuadernillo de actividades.

Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 2 y 3** del cuadernillo de actividades





JUEVES

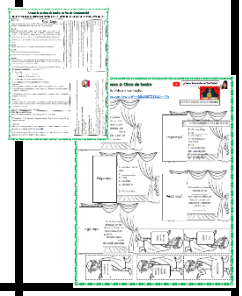
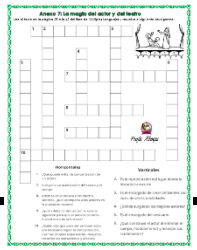
Preguntar a los alumnos ¿qué es un mito? ¿cuáles son los personajes que se pueden observar en los mitos?
Realizar en el cuaderno la siguiente actividad

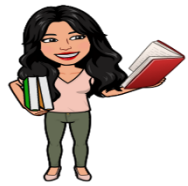
CARACTERÍSTICA	MITO	LEYENDA
Los personajes son dioses, semidioses o monstruo	X	
Está vinculada a un lugar geográfico real (un pueblo, un río, una casa)		X
Tiene personajes humanos o fantasmas de personas que existieron		X

Leer "Fantasía" de la página 54 y "Literatura" de la página 55 del libro de **Nuestros Saberes** y escribir un resumen de lo leído.
Actividad en casa: Realizar el **anexo 4** del cuadernillo de actividades.

Libro Nuestros Saberes **Anexo 4** del cuadernillo de actividades



VIERNES	Preguntar a los alumnos ¿cuáles son los pasos para realizar una obra de teatro con una leyenda y como pueden transformar los párrafos en diálogos o parlamentos, ¿qué son las acotaciones? De manera individual realizar el **anexo 5** del cuadernillo de actividades En asamblea, contestar la segunda tabla de la página 99 del libro de Proyectos Comunitarios. Leer las historias que seleccionaron en clases anteriores y con ellas contestar la tabla de la página 100 del libro, en la que escriban el título, los personajes, el lugar y la historia. Cada comunidad compartirá sus respuestas de la tabla de la página 100 del libro para elegir la historia que más les haya gustado y poderla transformar en una obra de teatro. Escribir en el cuaderno, la leyenda o mito que convertirán en obra de teatro. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 6** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 5 y 6** del cuadernillo de actividades 
LUNES	En asamblea escribir un párrafo de una leyenda de las que hayan compartido en este proyecto y convertirlo en un guion teatral. Preguntar a los alumnos ¿qué es una obra de teatro? ¿cuáles son los elementos de una obra? ¿qué es el vestuario y la escenografía? Leer "El teatro" de la página 38 del libro de **Nuestros Saberes** y escribir en su cuaderno lo más importante de lo leído. Posteriormente, leer "La magia del actor de teatro" de las páginas 38 a la 43 del libro de **Múltiples Lenguajes** y contestar el **anexo 7** del cuadernillo de actividades. 	Libro Proyectos Comunitarios Libro Múltiples Lenguajes **Anexo 7** del cuadernillo de actividades 
MARTES	Buscar una obra de teatro corta para que puedan observar su guion e identificar sus elementos. Realizar su guion teatral con ayuda del docente, realizando lo que se indica en el número 4 de la página 102 del libro de Proyectos Comunitarios. Leer la versión final de su obra de teatro para realizar las adecuaciones necesarias. Leer el momento Nos acercamos de la página 102 y 103 del libro de Proyectos Comunitarios para organizarse y asignar responsables para cada una de las actividades a realizar. Para finalizar, contestar la tabla de la página 103 del libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Proyectos Comunitarios
MIÉRCOLES	Leer el momento Lo construimos de la página 104 del libro de Proyectos Comunitarios y tomar en cuenta las sugerencias para su presentación. Presentar su obra de teatro con los compañeros de otros grados. Al término de su presentación, reflexionar acerca de los contratiempos que hubo en su presentación. De manera individual, contestar la tabla del momento Reorientamos de la página 105 del libro de Proyectos Comunitarios. Para finalizar, socializar sus respuestas y comentar lo que pueden mejorar para sus siguientes presentaciones teatrales.	Libro Proyectos Comunitarios
JUEVES	Comentar lo que aprendieron durante este proyecto y ¿qué fue lo que les pareció más interesante?	Libro Proyectos Comunitarios

	En asamblea, realizar en hojas blancas la encuesta del momento Lo comunicamos de la página 106 del libro de Proyectos Comunitarios y aplicar la encuesta a las personas que asistieron a su obra de teatro. Leer las encuestas, revisar los videos y fotos que tomaron de su obra de teatro y escribir en su cuaderno lo que observaron. Realizar un collage como se indica en el número 3 del momento Revisamos la experiencia de la página 107 del libro de Proyectos Comunitarios. Para finalizar, de manera individual, contestar las preguntas del número 4 de la misma página.	
VIERNES	 **Registro de calificaciones** 	
PRODUCTO	Obra de teatro de una leyenda	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Identifica las características de los mitos y leyendas			
Conoce las leyendas de su comunidad			
Identificación del uso de la fantasía y la realidad en diferentes manifestaciones culturales y artísticas			
Escribe un guion teatral para la representación de una leyenda			
Participa en la presentación de una obra teatral			
Observaciones:			

Proyecto: La aventura de la comida a través del cuerpo P. 124-139	**Semanas 10 y 11**

Escenario	**Campo formativo**	**Metodología**
AULA	Saberes y pensamiento científico	Aprendizaje Basado en Indagación (STEAM)

Propósito:	Experimentar con diferentes materiales para diseñar un modelo que les permita conocer el tamaño, forma, ubicación y función de los órganos del sistema digestivo e identificar acciones para el cuidado y prevención de enfermedades.

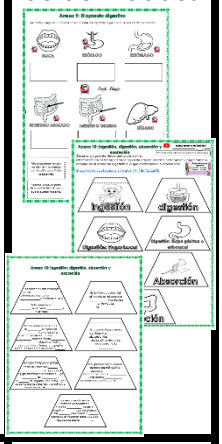
Ejes articuladores

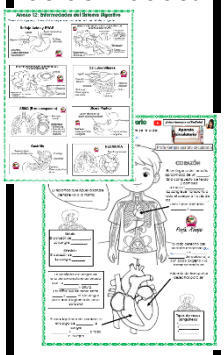
Inclusión	**Pensamiento crítico**	**Interculturalidad crítica**	Igualdad de género	**Vida saludable**	**Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura**	**Artes y experiencias estéticas**

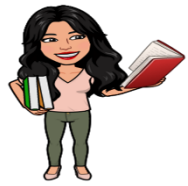
CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
Saberes y pensamiento científico	Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural.	Identifica y describe la estructura y funciones del sistema digestivo, así como su relación con el sistema circulatorio, a partir de representar la ruta de los alimentos durante la ingestión, digestión, absorción y transporte de nutrimentos, y los órganos que participan en estos procesos. Describe la participación de la saliva y los jugos gástricos en la transformación de los alimentos, a partir de experimentar con agua, vinagre, jugo de limón y diversos alimentos. Reconoce prácticas socioculturales como la herbolaria, para la atención de malestares e infecciones del sistema digestivo, y practica acciones para su cuidado.
Lenguajes	Entrevistas con personas de la comunidad para conocer diversos temas.	Participa en entrevistas a distintos personajes de la comunidad acerca de condiciones problemáticas que padecen y posibilidades de solución.
De lo humano y lo comunitario	Hábitos saludables, para promover el bienestar en los seres vivo	Analiza las características de una alimentación saludable, para diseñar estrategias que mejoren sus hábitos alimentarios en el contexto escolar

Nuestros saberes	Sistema digestivo P. 68 Componentes del Sistema digestivo P. 69-70 Funciones del sistema digestivo P.71 Cuidados del sistema digestivo P.72 Enfermedades del sistema digestivo P.72
Múltiples lenguajes	

DÍA	**SECUENCIA DE ACTIVIDADES**	**RECURSOS**

LUNES	 **Suspensión de labores** 	
MARTES	Mencionar a los alumnos cuál es el propósito del proyecto. De manera colectiva leer el texto del momento Saberes de nuestra comunidad de la página 124 del libro de Proyectos de Aula, comentar si en alguna ocasión les ha sucedido lo mismo que a Nicolás. De manera individual contestar la tabla del número 2 de la página 125 del libro. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 8** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos de Aula **Anexo 8** del cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa acerca del aparato digestivo? ¿Cuál es su función? ¿Cuáles son los órganos que lo componen? De manera individual realizar el **anexo 9** del cuadernillo de actividades. De manera individual realizar un dibujo del Sistema digestivo en el número 3 del libro de Proyectos de Aula, señalar y escribir el nombre de los órganos que lo componen. (Boca — Tritura los alimentos...) (Esófago — Conecta la boca...) (Estómago — Almacena y procesa...) (Intestino Delgado — Absorbe la mayor parte...) (Intestino Grueso — Absorbe el agua restante...) (Hígado — Produce bilis...) En asamblea leer las preguntas del número 4 de la página 126 del libro, que son las preguntas que resolverán a lo largo del proyecto y realizar lo que se menciona en el momento Indagamos de la misma página. **Actividad en casa:** Elaborar el experimento ¿Cuáles y cómo son los órganos que integran el sistema digestivo y cuáles son su función y ubicación? En el que realizarán un modelo del Sistema digestivo siguiendo las instrucciones de las páginas 127 a la 130 del libro de Proyectos de Aula. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 10** del cuadernillo de actividades.	Libro Proyectos de Aula **Anexo 9 y 10** del cuadernillo de actividades 
JUEVES	Leer "Sistema digestivo" de la página 68 del libro de **Nuestros Saberes** y "Componentes del Sistema digestivo" de las páginas 69 a la 70 del mismo libro y comentar lo leído. Reunir a los alumnos en comunidades para que Con su experimento realizar lo que se indica en el número 10 de la página 130 del libro de Proyectos de Aula y poner a prueba su sistema digestivo. Preguntar a los alumnos cuáles son las etapas del proceso digestivo, en el pizarrón escribir ingestión, digestión, absorción y excreción pasar a los alumnos al pizarrón para que escriban una característica o información de cada uno de ellos.	Libro Nuestros Saberes

VIERNES	Reunir a los alumnos en comunidades para que escriban en hojas blancas el nombre de las etapas del proceso digestivo y colocarlas en el modelo del sistema digestivo que realizaron la clase anterior. De manera individual realizar en el cuaderno la siguiente actividad en la que numeren los siguientes eventos del 1 al 5 según ocurren en el cuerpo: **[3]** El estómago mezcla la comida con los jugos gástricos convirtiéndola en quimo. **[2]** Los dientes trituran el alimento y se mezcla con la saliva formando el bolo alimenticio. **[4]** El intestino delgado absorbe los nutrientes y pasa el resto al intestino grueso. **[1]** Te pones un bocado de manzana en la boca. **[5]** El recto y el ano expulsan los residuos en forma de heces. Para la siguiente clase llevar los materiales de la página 131 del libro de Proyectos de Aula.	Libro Proyectos de Aula Cuaderno
LUNES	Reunir a los alumnos en comunidades para realizar el experimento ¿Qué les pasa a los alimentos desde que entran a la boca y cuál es el camino que siguen en el cuerpo? siguiendo las instrucciones de las páginas 131y 132 del libro de Proyectos de Aula, con lo observado contestar en el cuaderno la pregunta del número 2 de la página 132 del libro. Comentar cuáles son las etapas del proceso digestivo, cómo las identificaron en el experimento. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 11** del cuadernillo de actividades. realizar a un familiar o miembro de la comunidad las preguntas de ¿Qué acciones se pueden realizar para el cuidado del sistema digestivo? De las páginas 133 y 134 del libro de Proyectos de Aula	Libro Proyectos de Aula Materiales para experimento **Anexo 11** del cuadernillo de actividades 
MARTES	Preguntar a los alumnos cuáles son las enfermedades del Sistema digestivo, en qué consiste cada una de las enfermedades y como pueden cuidar su sistema digestivo. Escribir en el cuaderno una enfermedad del sistema digestivo de las vistas en la actividad en casa y qué tomaron o qué hicieron para curarla. De manera individual realizar la actividad del **anexo 12** del cuadernillo de actividades. Reunir a los alumnos en comunidades para que contesten la tabla del momento Comprendemos de la página 135 del libro de Proyectos de Aula y realizar un modelo del sistema digestivo como se indica en el número 2 de la misma página. Leer "Funciones del sistema digestivo" de la página 71 del libro de **Nuestros Saberes** y contestar la tabla de la página 136 del libro de Proyectos de Aula. De manera individual realizar la actividad del número 4 de la página 136 del libro. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 13** del cuadernillo de actividades.	Libro Nuestros Saberes Libro Proyectos de Aula **Anexo 12 y 13** del cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	Preguntar a los alumnos qué es el aparato circulatorio, cuál es su función y por qué órganos está compuesto. Leer "Cuidados del sistema digestivo" y "Enfermedades del sistema digestivo" de la página 72 del libro de **Nuestros Saberes**. En asamblea comentar cual el vínculo entre el sistema digestivo y el aparato circulatorio, como es que los nutrientes absorbidos de la comida son transportados por el aparato circulatorio, escribir en el cuaderno sus conclusiones.	Libro Proyectos de Aula Libro Nuestros Saberes

	Reunir a los alumnos en comunidades para contestar en el libro las tablas de la página 137 y 138 del libro de Proyectos de Aula, con la información recabada de las preguntas de las páginas 133 y 134 de libro. Reunidos en comunidades realizar lo que se menciona en el número 1 del momento Socializamos y aplicamos de la página 138 del libro. Para la siguiente clase llevar los materiales de la página 138 del libro de Proyectos de Aula.	
JUEVES	Reunidos en comunidades realizar un herbario de plantas medicinales como se indica en el número 2 de las páginas 138 y 139 del libro de Proyectos de Aula. Cada una de las comunidades pasar a exponer su herbario medicinal. En comunidades realizar lo que se indica en el momento Reflexionamos el camino andado de la página 139 del libro, en el que van a elaborar en una cartulina un cartel con 10 consejos para prevenir enfermedades del sistema digestivo. Colocar sus carteles en un lugar visible de la escuela.	Libro Proyectos de Aula Materiales para herbario Cartulina
VIERNES	 **Registro de calificaciones** 	
PRODUCTO	Modelo del Sistema digestivo, Modelo de proceso de digestión y cartel de cuidados del sistema digestivo	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Identifica y describe la estructura y funciones del sistema digestivo a partir			
Representar la ruta de los alimentos durante la ingestión, digestión, absorción y transporte de nutrimentos, y los órganos que participan en estos procesos.			
Conocen las etapas del proceso digestivo			
Describe la participación de la saliva y los jugos gástricos en la transformación de los alimentos, a partir de experimentar con agua, vinagre, jugo de limón y diversos alimentos			
Elabora un modelo del sistema digestivo			
Identifica y comprende las enfermedades del sistema digestivo			
Comprende la relación del sistema digestivo con el sistema circulatorio			
Elabora un herbario de plantas medicinales			
Elabora un cartel con diez consejos para prevenir enfermedades del sistema digestivo.			
Observaciones:			

Proyecto: Las necesidades básicas de hoy y ayer P.208-219	**Semanas 10 y 11**

Escenario	**Campo formativo**	**Metodología**
ESCOLAR	Ética, naturaleza y sociedades	Aprendizaje basado en problemas

Propósito:	Montar y presentar una exposición museográfica con la finalidad de proponer, en colaboración con la comunidad escolar, alternativas para superar la desigualdad y favorecer la justicia.

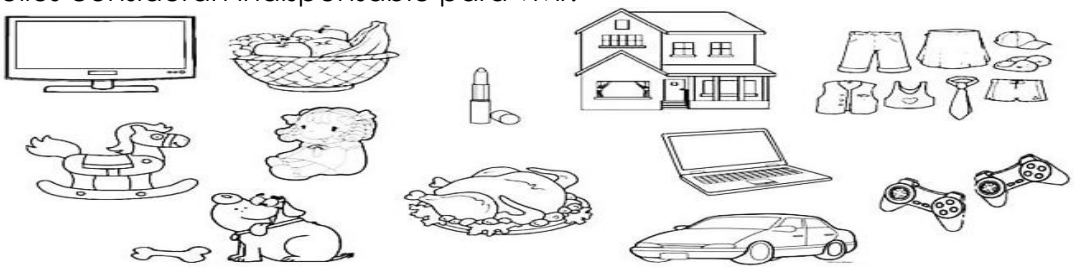
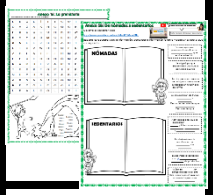
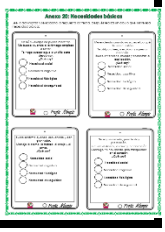
Ejes articuladores

Inclusión	**Pensamiento crítico**	**Interculturalidad crítica**	**Igualdad de género**	**Vida saludable**	**Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura**	**Artes y experiencias estéticas**

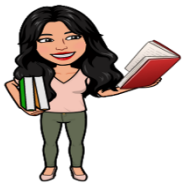
CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
Ética, naturaleza y sociedades	Retos en el reconocimiento y ejercicio de los derechos humanos y la satisfacción de las necesidades básicas, físicas, sociales, de seguridad, emocionales y cognitivas de niñas, niños y adolescentes; así como situaciones injustas en el pasado y el presente, en las que no se respetan los derechos para satisfacer las necesidades básicas de todas las personas.	Comprende y analiza críticamente sobre las condiciones de diversos grupos sociales del país, que en el presente y el pasado no han podido satisfacer sus necesidades básicas, cómo los distintos colectivos históricamente demandaron que sus necesidades fueran satisfechas y por el reconocimiento de sus derechos.
Saberes y pensamiento científico	Medición del tiempo	Comprende y utiliza expresiones que indican temporalidad como quincena, bimestre, semestre, novenario, lustro, quinquenio, siglo, milenio, decenio, sexenio
De lo humano y lo comunitario	Reconocimiento de las necesidades y características propias y de lo demás	Identifica la importancia de reconocer al otro, en relación con sus necesidades y características propias

Nuestros saberes	Situaciones injustas P. 203
Múltiples lenguajes	Códices o libros de pinturas P.54 – 57
Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad	Domesticación de especies y paisajes P.41 Área maya P.87 - 90 Los mexicas P. 95 La sociedad mexica P.100 -102. Trabajo y tributo P.158 - 159 del libro Descontento social: motines y rebeliones durante el virreinato P. 163 - 164

DÍA	**SECUENCIA DE ACTIVIDADES**	**RECURSOS**
LUNES	 Suspensión de labores 	

MARTES	Escribir en el cuaderno el propósito de este proyecto. Preguntar a los alumnos ¿Qué necesitan las personas para sobrevivir? Realizar en el cuaderno la siguiente actividad en la que encierren lo que ellos consideran indispensable para vivir.  **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 14** del cuadernillo de actividades	Cuaderno **Anexo 14** del cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	Preguntar a los alumnos qué es la prehistoria, ¿A cuántos años equivale un milenio, un siglo y una década? ¿Cómo es que se poblaron los continentes? ¿Cuáles fueron las características del paleolítico y neolítico? De manera individual contestar el **anexo 15** del cuadernillo de actividades. Leer el texto del momento Presentamos de la página 208 del libro de Proyectos Escolares, observar la imagen de la página 209 y contestar las preguntas de la misma página. Leer "Domesticación de especies y paisajes" de la página 41 del libro de **Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad**, escribir en su cuales fueron las plantas o cultivos que se sembraron en México y Centroamérica. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 16** del cuadernillo de actividades.	Cuaderno Libro Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad **Anexos 15 y 16** del cuadernillo de actividades 
JUEVES	Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa? ¿Cuáles eran las características de nómadas y sedentarios? ¿a qué se dedicaban los nómadas y a qué se dedicaban los sedentarios? De manera individual realizar el **anexo 17** del cuadernillo de actividades acerca de los nómadas y los sedentarios. Leer el momento Recolectamos de la página 210 del libro de Proyectos Escolares y en asamblea comentar que es la vida digna, escribir en el pizarrón sus ideas de una vida digna y escribir de manera grupal una definición, reflexionar acerca del derecho a una vida digna. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 18** del cuadernillo de actividades	Libro Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad Libro Proyectos Escolares **Anexo 17 y 18** del cuadernillo de actividades 
VIERNES	Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa acerca de las necesidades básicas? ¿Cuáles son los tipos de necesidades básicas? De manera individual realizar el **anexo 19** del cuadernillo de actividades. En asamblea comentar como es que los antepasados cubrían sus necesidades básicas. Leer "Códices o libros de pinturas" de las páginas 54 a la 57 del libro de **Múltiples lenguajes**, comentar qué son los códices, cuáles son los diferentes formas y tamaños de códices, qué materiales se ocupaban para los códices. De manera individual elaborar en su cuaderno un códice en el que muestren cómo era la vida de las personas de una de las época s vistas en el proyecta y mostrar cómo cubrían sus necesidades básicas, así como algunas situaciones injustas que vivían. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 20** del cuadernillo de actividades 	Cuaderno Libro Múltiples lenguajes **Anexo 19 y 20** del cuadernillo de actividades  

LUNES	Leer "Área maya" en las páginas 87 a la 90 del libro de **Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad,** "Los mexicas" de la página 95 del mismo libro y "La sociedad mexica" de las páginas 100 a la 102 y realizar un resumen de lo leído. Leer "Trabajo y tributo" de las páginas 158 y 159 del libro de **Nuestros Saberes México, grandeza y diversidad**, "Descontento social: motines y rebeliones durante el virreinato" de las páginas 163 y 164; con lo leído y lo aprendido en proyectos anteriores acerca del virreinato contestar en el cuaderno los incisos a y b de la página 211 del libro de Proyectos Escolares. Comentar cuál era la organización social, que hacían las personas para cubrir sus necesidades, que injusticias hubo con los indígenas y esclavos, por qué creen que los esclavos sufrieron esas injusticias, consideran que las personas de la clase alta respetaban las necesidades de los esclavos durante el virreinato.	Libro Nuestros Saberes Libro Proyectos Escolares
MARTES	Leer "Situaciones injustas" de la página 203 del libro de **Nuestros Saberes** y comentar que son las situaciones injustas. Responder la tabla de la página 212 del libro de Proyectos Escolares con lo visto acerca de las culturas mesoamericanas y el virreinato. Leer la página 213 del libro de Proyectos Escolares y contestar las preguntas del inciso b del momento Definimos el problema de la misma página. Comentar sus respuestas y reflexionar ¿De qué manera pueden mostrar a la comunidad escolar las desigualdades del pasado para proponer alternativas que promuevan la justicia en el presente?	Libro Proyectos Escolares Cuaderno
MIÉRCOLES	Recordar lo aprendido en este proyecto. Recordar qué periodo histórico eligió cada uno de los equipos. Reunirse en equipos para trabajar en sus materiales para la exposición. Leer el momento Vivimos la experiencia de las páginas 215 y 216 del libro de Proyectos Escolares y realizar en la cartulina lo que se pide, moldear con plastilina los objetos utilizados para cubrir sus necesidades básicas y realizar con papel la vestimenta y vivienda de la época. Organizarse para preparar su exposición tomando en cuenta lo del inciso d de la página 216 del libro de Proyectos Escolares. Ensayar su exposición de acuerdo a los turnos y lo que dirá cada uno de los integrantes del equipo, hacer correcciones de la información que expondrán, en caso de ser necesario. Para finalizar, leer de forma grupal las páginas 217 y 218 del libro de Proyectos Escolares para conocer que harán el día de la exposición museográfica y cómo colocarán sus materiales (códice, cartulina, figuras de plastilina y vestuario).	Libro Proyectos Escolares Cuaderno Plastilina, cartulina y papel
JUEVES	Recordar lo que harán durante su exposición museográfica. Colocar sus materiales en las zonas acordadas y comenzar la exposición con los invitados. Al finalizar su presentación, reflexionar acerca de lo aprendido durante este proyecto, cuáles son los cambios que han notado, cuáles fueron las injusticias en épocas pasadas, como cubrieron la necesidad básica de la alimentación desde la prehistoria hasta la actualidad, qué hubiera pasado si no se hubiera descubierto la agricultura, cuáles son los cambios que ha habido en la vestimenta y en la vivienda de las personas. Contestar la tabla de la página 219 del libro de Proyectos Escolares. Leer algunas propuestas para erradicar la injusticia.	Materiales exposición museográfica (códice, cartulina, figuras de plastilina y vestuario) Libro Proyectos Escolares

VIERNES	 **Registro de calificaciones** 	

PRODUCTO	Materiales exposición museográfica (códice, cartulina, figuras de plastilina y vestuario)

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Comprende que fue la prehistoria			
Conoce que fue el sedentarismo y los nómadas			
Reconoce las necesidades básicas de los seres humanos y cómo se han satisfecho a lo largo de los años			
Conoce acerca de las culturas mesoamericanas			
Participa en una exposición museográfica			
Observaciones:			

Proyecto: El color y sonido de los alimentos P. 284 - 301	**Semanas 10 y 11**

Escenario	**Campo formativo**	**Metodología**
COMUNITARIO	De lo humano y lo comunitario	Aprendizaje Servicio (AS)

Propósito:	Conocer causas y efectos en la vida de las personas que surgen como resultado de cambios en los hábitos alimenticios. Elaborar un recetario de platillos típicos de su localidad, a fin de compartir algunas experiencias que han vivido con su familia en la comunidad.

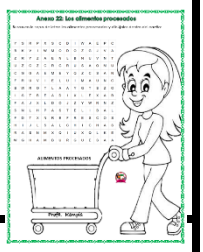
Ejes articuladores

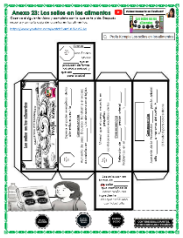
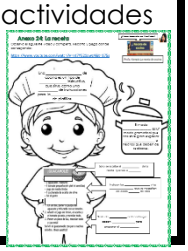
Inclusión	**Pensamiento crítico**	**Interculturalidad crítica**	Igualdad de género	**Vida saludable**	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas

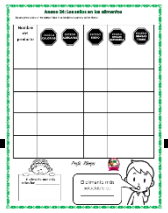
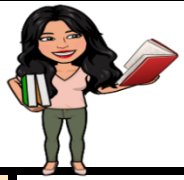
CAMPO FORMATIVO	**CONTENIDO**	**PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)**
De lo humano y lo comunitario	Hábitos saludables, para promover el bienestar en los seres vivos.	Analiza las características de una alimentación saludable, para diseñar estrategias que mejoren sus hábitos alimentarios en el contexto escolar
Lenguajes	Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios	Comprende advertencias e instrucciones incluidas en empaques y etiquetas de productos, así como la finalidad de sus anuncios publicitarios.
	Comprensión y producción de textos instructivos para realizar actividades escolares y participar en diversos juegos.	Emplea verbos en infinitivo o imperativo, así como términos secuenciales, para escribir instrucciones. Describe el orden secuencial de un procedimiento
Saberes y pensamiento científico	Alimentación saludable, con base en el Plato del Bien Comer, así como prácticas culturales y la toma de decisiones encaminadas a favorecer la salud y el medio ambiente y la economía familiar	Indaga y describe los nutrimentos que proporcionan los alimentos que consume e identifica los que necesita incluir en su alimentación, así como los beneficios para su salud y para realizar sus actividades diarias. Indaga y explica qué productos y alimentos son convenientes adquirir o consumir en su familia, por su costo económico y el impacto medio ambiental que provocan

Nuestros saberes	Nutrición P- 85 Identidad gastronómica o culinaria P. 205
Múltiples lenguajes	Comida mexicana P. 242 – 243 El nopal: el corazón de México P 50 - 53

DÍA	**SECUENCIA DE ACTIVIDADES**	**RECURSOS**
LUNES	 Suspensión de labores 	

MARTES	Observar las imágenes del momento Punto de partida de la página 285 del libro de Proyectos Comunitarios y comentar ¿a qué platillos pertenecen las imágenes que observaron en el libro? ¿cuáles de esos platillos típicos conocen? De manera individual contestar las preguntas del número 3 de la página 286 del libro. Para finalizar, socializar las respuestas con sus compañeros. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 21** del cuadernillo de actividades y contestar el número 4 de la página 286 del libro.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 21** del cuadernillo de actividades 
MIÉRCOLES	En asamblea comentar ¿cuáles son los alimentos procesados y cuáles son los alimentos frescos? ¿cuáles son las consecuencias del consumo de alimentos procesados? De manera individual realizar el **anexo 22** del cuadernillo de actividades. Para finalizar, leer la información de la página 287 de libro de Proyectos Comunitarios y reflexionar acerca de cuáles son los ingredientes que provienen desde la época prehispánica. Leer el momento Identificamos necesidades para definir el servicio de la página 288 del libro de Proyectos Comunitarios y de manera individual realizar lo que se menciona en el número 1 de la misma página. Reunir a los alumnos en comunidades para que realicen una reflexión y debatan sobre los temas del número 2 de la página 289 del libro. Para finalizar, escribir en el cuaderno las principales ideas de lo analizado con su comunidad.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 22** del cuadernillo de actividades 
JUEVES	Realizar una lluvia de ideas de la información que conocen de los alimentos frescos y procesados. Contestar en el cuaderno la siguiente actividad escribiendo V si es verdadero y F si es falso. 1. (**V**) Los alimentos naturales son aquellos que se consumen en su estado original o con muy pocas alteraciones, sin sustancias químicas añadidas. 2. (**F**) Todos los alimentos procesados son dañinos y no aportan ningún nutriente al cuerpo. 3. (**V**) Los alimentos ultraprocesados suelen contener altas cantidades de azúcares, sodio, grasas y aditivos industriales. 4. (**V**) Una manzana fresca y una verdura recién cosechada se consideran alimentos naturales. De manera individual registrar en la tabla de la página 289 del libro de Proyectos Comunitarios los alimentos frescos y procesados que consumen en su localidad. Socializar sus respuestas con sus compañeros. **Actividad en casa:** Contestar la tabla y las preguntas de la página 290 del libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Proyectos Comunitarios

VIERNES	En asamblea, comentar cuáles fueron las respuestas que les dieron sus familiares, escribir en el pizarrón qué alimentos les mencionaron sus familiares que comían cuando eran niños y reflexionar si los alimentos que consumían eran alimentos frescos o alimentos procesados. Leer "El nopal: el corazón de México" de las páginas 50 a la 53 del libro de **Múltiples Lenguajes** y contestar las siguientes preguntas: 1. ¿Cuántas especies de nopal hay actualmente? 73 especies 2. ¿Cómo se comía el nopal anteriormente? Cocidos, asados y crudos 3. ¿Qué insecto se cría en el nopal y sirve como colorante natural? Cochinilla 4. ¿Para qué utilizaban los antiguos nahuas la baba de nopal? Crema para pies, labios y manos 5. ¿Cuáles son los usos que se les daba al nopal en las casas? Para unir los adobes 6. ¿Qué vitaminas contiene el nopal? Vitaminas A y C 7. ¿Para qué sirven los nutrientes que tienen nopal? Fortalecer los huesos y evitar diabetes Leer "Nutrición" de la página 85 de libro de **Nuestros Saberes** e "Identidad gastronómica o Culinaria" de la página 205 del mismo libro. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 23** del cuadernillo de actividades	Libro Múltiples Lenguajes Libro Nuestros Saberes **Anexo 23** del cuadernillo de actividades 
LUNES	Observar el registro que realizaron en clases anteriores con su familia y con esa información realizar una tabla comparativa como la de la página 292 del libro para identificar la diferencia de gasto entre los alimentos que se consumen procesados y naturales. Reflexionar sus respuestas en cuanto a la diferencia de gasto y contestar la actividad del número 7 de la página 293 del libro de Proyectos Comunitarios. Preguntar a los alumnos ¿Qué aprendieron de la actividad en casa acerca de los sellos en los alimentos? ¿cuáles son los sellos que contienen los empaques? ¿qué significa cada uno de ellos? ¿Qué son las grasas saturadas? ¿Qué son los azúcares y el exceso de calorías? Reunir a los alumnos en comunidades para contestar las preguntas del número 8 de la página 293 del libro de Proyectos Comunitarios. Observar los platillos típicos de la lectura de "Comida mexicana" de las páginas 242 a la 245 del libro de **Múltiples Lenguajes** y reflexionar acerca de los alimentos frescos y saludables que observan en dichos platillos. **Actividad en casa:** Realizar lo del número 9 de la página 294 del libro de Proyectos Comunitarios.	Libro Proyectos Comunitarios Libro Múltiples lenguajes
MARTES	Compartir la receta del platillo típico que escribieron en casa. De manera individual, realizar la actividad del número 10 de la página 295 del libro de Proyectos Comunitarios. Reunir a los alumnos en comunidades para que, con las tarjetas realizadas en la actividad anterior, realicen el juego del número 11 de la página 296 del libro. Organizar un debate en el que utilicen las preguntas del número 12 de la página 296 del libro de Proyectos Comunitarios. **Actividad en casa:** Realizar el **anexo 24** del cuadernillo de actividades Realizar la actividad del número 14 de las páginas 296 y 297 del libro de Proyectos Comunitarios. Preparar un refrigerio natural para llevar a clase, tomando en cuenta lo del número 15 de la página 297.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 24** del cuadernillo de actividades 

MIÉRCOLES	Preguntar a los alumnos ¿qué es una receta de cocina? ¿cuál es su estructura y elementos que lo componen? Compartir su refrigerio con sus compañeros y comentar cómo la alimentación saludable también puede ser rica y agradable. Reunir a los alumnos en comunidades para que elaboren un menú con ingredientes frescos y de temporada para consumir durante el recreo. En colectivo, leer el momento Organicemos las actividades de la página 298 del libro de Proyectos Comunitarios y contestar la tabla de la página 299 con su planificador. Escribir las recetas de platillos típicos que realizaron con sus familiares en clases anteriores. Con sus recetas realizar lo del número 1 del momento Creatividad en marcha de las páginas 299 y 300 del libro. De manera opcional invitar a sus familiares para realizar lo que se indica en el número 4 de la página 300 del libro. **Actividad en casa:** Realizar lo que se indica en el número 2 y 3 de la página 300 del libro de Proyectos Comunitarios.	Refrigerio Libro Proyectos Comunitarios
JUEVES	Leer el número 1 del momento Valoramos y compartimos nuestros logros de la página 301 del libro de Proyectos Comunitarios y presentar su recetario. Invitar a la comunidad escolar a realizar sus propios recetarios para recuperar los platillos con ingredientes frescos y de la región, realizando lo que se indica en el número 2 de la página 301 del libro de Proyectos Comunitarios. Para finalizar, de manera individual realizar el **anexo 25** del cuadernillo.	Libro Proyectos Comunitarios **Anexo 25** del cuadernillo de actividades 
VIERNES	 **Registro de calificaciones** 	
PRODUCTO	Recetario	

Instrumento de evaluación de contenidos, PDA y producto del proyecto			
Criterios de evaluación	**Logrado 10**	**En proceso 9-8**	**Requiere apoyo 7-6**
Analiza las características de una alimentación saludable, para diseñar estrategias que mejoren sus hábitos alimentarios			
Comprende advertencias e instrucciones incluidas en empaques y etiquetas de productos, así como la finalidad de sus anuncios publicitarios.			
Indaga y explica qué productos y alimentos son convenientes adquirir o consumir en su familia, por su costo económico y el impacto medio ambiental que provocan			
Emplea verbos en infinitivo o imperativo, así como términos secuenciales, para escribir instrucciones.			
Reconoce los alimentos frescos y los alimentos procesados			
Reconoce las ventajas y desventajas de alimentos frescos y procesados			
Emplea verbos en infinitivo o imperativo para escribir recetas de cocina			
Elabora una receta de cocina con alimentos saludables			
Observaciones:			

Evaluaciones de los proyectos semanas 10 y 11: del 2 al 13 de noviembre					
NOMBRE DEL ALUMNO		**Proyecto 1** **Lenguajes**	**Proyecto 2** **Saberes y pensamiento científico**	**Proyecto 3** **Ética, naturaleza y sociedades**	**Proyecto 4** **De lo humano y lo comunitario**
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
41					

Anexos a ocupar por día de la semana

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Semana 10	Anexos:	Anexos: 1,8,14,21	Anexos: 2,3,9,10,15, 16,22	Anexos: 4,17,18	Anexos: 5,6,19,20, 23
Semana 11	Anexos: 6,7,12,18, 24	Anexos:	Anexos:	Anexos:	Anexos:

Materiales Profa. Kempis



MATERIAL GRATIS
TODO EL CICLO ESCOLAR



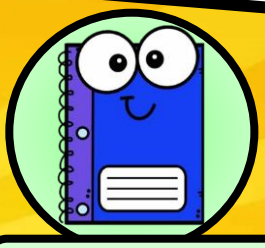
Dosificación anual de proyectos



Programa analítico trimestral



Planeaciones



Cuadernillo de actividades



Exámenes trimestrales



Libros de lectoescritura



Cuadernillos de matemáticas

Otros materiales educativos

FACEBOOK

Descarga todo el material de manera gratuita en la página de **Profa Kempis** en Facebook

https://www.facebook.com/Profa-Kempis-105813251593792



YouTube

Busca los videos educativos en el canal de

PROFA. KEMPIS

https://www.youtube.com/channel/UC4mKdEYyM-