SEXTO GRADO

Cuadernillo de actividades

Ciclo 2026-2027

6°

Nombre del alumno(a):_____

Escuela:_____





Material gratuito

Profa. Kempis



Semana 8 y 9: del 19 al 30 de octubre

Anexo 1: Los mitos

Observa el siguiente video, completa con la información faltante y pega donde corresponda:

https://www.youtube.com/watch?v=1YeGyHUUj80&t=188s

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis Los mitos

¿Para qué surgieron los mitos?



Para que los pueblos puedan dar una _____ a cuestiones que les resultaban _____

Profa. Kempis

Suelen ser sobrenaturales, como _____ o _____.

*Dioses

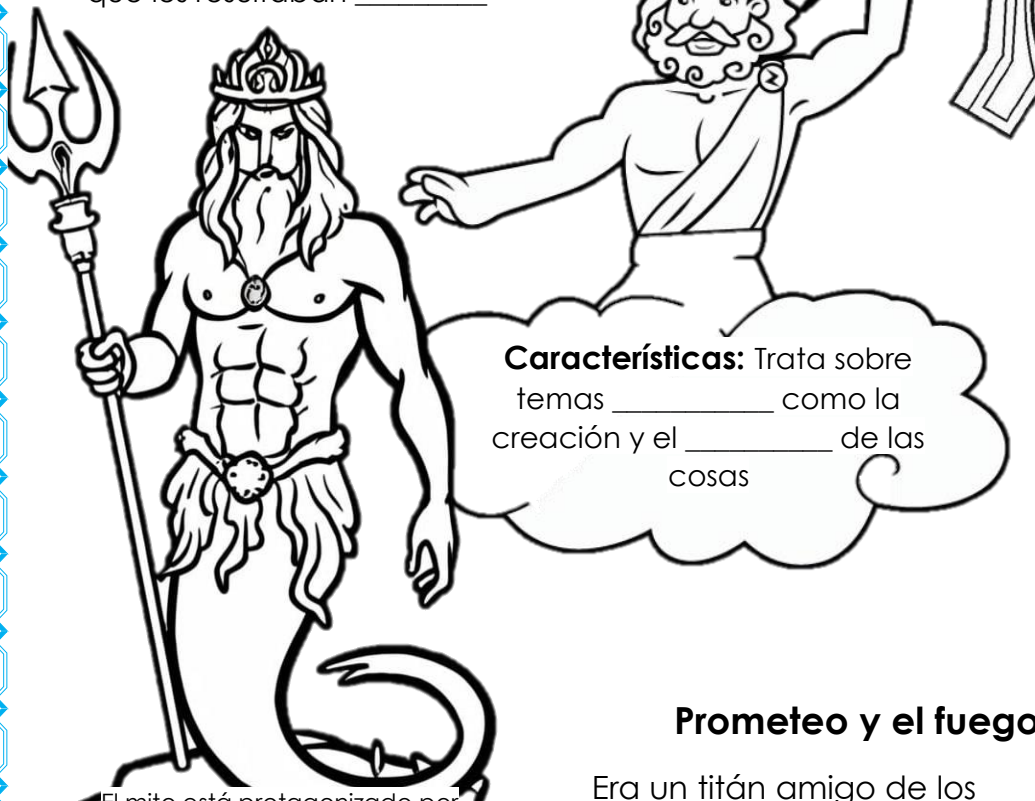
*_____

*Héroes

*Personajes _____

Personajes de los mitos





El mito está protagonizado por _____ o criaturas sobrenaturales y la leyenda suele estar protagonizada por hombres _____

Características: Trata sobre temas _____ como la creación y el _____ de las cosas



Prometeo y el fuego

Era un titán amigo de los _____.

Zeus había decretado que el fuego debía permanecer en el _____

Anexo 2: Recursos literarios de las leyendas

Observa el siguiente video, completa con la información faltante y pega donde corresponda:

https://www.youtube.com/watch?v=VG-I2GzzN5E&t=2s

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis Recursos literarios de las leyendas

LAS LEYENDAS

Relatan hechos reales pero también _____ sucesos asombrosos y _____



Pegar aquí

_____ es decir cómo es una cosa, una _____ o un acontecimiento. Para hacer una _____ se puede usar adjetivos, frases adjetivas, _____ e _____

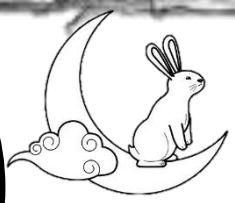
Pegar aquí

Es una palabra que modifica o _____ a un verbo, a un adjetivo, a otro _____.

Los _____ expresan circunstancias

Pegar aquí

Es cuando se repiten las _____ o _____ en la leyenda



Pegar aquí

Es la comparación de un objeto, _____ o _____ con otro que se le parece o ayuda a representar una de sus _____

Profa. Kempis



Pegar aquí

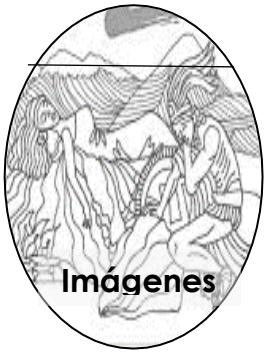


Dijo _____ duras





Símil



Imágenes



La descripción



Reiteración

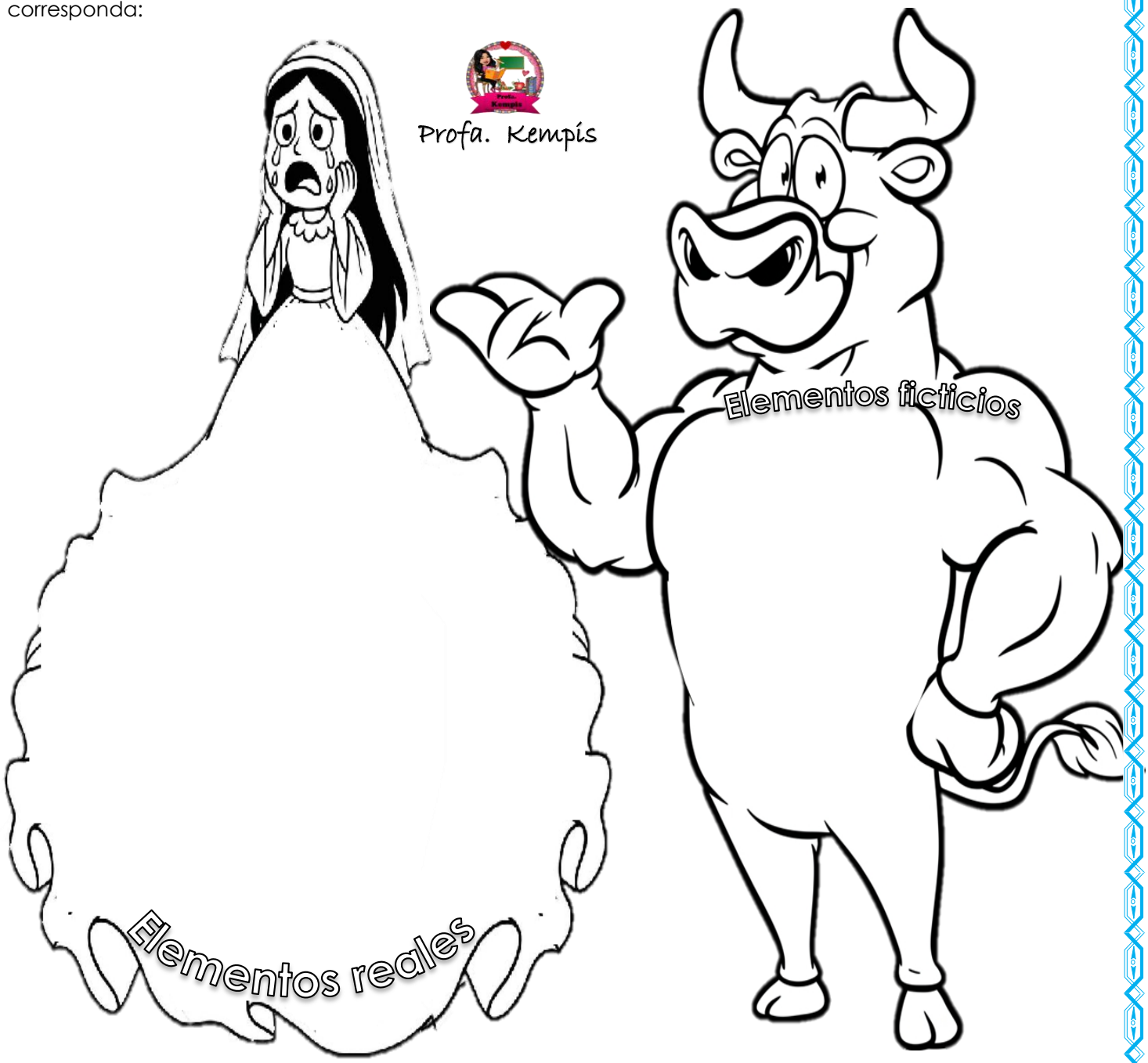


Adverbio

Anexo 3: Elementos reales y ficticios

Lee los elementos naturales y ficticios de diferentes mitos y leyendas, después clasifícalos donde corresponda:

Profa. Kempis



En la noche aparecieron los nahuales en el campo

La sangre de Hidra de Lerna era un veneno mortal

Una montura espectral recorre caminos oscuros a gran velocidad

Los dos volcanes de México: el Popocatépetl y el Iztaccíhuatl

Con el rayo del Sol, la flor se convirtió en colibrí

Era la joven más bella de la tribu

Era un camino antiguo y solitario, rodeado de árboles con un callejón angosto

El contenido de la caja de Pandora contenía la vejez, la fatiga y la locura

Anexo 4: La fábula

Observa el siguiente video y completa con la información faltante: https://www.youtube.com/watch?v=Y4TD4ZFsUQI

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis La fábula

LA FÁBULA



Es un breve relato _____, escrito en prosa o en verso, en el cual intervienen en su mayoría animales con características humanas que desarrollan _____ y _____ cuyas consecuencias dejan una _____



LA M_____

Es la enseñanza que deja la fábula. Es un _____ que se da para que cambiemos algunas _____. La moraleja puede ser una _____ o una estrofa



ELEMENTOS DE LA FÁBULA

Narrador

Personajes

Profa. Kempis



P_____

Los personajes de las fábulas en su mayoría son _____ aunque pueden ser vegetales, plantas, cosas o _____ de la naturaleza pero éstos presentan características humanas.



Características de la fábula

*Son textos breves
*Tienen una _____
Sus personajes generalmente son _____
*Reflexiona sobre actitudes o _____ humanos



Anexo 5: El rey enano Uxmal

Lee el texto "el rey enano Uxmal" de la página 26 a la 29 del libro de Múltiples Lenguajes y contesta:

¿Cómo era la casa donde vivía la anciana?



Dibuja y describe el *tunkul*





¿Cuál fue la prueba para ser gobernador de Uxmal?



Dibuja lo que construyó el enano a la anciana al ganar la prueba:

Investiga y colorea el estado donde se encuentra Uxmal:



Actualmente, ¿cómo se le conoce a Uxmal?

_____

Anexo 6: Leyenda de día de muertos

Observa el siguiente video y completa con la información faltante:
https://www.youtube.com/watch?v=K6-PA8X9qP8

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis Leyendas del día de Muertos

Después recorta y arma:

Leyenda de la flor de _____

_____ y _____ todos los días subían a lo alto de la montaña

Recibió la noticia de que su _____ había _____

Con un rayo de ____ la convirtió en una bella flor amarillo _____ que brotó desde lo alto de la montaña

Un día apareció un _____ y al hacer contacto con la flor hizo que abriera sus _____ pétalos

Se cree que el _____ de la flor de cempasúchil guía a las _____

El _____

Profa. Kempis

En la época de los aztecas había un dios llamado _____, que era el dios de la _____del _____

El _____ fue creado de una de una _____ del hueso de la vida

En _____ cuidarás muy bien del _____

El _____ ayuda a su _____ a cruzar el río Chiconahuapan

MICTLAN

La tradición _____ dice que el Xoloitzcuintle debía ser completamente _____

El _____ que no puso

Había un Señor que no creía en poner ofrenda

El día de Todos los _____ fue al monte por _____ y allá lo _____ los muertos

¿Qué tu no vas a hacer?

Se apuró a querer poner _____, pero no sirvió, porque del _____ en el monte había muerto

Por eso toda la _____ pone ofrenda con lo que más les gusta a sus _____

Anexo 7: Manifestaciones artísticas

Observa el siguiente video y completa con la información necesaria: https://www.youtube.com/watch?v=OiZTo_0JSpI

¿Cómo buscarlo en YouTube?



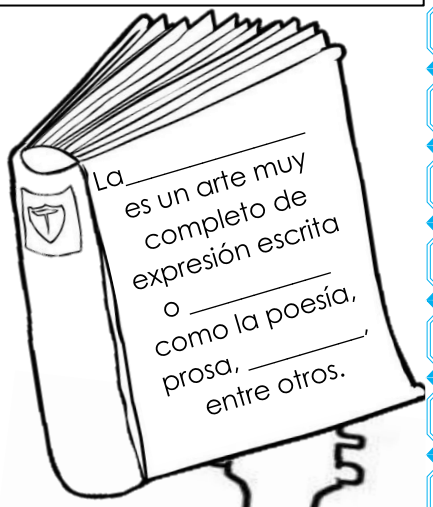
Profa Kempis manifestaciones artísticas



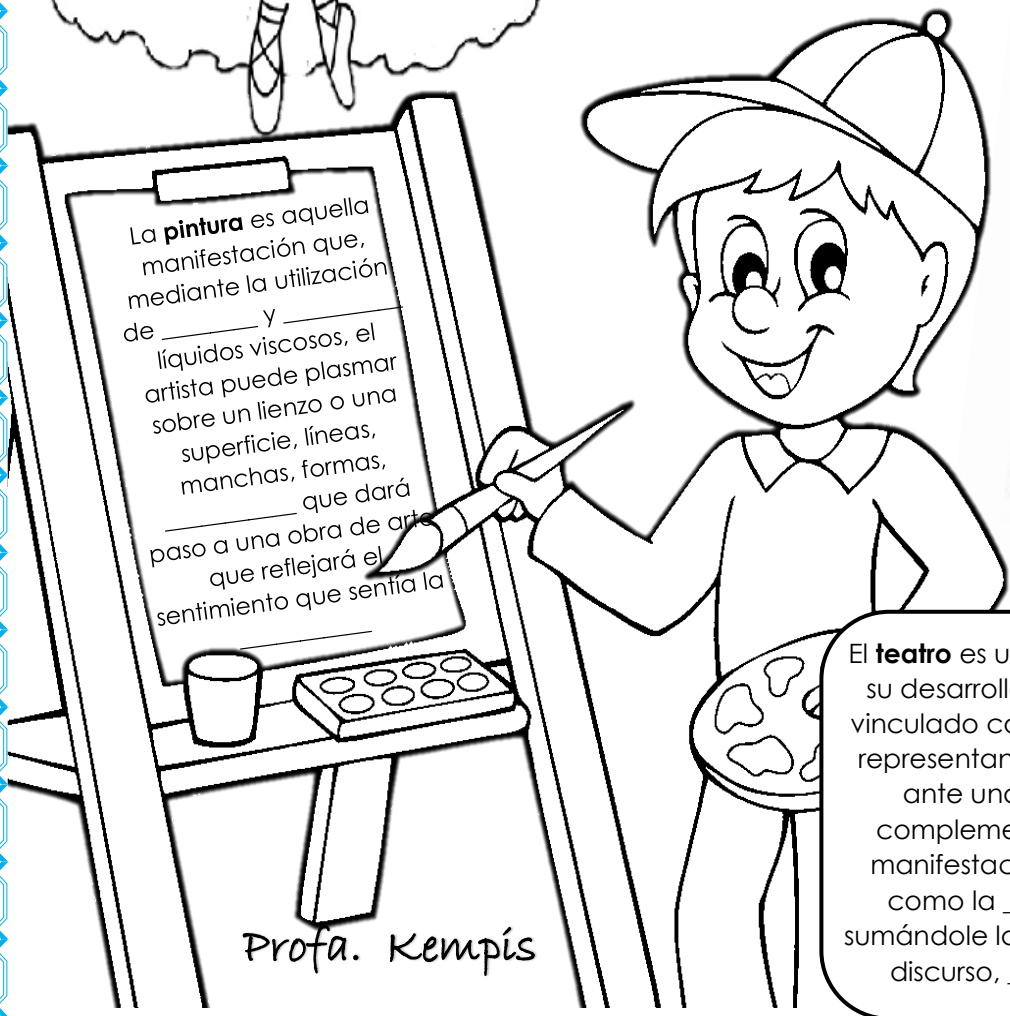
La **danza** es hacer arte _____ como el mar, libre, fluido, sereno, y a la vez, fuerte e impredecible, lo debemos respetar muchísimo, sí, pero también _____ y _____



La _____ es aquella técnica de arte que se refiere a darle forma de manera _____ a una imagen, por ejemplo, las estatuas.



La_____ es un arte muy completo de expresión escrita o _____ como la poesía, prosa, _____, entre otros.

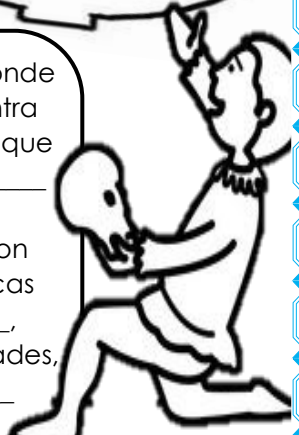


La **pintura** es aquella manifestación que, mediante la utilización de _____ y _____ líquidos viscosos, el artista puede plasmar sobre un lienzo o una superficie, líneas, manchas, formas, _____ que dará paso a una obra de arte que reflejará el sentimiento que sentía la _____



La **música** es el arte de combinar los sonidos de una manera _____ al oído, mediante la música podemos _____ emociones y _____.

El **teatro** es un arte en donde su desarrollo se encuentra vinculado con personas que representan una _____ ante una audiencia, complementándolo con manifestaciones artísticas como la _____, sumándole las gestualidades, discurso, _____



Profa. Kempis

Anexo 8: Manifestaciones culturales

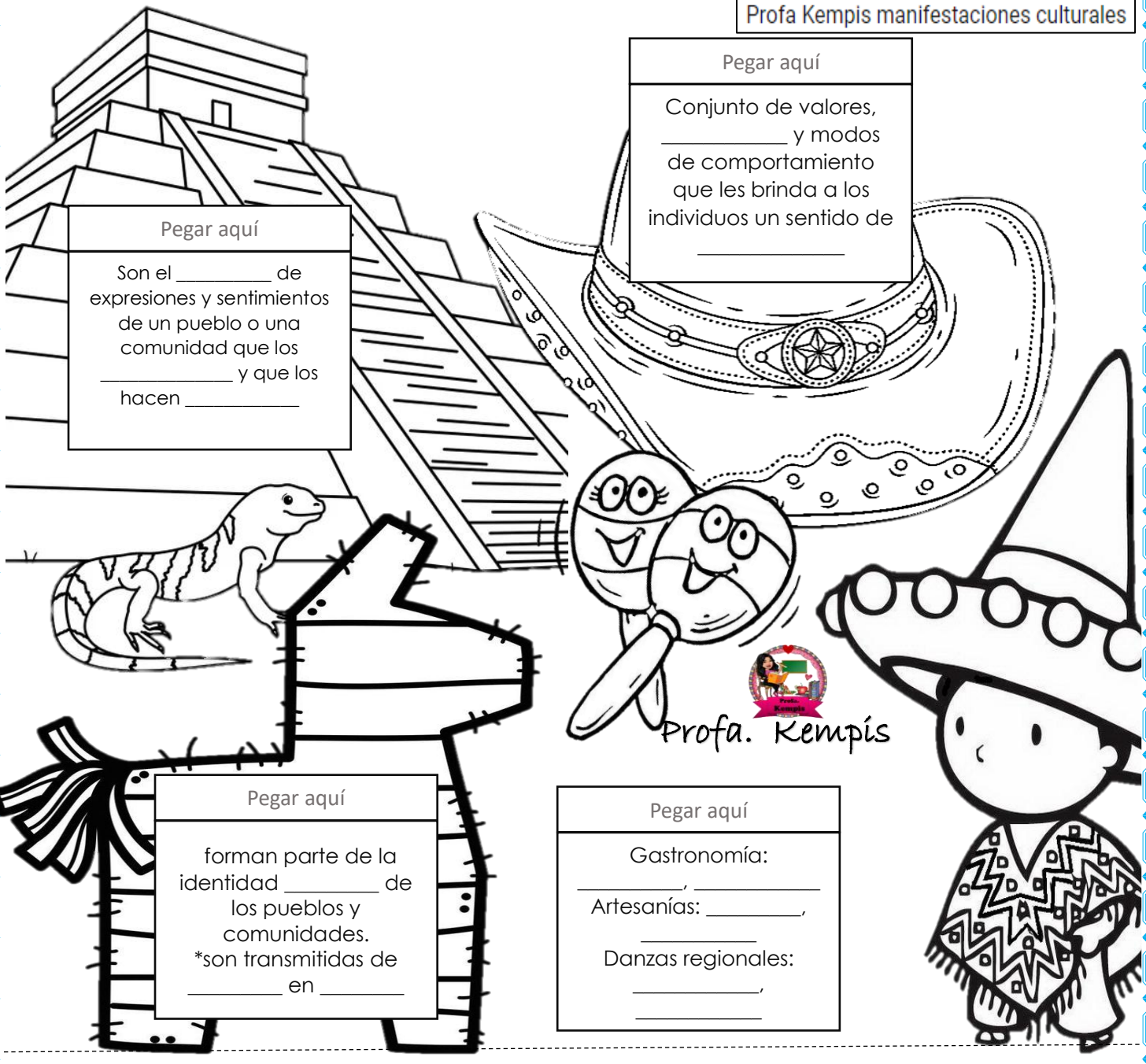
Observa el siguiente video y completa con la información necesaria:

https://www.youtube.com/watch?v=0ssDfU4cS6A

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis manifestaciones culturales



Pegar aquí

Son el _____ de expresiones y sentimientos de un pueblo o una comunidad que los _____ y que los hacen _____

Pegar aquí

Conjunto de valores, _____ y modos de comportamiento que les brinda a los individuos un sentido de _____

Profa. Kempis

Pegar aquí

forman parte de la identidad _____ de los pueblos y comunidades.
*son transmitidas de _____ en _____

Pegar aquí

Gastronomía:
_____, _____
Artesanías: _____, _____
Danzas regionales:
_____, _____

Pegar aquí **Identidad cultural**

Pegar aquí **Manifestaciones culturales**

Pegar aquí **Ejemplos de manifestaciones culturales**

Pegar aquí **Características de las manifestaciones culturales**

Anexo 9: Manifestaciones artísticas y culturales

Recorta y pega los tipos de manifestación según corresponda:

Manifestaciones culturales

Manifestaciones artísticas

Profa. Kempis

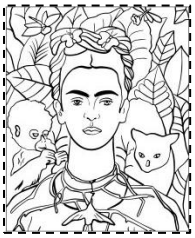
















Anexo 10: El muralismo mexicano

Observa el video y responde:
https://www.youtube.com/watch?v=UVZv_aPvEUA

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis El muralismo mexicano

Recorta y pega los murales según el autor:



Diego Rivera

Pegar aquí

Es el pintor mural mexicano más conocido. Él creía en el _____ como una forma de combatir la _____, un instrumento revolucionario.



José Clemente _____

Pegar aquí

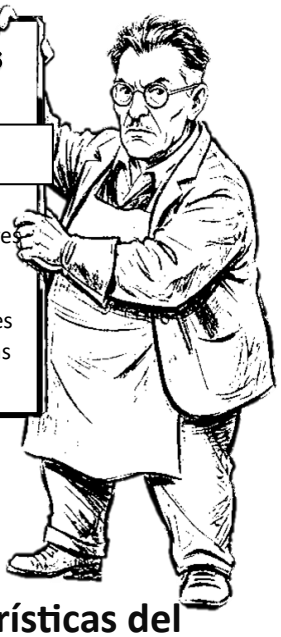
Es el pintor mural mexicano más conocido. Él creía en el _____ como una forma de combatir la _____, un instrumento revolucionario.

_____ Alfaro Siqueiros

Pegar aquí

En _____ fundó el Sindicato de obreros, técnicos, pintores y escultores (SOTPE).

Investigó el uso de nuevos materiales como la fibra de _____ y técnicas como los _____.



Características del muralismo

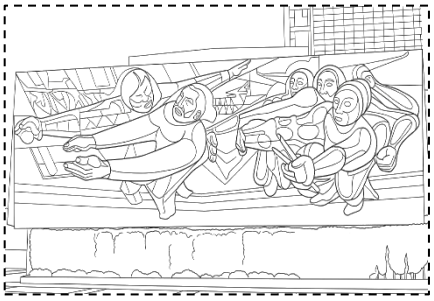


- Monumentalidad
- Temas del _____ mexicano
- Técnicas: el fresco y la _____
- Estilo _____

Profa. Kempis







Anexo 11: ¡Esto no es sólo una pared pintada! ¡Es un mundo!

Lee el texto de la página 148 a la 151 del libro de Múltiples Lenguajes y contesta lo que se te pide:



¿Por qué se hacen los murales en espacios públicos?

Profa. Kempis

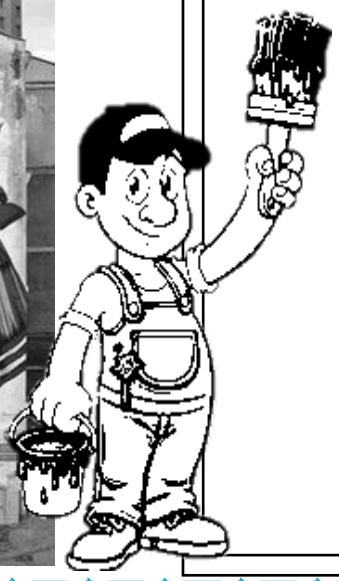
¿Qué es el muralismo urbano?



¿Qué emociones te generaron los murales que viste en el libro?



¿Qué expresan en las paredes?



Dibuja un mural que te represente:

Anexo 12: Área y perímetro del rectángulo

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis Área y perímetro del rectángulo

Observa el siguiente video y contesta lo que se pide:

https://www.youtube.com/watch?v=gttgKCL5kw8&t=398s

Un rectángulo es una figura _____ que se caracteriza por:

- ❑ Está formado por cuatro líneas rectas.
- ❑ Tiene lados _____ paralelos y de igual ____
- ❑ Es un _____ porque tiene cuatro lados.
- ❑ Tiene cuatro ángulos rectos.

El perímetro es la medida del _____ de una figura o forma.

P= _____

Profa. Kempis

El área de una figura es la cantidad de _____ que hay _____ de ella

A= _____

Obtén el área y perímetro de los siguientes rectángulos:

3.4cm

A=

P=

9.7 cm

26.2 cm

A=

P=

12.6 cm

9.5 cm

A=

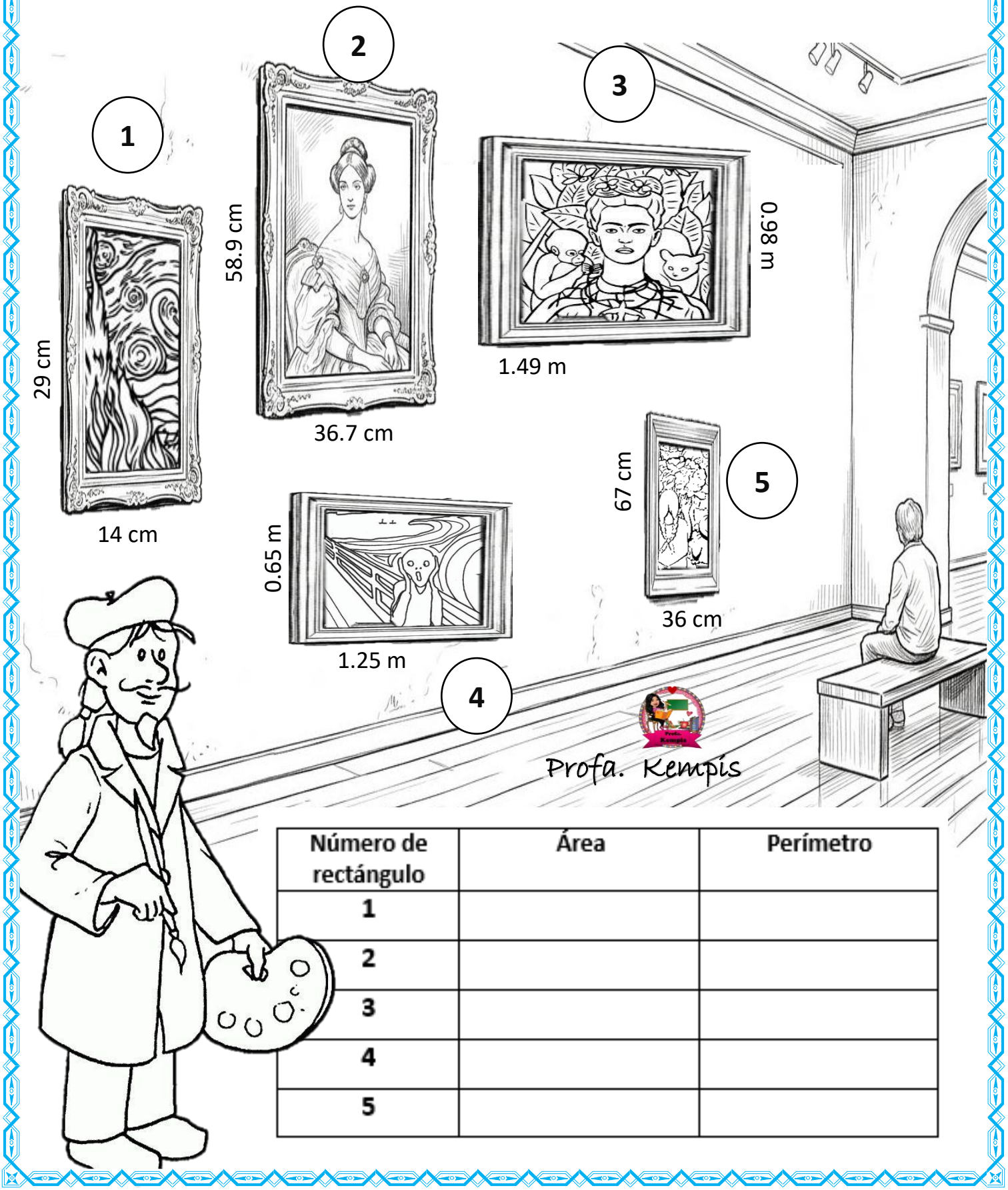
P=

28.2 cm



Anexo 13: Área y perímetro del rectángulo

Obtén el área y perímetro de los rectángulos a partir de las medidas que se indican:



Número de rectángulo	Área	Perímetro
1		
2		
3		
4		
5		

Anexo 14: Arte inspirada en la antigüedad

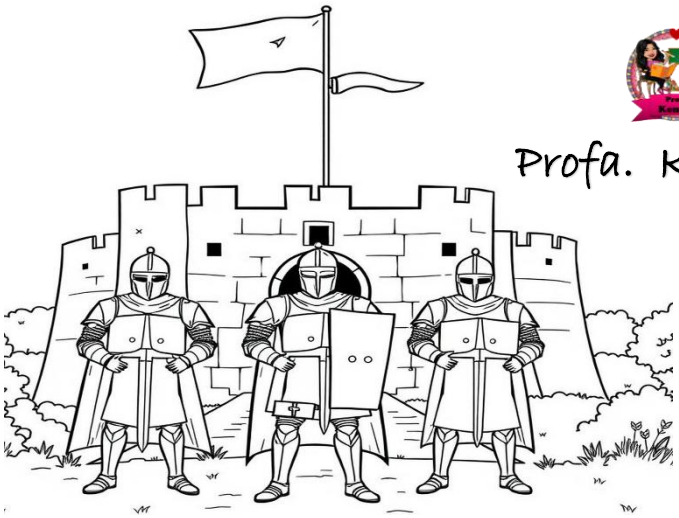
¿Cómo buscarlo en YouTube?



Observa el siguiente video y después completa lo siguiente:
https://www.youtube.com/watch?v=q-e-IwoU8iA

Profa Kempis Arte inspirado en la antigüedad

Profa. Kempis



El _____ fue una época llena de conocimiento que contrastaba con los siglos de oscuridad de la Edad _____. Fue un movimiento _____ que surgió en _____ durante los siglos _____ y XVI, significa el "_____"



En pintura y escultura las figuras humanas eran muy _____ (arte _____ y romano) aunque los artistas del renacimiento retomaron los temas _____con características de la Edad _____ y pintaron cuadros que representaban escenas _____.



A través de Leonardo se observa que la pintura durante el Renacimiento abarcó varios temas desde recoger el _____antiguo y continuar con el tema religioso hasta la elaboración de _____



Nicolás _____ logró avances considerables en la _____, pues demostró que los planetas giran sobre _____ y alrededor del _____ (teoría _____).

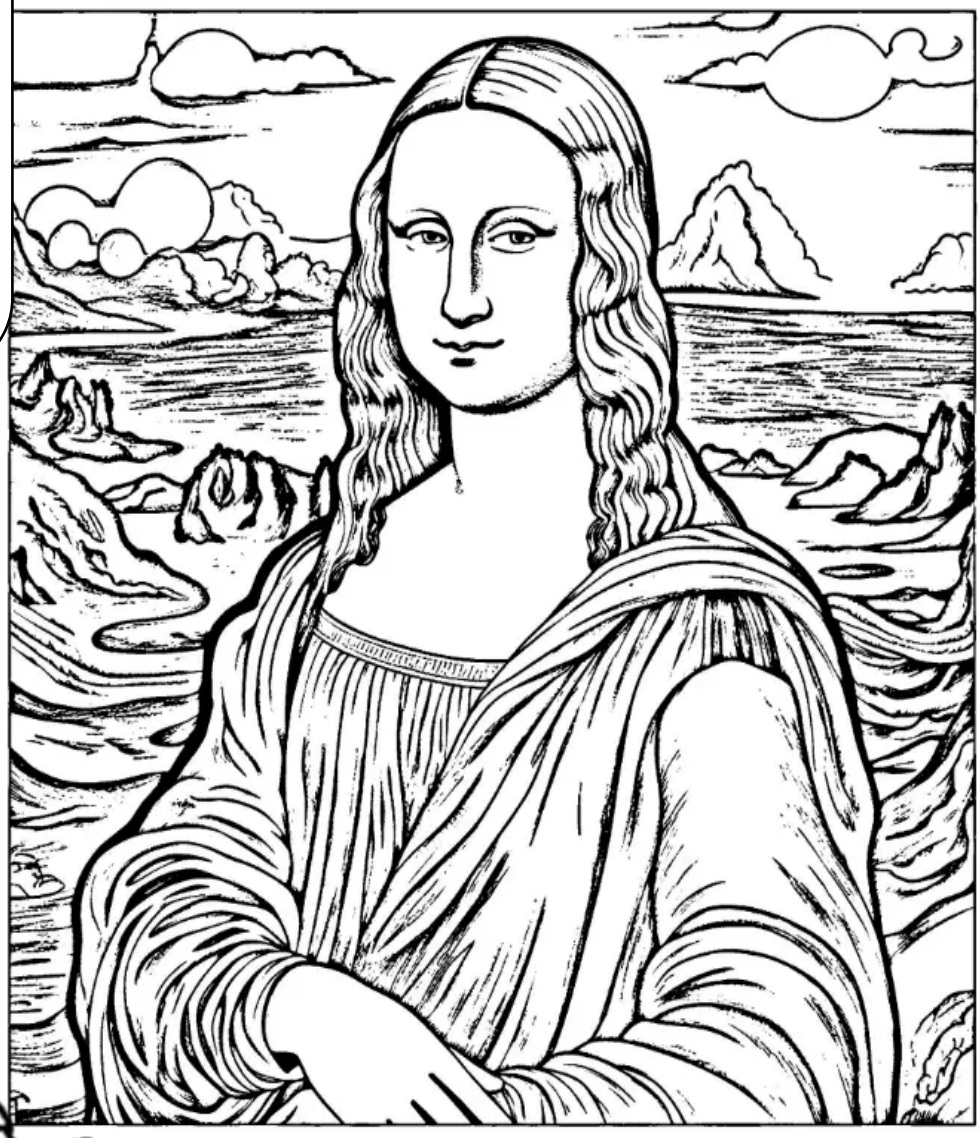
Galileo Galilei mejoró el _____ de Copérnico.

Anexo 15: Pinturas famosas

Observa la imagen y llena la tabla con la información correspondiente:

La Mona Lisa (también conocida como La Gioconda) es el retrato de Lisa Gherardini, una noble florentina de la Toscana, Italia. Pertenecía a una familia de la pequeña nobleza y se casó con **Francesco del Giocondo**, un mercader de seda y telas de Florencia. No era la obra más célebre del Museo del Louvre hasta que fue robada en agosto de 1911.

Autor: _____





Profa. Kemps

Anexo 16: Derechos de autor

Observa el video y realiza la actividad:

https://www.youtube.com/watch?v=f6Efh4rd1YU

¿Cómo buscarlo en YouTube?

Profa Kempis Derechos de autor



Es toda persona física que crea una obra literaria, _____ o _____

Es toda creación original susceptible de reproducirse por cualquier _____ o _____

Es el reconocimiento que otorga el _____ a todo creador de obras literarias y artísticas

Decidir si su obra ha de ser divulgada o bien si ha de mantenerse _____ o modificar su _____

Estará vigente durante la vida del autor y 100 _____ después de su _____

Profa. Kempis

Obra

Derecho de autor

Derecho patrimonial

Derechos morales

Autor

Anexo 17: Justicia

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis justicia

Observa el siguiente video y completa la información que falta:

https://www.youtube.com/watch?v=2TP8qcwjSU8&t=62s



Pega aquí

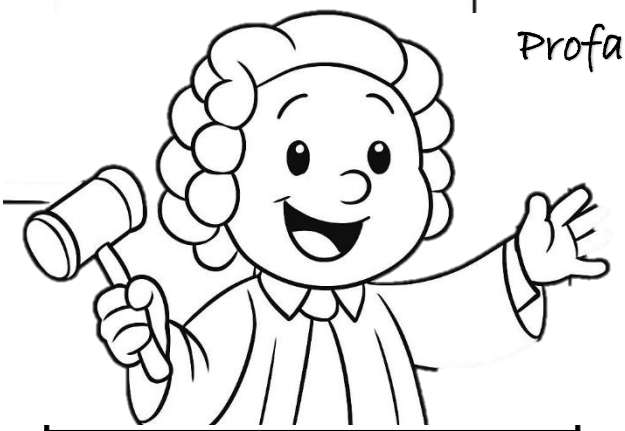
Artículo que menciona que toda persona tiene derecho a la educación



Pega aquí

Artículo que menciona que toda persona tiene derecho a la alimentación nutritiva, suficiente y de calidad

Profa. Kempis



Pega aquí

Es una mujer con los ojos vendados alzando con su _____ izquierda una balanza y con su mano derecha una _____



Pega aquí

Recordar que Las leyes favorezcan a todas las personas y grupos sociales.

La aplicación de las leyes sea _____

Evitar una injusticia

Símbolo de justicia | **Artículo 3°** | **Artículo 4°**

Anexo 18: Situaciones justas e injustas

Lee las diferentes situaciones relacionadas a derechos de autor. Recorta y pega los letreros donde corresponda:

El reconocimiento y pago al creador original
Una ilustradora comparte su arte en redes sociales y una marca de ropa transnacional utiliza su diseño exacto para una nueva colección de camisetas sin su permiso. Gracias a las leyes de propiedad intelectual, la artista puede exigir formalmente el retiro de las prendas o una compensación; la marca se ve obligada a **pagarle las regalías correspondientes** y darle el **crédito público** como autora de la obra.



Pega aquí

Copyfraud: Un músico independiente sube a internet un video tocando una melodía tradicional del siglo XIX que es de **dominio público**. Una discografía reclama falsamente los derechos de autor del video, argumentando que se parece a una canción de su catálogo. Al músico le **retiran las ganancias** de su video y, al no tener recursos para pagar abogados contra la corporación, pierde los ingresos de su propio trabajo.



Pega aquí



El acceso libre por el bien común
Un maestro rural fotocopia un capítulo de un libro de texto protegido por derechos de autor para dar clases a niños sin recursos. La ley permite esta acción de forma 100% legal bajo las excepciones de **uso educativo o "fair use"**, garantizando que el derecho de autor no bloquee la enseñanza y permitiendo que los alumnos **estudien sin costo** ni infracciones legales.

Pega aquí

La pérdida de patrimonio cultural
Una biblioteca pública digitaliza un libro descatalogado de 1950 para evitar que se pierda, ya que la editorial quebró y el autor falleció sin herederos conocidos. Aunque **nadie explota comercialmente la obra**, la ley prohíbe su distribución gratuita porque los derechos siguen vigentes durante décadas tras la muerte del autor. La biblioteca es obligada a borrar el archivo, provocando que un fragmento de la historia cultural **desaparezca para siempre** debido a un derecho de autor "huérfano".



Pega aquí

Situación injusta

Situación injusta | **Situación justa** | **Situación justa**

Anexo 19: Hábitos de higiene en casa, escuela y comunidad

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis higiene en casa, escuela y comunidad

Observa el siguiente video y completa la información
https://www.youtube.com/watch?v=d3J1VwduHGQ&t=9s

Recorta y pega según corresponda:

Profa. Kempis

Hábitos de higiene en la casa

Hábitos de higiene en la escuela

Pegar aquí

Pegar aquí

Pegar aquí

Pegar aquí

Hábitos de higiene en la comunidad

Pegar aquí

Pegar aquí



Recoger la _____ que esté tirada en los pasillos depositándola en el _____ de _____.

Ayudar para que el _____ y la _____ siempre se encuentren limpios.

Recoger la _____ de las calles, tirar la basura en los botes, no tirarlas en la _____ ni en el _____ de los parques

Realiza _____ periódicamente de toda la _____ para evitar la acumulación de baterías y gérmenes. En la cocina no olvides limpiar el _____.

Cambiar constantemente las _____ para evitar la acumulación de _____ y polvo en tu cama. La limpieza del

Si tienes perro y lo sacas a pasear recuerda recoger sus _____ y depositarlas en el _____ _____

Ayudar a mantener el _____ de clases limpio

No tirar la _____ ni _____ las butacas.

Anexo 20: Higiene personal

Observa el siguiente video y completa con la información faltante:

https://www.youtube.com/watch?v=_y_Qjo-WhfA&t=228s

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis Higiene personal

La higiene personal

Es el conjunto de _____ para la limpieza y el cuidado del _____

- Bañarse _____
- _____ de ropa
- Lavarse las _____
- Cepillarse los dientes

Pegar aquí

Antes de _____ la cara

Antes de preparar _____

Antes y _____ de ir al baño

Pegar aquí

Mejora el aliento

Evita la _____



Pegar aquí

La ducha debe limitarse a _____ minutos para un uso sostenible de _____ y energía que no supere los ____ litros

Pegar aquí

En nuestra ropa se albergan microorganismos y _____ que no vemos y que pueden causar _____ cutáneas

Son _____ personal



Profa. Kempis





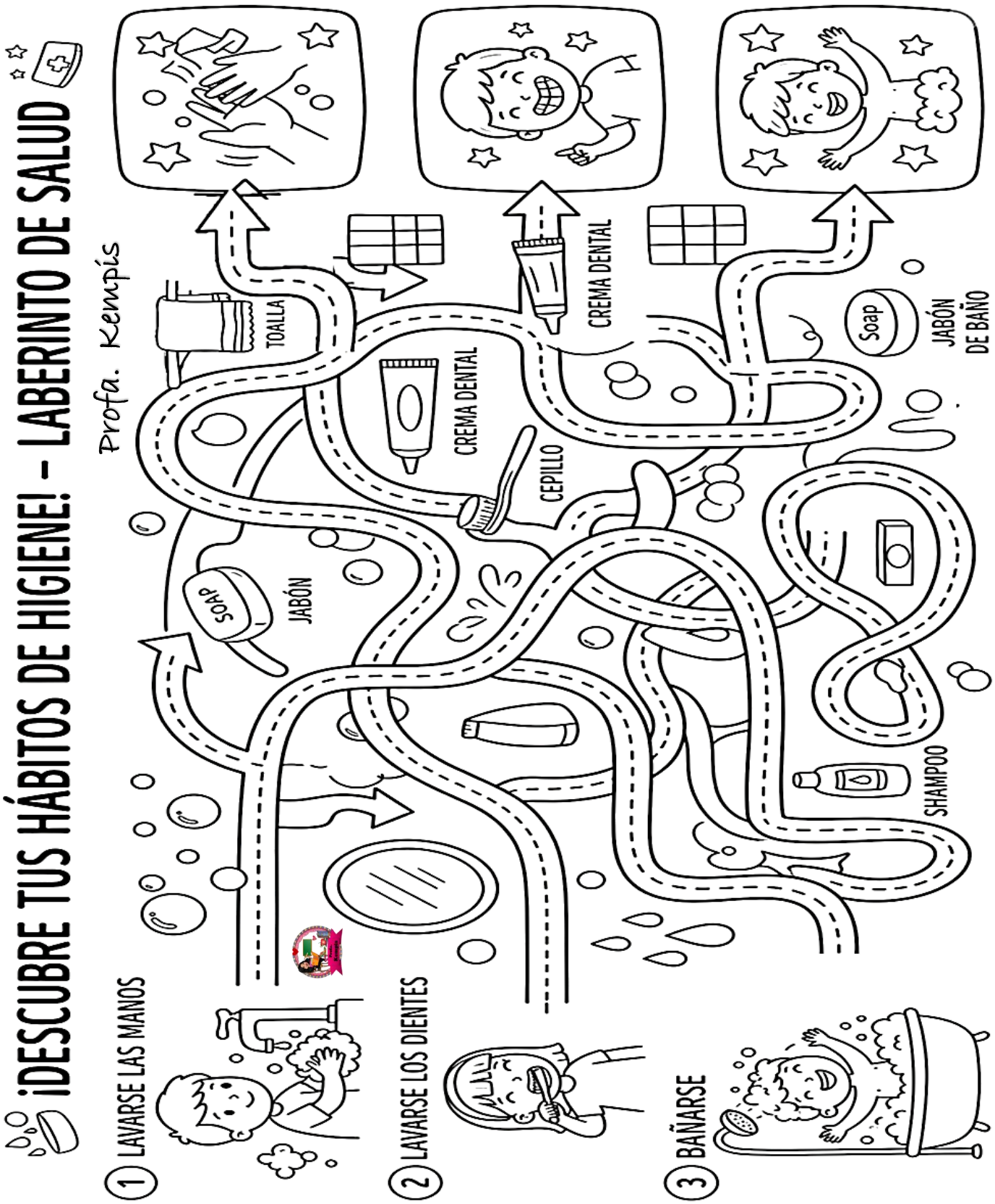






Anexo 21: Higiene personal

Resuelve el siguiente laberinto de hábitos de higiene, trazando el camino para llegar a las imágenes finales de los niños con los hábitos de higiene realizados, puedes cruzar por el camino que desees, pero debes pasar por los objetos o materiales que necesitas para cada hábito de higiene



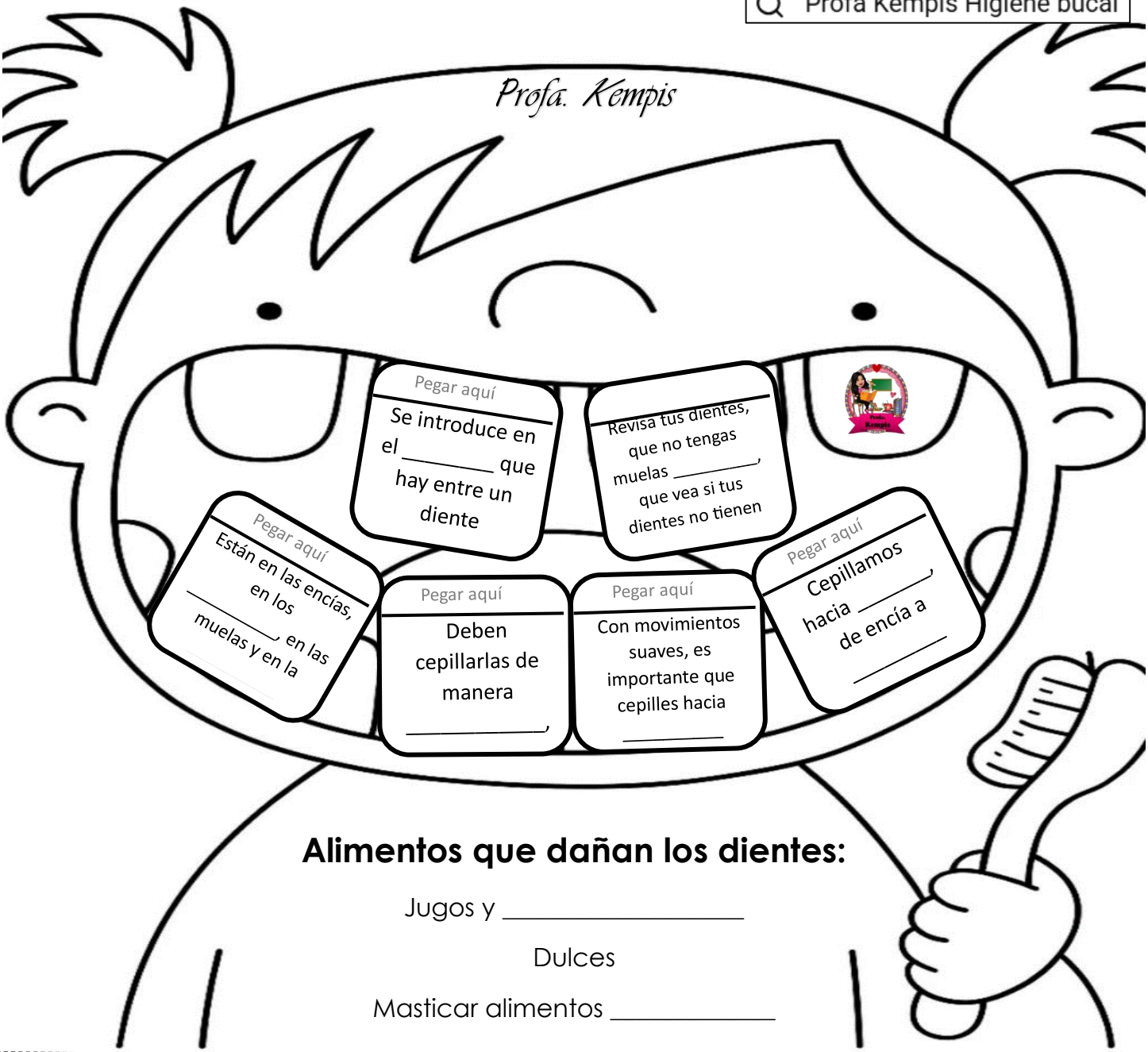
Anexo 22: Higiene bucal

Observa el siguiente video y completa con la información faltante:

https://www.youtube.com/watch?v=FBwCubiP-vI



Recorta y pega donde corresponda:



Alimentos que dañan los dientes:

Jugos y _____

Dulces

Masticar alimentos _____

Los restos de comida ...

¿Cómo se utiliza el hilo dental?

¿Para qué asistes al dentista?

¿Cómo se cepillan las muelas?

¿Cómo se cepilla la encía?

¿Cómo se cepillan los dientes de abajo?

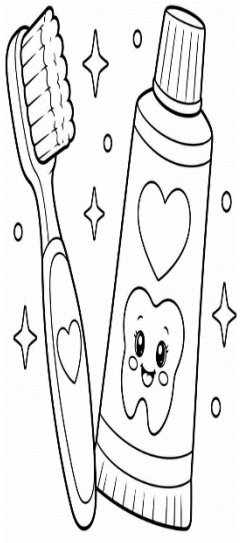
Anexo 23: Higiene bucal

Busca en la sopa de letras las palabras que se relacionan en la higiene bucal:

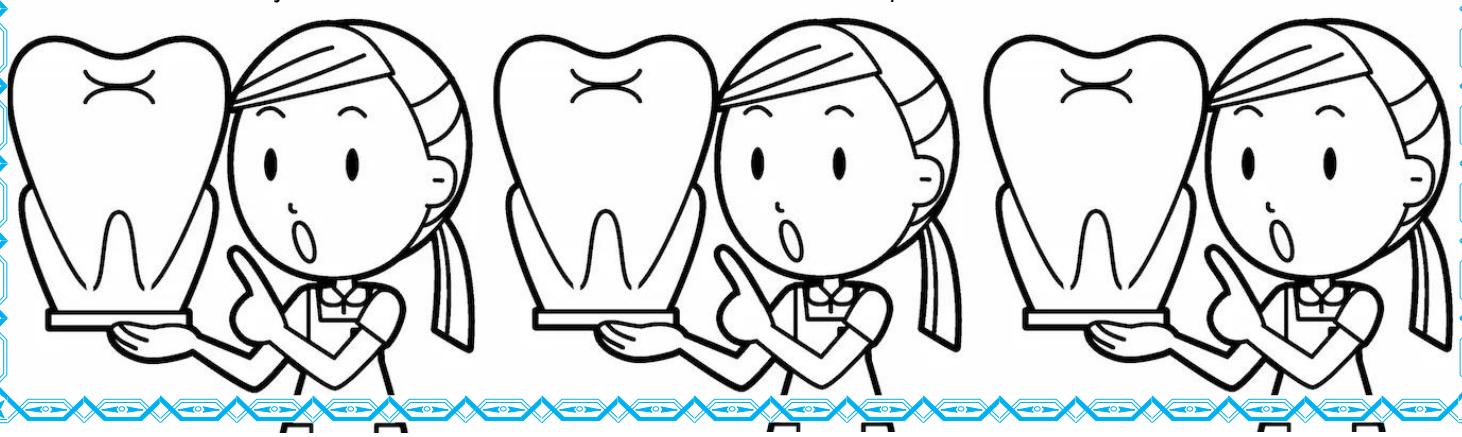
	Herramienta principal para remover la placa.
	Crema que limpia y protege el esmalte.
	Limpia los espacios estrechos entre los dientes.
	Líquido para eliminar bacterias restantes.
	Mineral que fortalece los dientes contra las caries.
	Daño dental causado por bacterias y azúcar.
	Tejido rosa que sostiene y protege los dientes.
	Órgano bucal que también acumula bacterias y debe limpiarse.
	Profesional de la salud encargado de revisar tu boca.



C	E	P	I	L	L	O	X	Q	Z	W	E
A	R	T	Y	U	I	O	F	L	U	O	R
R	E	N	J	U	A	G	U	E	P	A	S
I	A	S	D	F	G	H	J	K	L	N	M
E	N	C	I	A	S	M	N	B	V	C	X
S	D	E	N	T	I	S	T	A	A	S	D
F	G	H	I	L	O	D	E	N	T	A	L
P	A	S	T	A	D	E	N	T	A	L	K
L	E	N	G	U	A	Q	W	E	R	T	Y
S	O	N	R	I	S	A	U	I	O	P	A



Dibuja dentro de cada diente un alimento que daña tus dientes:



Anexo 24: Día de las Naciones

¿Cómo buscarlo en YouTube?

Profa Kempis día de las Naciones Unidas

Observa el siguiente vidēo
https://www.youtube.com/watch?v=gjd75kEFy9k&t=319s



Completa la información, recorta el rectángulo con la imagen e información, después dobla por las líneas punteadas y cierra formando la imagen de los edificios

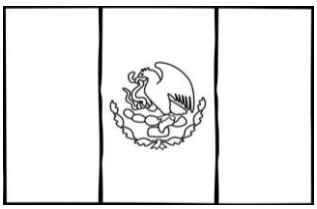
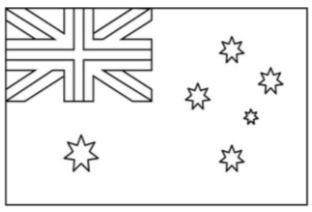
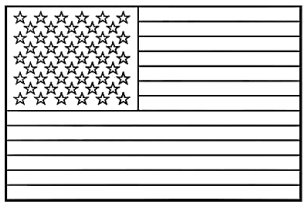
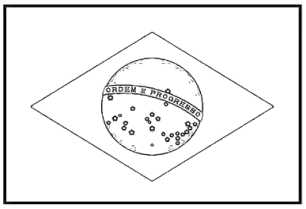
Fundación de la ONU

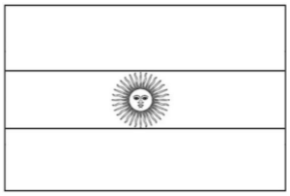
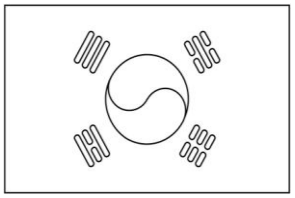
En 19_____, representantes de _____ países se reunieron en San _____ en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre _____ Internacional, para redactar la _____ de las _____ Unidas.

Carta de las Naciones Unidas

La Carta fue firmada el _____ de junio de _____ por los representantes de los ____ países. Entró en vigor el ____ de octubre de _____.
controversia

Colorea las banderas de los países miembros de la ONU.

Materiales Profa. Kempis



MATERIAL GRATIS
TODO EL CICLO ESCOLAR



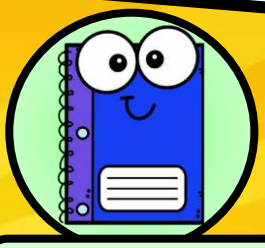
Dosificación anual de proyectos



Programa analítico trimestral



Planeaciones



Cuadernillo de actividades



Exámenes trimestrales



Libros de lectoescritura



Cuadernillos de matemáticas

Otros materiales educativos

FACEBOOK

Descarga todo el material de manera gratuita en la página de **Profa Kempis** en Facebook

https://www.facebook.com/Profa-Kempis-105813251593792



YouTube

Busca los videos educativos en el canal de

PROFA. KEMPIS

https://www.youtube.com/channel/UC4mKdEYyM-