SEXTO GRADO

Cuadernillo de actividades

Ciclo 2026-2027

6°

Nombre del alumno(a):_____

Escuela:_____





Material gratuito

Profa. Kempis



Semana 10 y 11: del 2 al 13 de noviembre

Anexo 1: Mitos y leyendas de fenómenos naturales

¿Cómo buscarlo en YouTube?

Profa Kempis mitos y leyendas sobre fenómenos naturales

Observa el siguiente video y completa la información
https://www.youtube.com/watch?v=vaM4X1xZpCs
recorta los recuadros con líneas punteadas y pega donde corresponda



Pegar aquí

•Sus protagonistas suelen ser dioses, semidioses, héroes o monstruos con poderes fuera de lo común.
•Tiempo mítico, tiempo _____, _____ sagrado

Pegar aquí

•Parte de un hecho, lugar o personaje histórico o natural real.
•Tiempo y lugar _____
•Basada en hechos _____

Pegar aquí

Los antiguos mayas atribuían la furia de los vientos y las _____ torrenciales al dios Hurakán

Pegar aquí

Cuenta que un sismo ocurre cuando una _____ gigante de colores brillantes se mueve en las profundidades de la _____ al asomarse a ver si los humanos viven en paz

Pegar aquí

Popocatépetl sigue activo y expulsa _____ porque mantiene encendida la antorcha con la que vela el sueño eterno de su amada.

Pegar aquí

El dios mexica de la lluvia controlaba el agua; si estaba contento mandaba _____ suave, pero si se enojaba provocaba _____y granizo

Profa. Kempis

LEYENDA SERPIENTE DE LOS TEMBLORES

MITO

MITO DIOS DEL HURACÁN

MITO DE TLÁLOC

LEYENDA DE LOS VOLCANES

LEYENDA

Anexo 2: leyenda de los temblores

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas



Leyenda de los temblores

Cuenta la leyenda que hace mucho tiempo, hubo una serpiente de colores, brillante y larga.
Era de cascabel y para avanzar arrastraba su cuerpo como una víbora cualquiera.
Pero tenía algo que la hacía distinta a las demás: una cola
de manantial, una cola de agua transparente.
Sssh sssh… la serpiente avanzaba. Sssh sssh… la serpiente de colores recorría latierra.
Sssh sssh… la serpiente
parecía un arcoíris juguetón, cuando sonaba su cola de maraca. Sssh sssh…
Dicen los abuelos que donde quiera que pasaba dejaba algún bien, alguna alegría sobre la tierra.
Sssh sssh… ahí iba por montes y llanos, mojando todo lo que hallaba a su paso. Sssh sssh… ahí iba por montes y llanos, dándoles de
beber a los plantíos, a los árboles y a las flores silvestres. Sssh sssh… ahí iba por el mundo, mojando todo, regando todo, dándole de beber a todo lo que encontraba a su paso.
Hubo un día en el que los hombres pelearon por primera vez. Y la serpiente desapareció.
Entonces hubo sequía en la Tierra
Hubo otro día en el que los hombres dejaron de pelear. Y la serpiente volvió a aparecer.
Se acabó la sequía, volvió a florecer todo.
Del corazón de la tierra salieron frutos y del corazón de los hombres brotaron cantos.
Pero todavía hubo otro día en el que los hombres armaron una discusión grande, que terminó en pelea.
Esa pelea duró años. Fue entonces cuando la serpiente desapareció para siempre.
Cuenta la leyenda que no desapareció, sino que se fue a vivir al fondo de la tierra y que ahí sigue. Pero, de vez en cuando, sale
y se asoma. Al mover su cuerpo sacude la tierra, abre grietas y asoma la cabeza.
Como ve que los hombres siguen en su pelea, sssh… ella se va. Sssh sssh… ella regresa al fondo de la tierra. Sssh sssh… ella hace temblar… ella desaparece.

Profa. Kempis

1. Según la leyenda, ¿qué efecto directo tuvieron las constantes peleas y la discordia entre los seres humanos sobre la tierra y su entorno? _____
   _____
2. ¿Qué hizo la serpiente cuando observó que los humanos no cesaban en sus disputas y egoísmos?
   _____
3. ¿Qué fenómeno natural explica esta leyenda? _____

Anexo 3: Los textos narrativos

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Observa el siguiente video, recorta y pega los libros donde corresponda, después completa con la información:

https://www.youtube.com/watch?v=3JfbW-02AW4&t=128s

Profa Kempis Los textos narrativos

Profa. Kempis

Pegar aquí

Es una narración breve, con pocos _____ y desenlace rápido

Pegar aquí

Son narraciones que _____ hechos reales y _____

Es el relato de hechos _____ o _____ que les suceden a los personajes que intervienen en la historia y que se desarrollan en un espacio y _____

Emplea figuras _____, como la metáfora, la _____ o el símil

Pegar aquí

Es una historia de corte _____ que explica el origen de un lugar o un _____

Pegar aquí

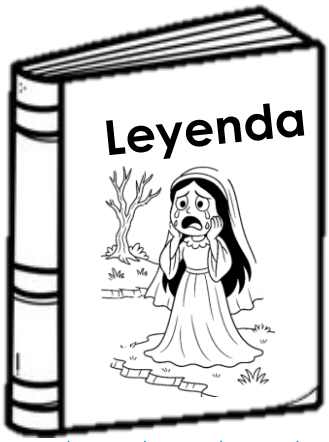
Es un breve _____ ficticio en el cual intervienen animales que proporciona una _____

La _____:

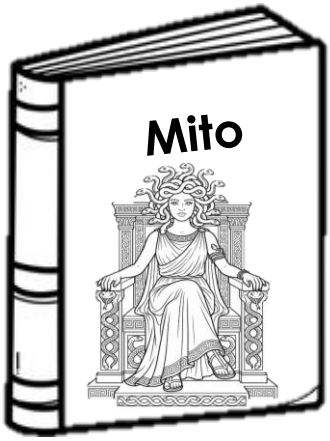
También es conocida como ambiente y se relaciona con el medio ambiente o el entorno _____

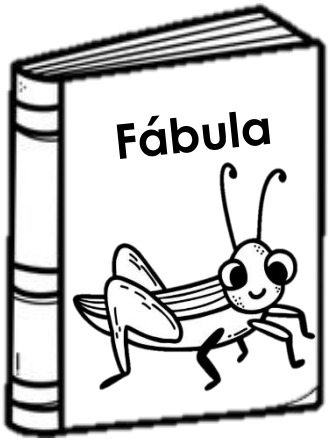
Personajes:

Principales, secundarios, _____ y _____







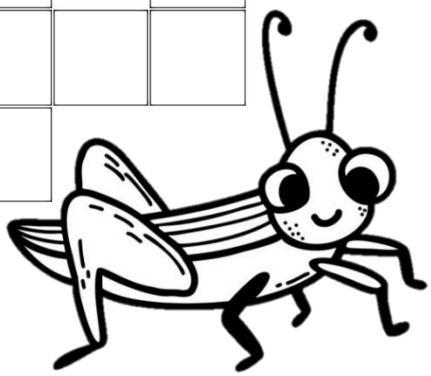


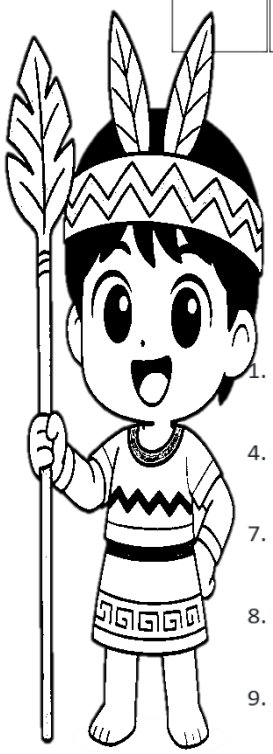
Anexo 4: El chapulín brujo

Lee el texto de la página 22 y 23 del libro de Múltiples Lenguajes y resuelve el crucigrama:

Profa. Kempis







Horizontales

1. ¿Qué establecieron los yaquis en diferentes puntos estratégicos?
4. ¿quién era el profeta que les enseñó a los yaquis?
7. ¿Qué parte del cuerpo afiló el chapulín que parecían serruchos?
8. ¿a dónde subió el chapulín a pronunciar palabras misteriosas ?
9. ¿a quién comisionó Napowisáin Jisákame para pedir auxilio?

Verticales

2. ¿Quién al morir les advirtió que años más tarde vendría una nueva amenaza a la cual tendrían que enfrentar con más coraje?
3. ¿quiénes llegarían años más tarde con armas de gran poder que vomitarían fuego?
5. ¿A quién le dió el chapulín dos brutales golpes para separarse de él?
6. ¿A quién bañaron con el extracto de ramas y hojas verdes?

Anexo 5: Textos dramáticos

Observa el siguiente video y completa con la información correspondiente: https://www.youtube.com/watch?v=inwCojzYhN0

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis Textos dramáticos

Recorta y pega los óvalos donde corresponda:

El texto dramático o texto _____ es el tipo de texto literario en el que se relatan los eventos de una _____ mediante diálogos, _____ y acotaciones



Pegar aquí

También conocido como "_____" es un género que combina elementos dramáticos y _____

Pegar aquí

Representa a personajes ilustres o _____, que hacen frente a un destino _____ y sufren irreversibles _____

Pegar aquí

*Escrita en _____

*Narrada por los _____

*Tiene elementos _____

Pegar aquí

Género opuesto a la _____. Provoca conseguir la risa y el disfrute del _____



Profa. Kempis

Pegar aquí

*Diálogo: Conversación _____ entre dos o más personajes

*_____: El personaje dialoga consigo _____

Elementos del texto dramático:

Personajes

_____

Parlamentos

Comedia

Tragedia

Características del texto _____

Tipos de _____

Tragicomedia (_____)

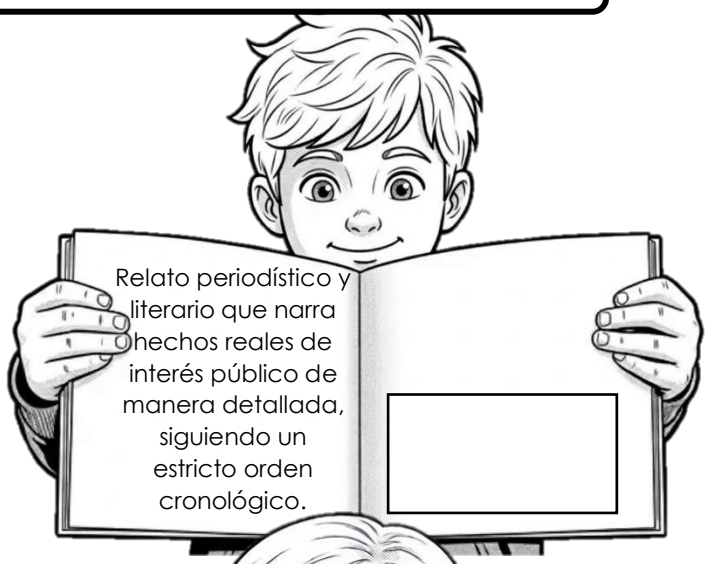
Anexo 6: Textos narrativos

Lee la definición de cada niño y escribe en el rectángulo el tipo de texto narrativo al que pertenece:

Cuento	Novela	Fabula	Mito	Leyenda	Crónica



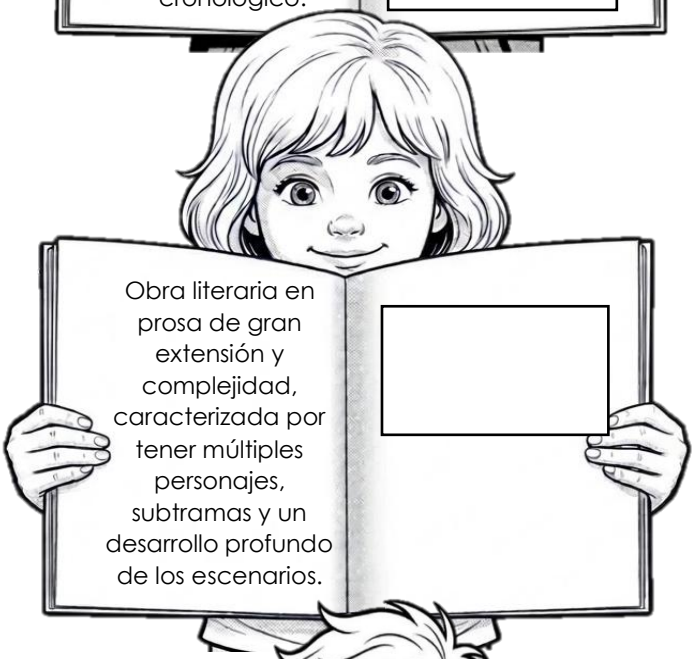
Narración popular basada en un hecho o personaje histórico real, modificada y adornada a lo largo del tiempo por la fantasía y la tradición oral.



Relato periodístico y literario que narra hechos reales de interés público de manera detallada, siguiendo un estricto orden cronológico.



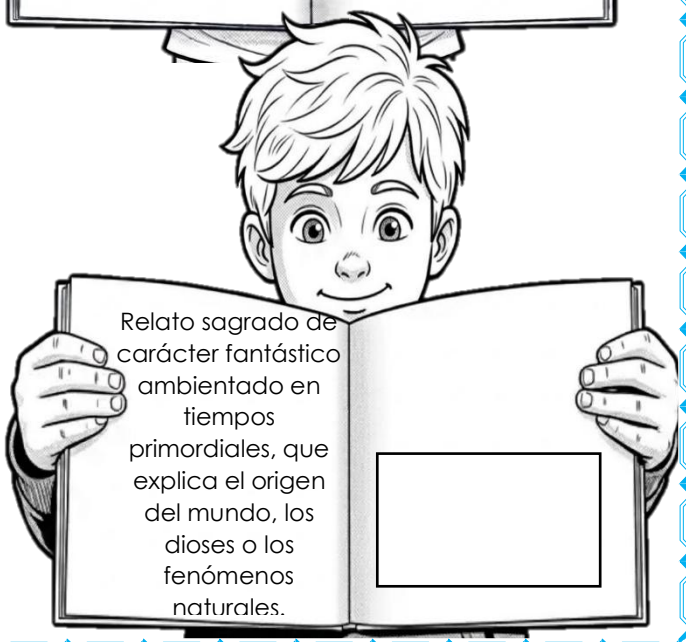
Narración breve de ficción con un argumento condensado, pocos personajes y un único conflicto central que se resuelve rápidamente.



Obra literaria en prosa de gran extensión y complejidad, caracterizada por tener múltiples personajes, subtramas y un desarrollo profundo de los escenarios.



Relato didáctico y breve cuyos personajes suelen ser animales personificados, y que tiene el propósito explícito de dejar una moraleja.



Relato sagrado de carácter fantástico ambientado en tiempos primordiales, que explica el origen del mundo, los dioses o los fenómenos naturales.

Anexo 7: Sistema inmunológico

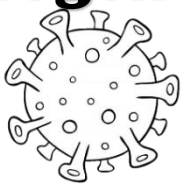
Observa el siguiente video y completa con la información necesaria:

https://www.youtube.com/watch?v=nF5kwpl0mik&t=183s

Recorta y pega los recuadros debajo de cada pestaña:



Patógeno



Memoria inmunológica

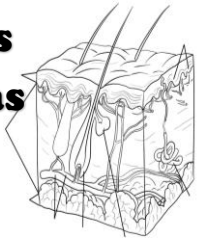


Componentes

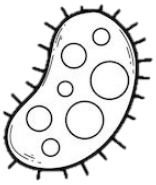
Es una red de órganos, tejidos y células interconectadas que tienen la misión de protegernos de bacterias, _____., hongos y toxinas



Barreras primarias



Barreras secundarias



Barreras terciarias



También llamada inmunidad adquirida

Linfocitos _____ y linfocitos _____.

Los linfocitos _____ detectan la presencia del agente invasor (_____)

_____ mucosas
Timo
A_____s
Nódulo _____
Médula _____
P_____
Vaso _____
Sangre

Es una bacteria, un _____, un parásito, un hongo que puede causar enfermedad.

Cada _____ consta de varias partes.

La piel y las mucosas (la _____, el sudor, el moco y las lágrimas).

Su función principal es _____ o impedir la entrada de patógenos

Es la capacidad del sistema inmunitario para reconocer rápida y específicamente un _____ que el cuerpo ha encontrado previamente e iniciar su respuesta inmunitaria

Glóbulos _____: (Los monocitos, fagocitos, los _____ y los macrófagos).

Objetivo: luchar contra las _____ locales e impedir que los invasores se propaguen

Anexo 8: Sistema Inmunológico

Pega aquí el rompecabezas

Profa. Kempis

Recorta las piezas del rompecabezas y pégalo en el recuadro.

Selecciona las palabras del cuaderno de abajo y escribe en los recuadros del rompecabezas los nombres de cada uno de los componentes del sistema inmunológico

BAZO

MEMBRANA MUCOSA

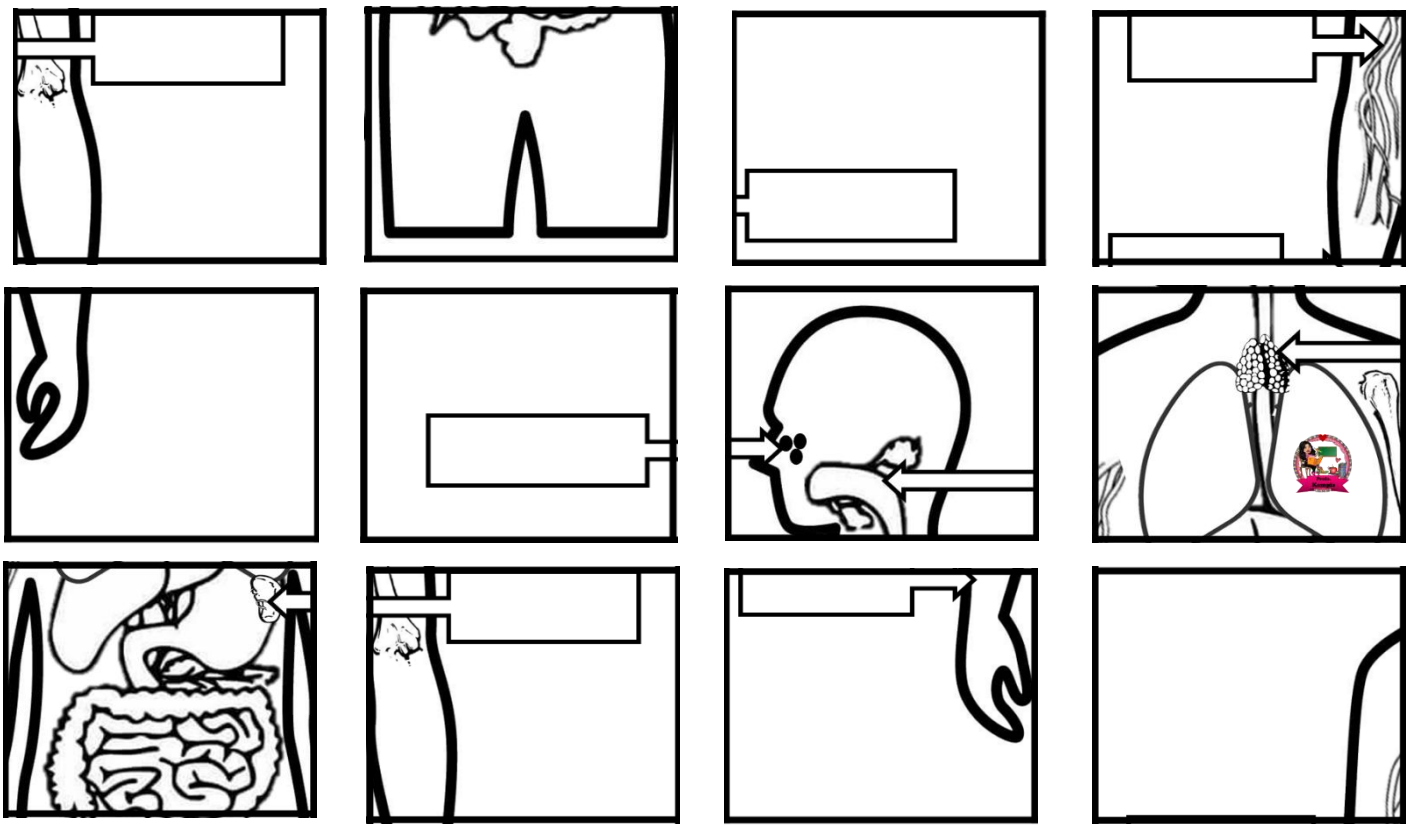
SANGRE

AMÍGDALA

PIEL

MÉDULA ÓSEA

TIMO



Anexo 9: Hongos y bacterias

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis hongos y bacterias

Observa el siguiente video y completa:

https://www.youtube.com/watch?v=C5iWr4j0kP0

Recorta los círculos y pégalos clasificándolas en las características de hongos y bacterias

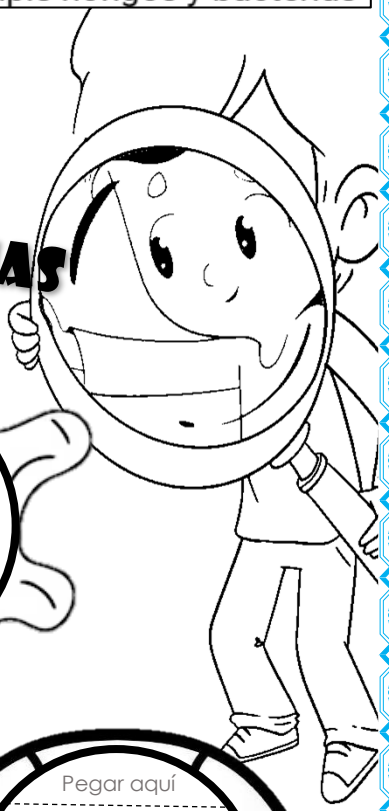
Pegar aquí

Pegar aquí

Pegar aquí

Pegar aquí

BACTERIAS



Profa. Kempis

HONGOS

Pegar aquí

Pegar aquí

Pegar aquí

Se reproducen por división _____ o bipartición

Su alimentación es obteniendo su energía a través de la luz y biomoléculas como fuente de carbono

Las que no necesitan oxígeno son aerobias y las que necesitan oxígeno son _____

Carecen de movilidad _____

Pueden presentar diferentes formas (cocos, _____, vibrios, espirilos)

Su alimentación es heterótrofa, no pueden generar su propio _____

Se reproducen mediante esporas

Anexo 10: Prevención del contagio de enfermedades

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Observa el siguiente video y completa:

https://www.youtube.com/watch?v=Hcm77WquS44

Profa Kempis prevención del contagio de enfermedades

Recorta los rectángulos y pégalos donde corresponda:

Profa. Kempis





Es considerada como cualquier estado donde haya deterioro de la salud del organismo humano

Son aquellas que se propagan de una persona a _____ personas de diferentes maneras.

gripe, resfriado o faringitis, _____

son originadas por agentes patógenos: virus, bacterias, _____, entre muchos otros.

Enfermedades infecciosas o _____

Es un fenómeno en el que una sola persona contagia a más de 2 o _____ personas y a veces muchas más

Enfermedades contagiosas	Clasificación de enfermedades	Enfermedades infecciosas	Enfermedad	Ejemplo de enfermedades contagiosas	Contagio masivo

Anexo 11: Prevención de enfermedades contagiosas

Relaciona la **Acción Preventiva** de la columna izquierda con el **Beneficio para la Salud** correspondiente de la columna derecha, escribiendo la letra correcta en el paréntesis.

Acción Preventiva

( ) Lavarse las manos frecuentemente con agua y jabón.

( ) Mantener una dieta equilibrada y baja en azúcares refinados.

( ) Asistir a las campañas de vacunación correspondientes.

( ) Realizar al menos 30 minutos de actividad física diaria.

( ) Acudir a revisiones médicas y análisis de sangre anuales.

Beneficio para la salud

A. Fortalece el sistema inmunológico a través de anticuerpos que combaten virus y bacterias específicos.

B. Reduce drásticamente la transmisión de gérmenes, previniendo infecciones estomacales y respiratorias.

C. Permite detectar anomalías de forma temprana, aumentando las probabilidades de un tratamiento exitoso.

D. Ayuda a regular el peso corporal y previene enfermedades crónicas como la diabetes tipo 2.

E. Mejora la salud cardiovascular, fortalece los músculos y reduce el riesgo de hipertensión

Profa. Kempis







Anexo 12: Las vacunas

Observa el siguiente video

https://www.youtube.com/watch?v=HzoRwiH1V74&t=120s

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis Las vacunas

¿QUÉ ES?

una preparación de un _____que una vez dentro del organismo provoca la producción de anticuerpos (defensas)

FUNCIÓN

Las vacunas previenen la propagación de enfermedades _____, peligrosas y muchas veces mortales.

BENEFICIOS

*salva vidas previendo enfermedades _____

*Si la mayoría de la población se vacuna se consigue una _____

VACUNACIÓN INFANTIL

Compuesta por todas las vacunas que se recomienda administrar a los niños desde el momento que nacen hasta los _____ años, para que sean inmunes a enfermedades peligrosas comunitaria

Escribe las vacunas que debes tener de cero a nueve años

_____

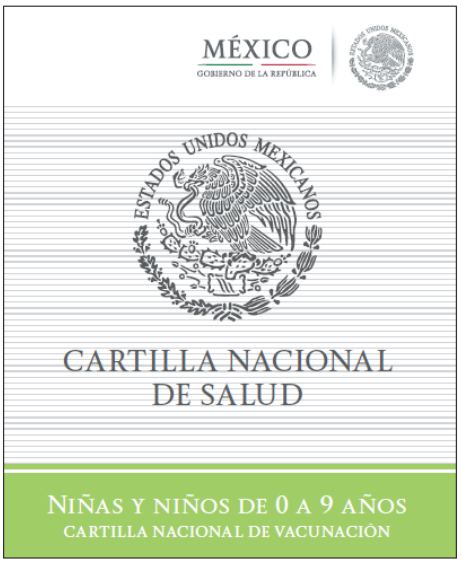
_____

_____

_____

_____

_____



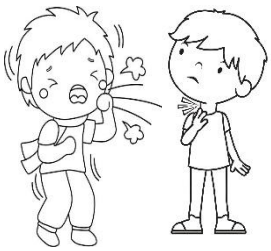
CARTILLA DE VACUNACIÓN

Tiene tus datos, evaluación, el estado de _____ y el esquema de vacunación en el que se registran las vacunas que debes tener y las que te vas poniendo

Profa. Kempis

Anexo 13: Sistema inmunológico

Lee y resuelve el siguiente crucigrama escribiendo las respuestas donde correspondan:

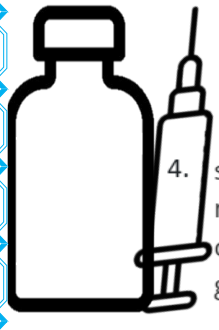




Profa. Kempis

Horizontales

4. stado en el que te encuentras cuando necesitas descansar en cama porque tu cuerpo está luchando contra los gérmenes
5. Organismos microscópicos ultra pequeños que necesitan meterse dentro de otras células para poder multiplicarse y causar resfriados
8. Células especiales del cuerpo que actúan como soldaditos de plomo para cazar y destruir a los invasores



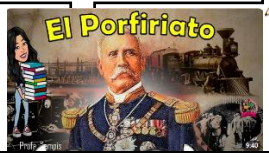


Verticales

1. Estado en el que tu cuerpo se vuelve fuerte y resistente frente a ciertos microbios y ya no te enfermas fácilmente de lo mismo
2. Sistema compuesto por órganos, células y tejidos que trabajan en equipo para defenderte de las infecciones
3. Microbios diminutos, algunos de los cuales nos pueden enfermar de la garganta o el estómago si entran a nuestro cuerpo sin permiso
5. El escudo protector en forma de gotitas o inyección que entrena a tus defensas.
7. El momento en el que un virus o bacteria pasa de una persona enferma a una persona sana (por ejemplo, al toser sin taparse la boca)

Anexo 14: El Porfiriato

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis El Porfiriato

Observa el siguiente video y completa con la información necesaria: https://www.youtube.com/watch?v=shgOgTPoi_0

Recorta y pega donde corresponda:

Porfirio _____ fue presidente de México durante más de _____ años, de 1877 a _____.

EL PORFIRIATO



Logró el pago de la deuda _____ a Estados Unidos por medio de breves cantidades abonadas en un plazo de _____ años

Pegar aquí

Madero lo publicó el 5 de octubre de _____

Convocó a todo el pueblo mexicano a levantarse en armas con el objetivo de _____ las pasadas _____

Pegar aquí

La minería, la _____, el petróleo, la construcción de _____, la producción de hilados y _____, las actividades bancarias y las comunicaciones fueron las principales actividades _____ de la época

Pegar aquí

La construcción de vías _____ fue una de las características más importantes durante el _____, esto permitió que México se convirtiera en una _____ de mercado a nivel nacional

Pegar aquí

Profa. Kempis

Segundo periodo presidencial

Segundo periodo presidencial

Plan de San Luis

Primer periodo presidencial

Anexo 15: El Porfiriato

Lee las oraciones y colorea "Verdadero" o "falso" según corresponda:



1.- Porfirio Díaz gobernó México durante un periodo de más de 30 años, el cual es conocido en la historia como el Porfiriato.

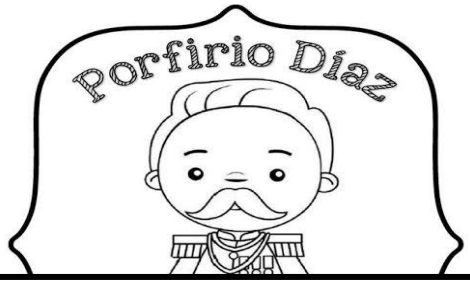
Verdadero | Falso



2.- El Plan de Tuxtepec fue un documento creado para apoyar y festejar la reelección del entonces presidente Sebastián Lerdo de Tejada.

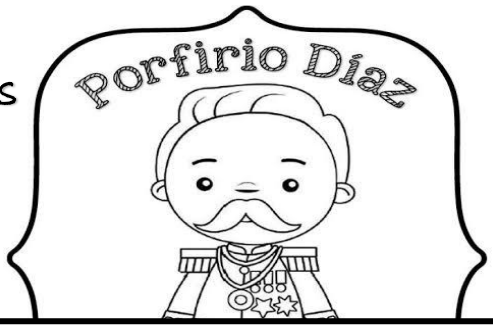
Verdadero | Falso

Profa. Kempis



3.- Durante el Porfiriato se tendieron miles de kilómetros de vías férreas y los trenes se convirtieron en un medio de transporte muy importante en México.

Verdadero | Falso



4.- El Plan de Tuxtepec fue proclamado en el año 1876 y su bandera principal era la "No reelección" del presidente

Verdadero | Falso



5.- Durante el gobierno de Porfirio Díaz, todas las personas campesinas e indígenas recibieron tierras propias y vivieron con grandes riquezas y comodidades.

Verdadero | Falso



6.- Antes de convertirse en presidente de México, Porfirio Díaz fue un destacado militar que defendió al país de la intervención francesa.

Verdadero | Falso

Anexo 16: Revolución Mexicana

Observa el siguiente video y arma tu librito revolucionario:

https://www.youtube.com/watch?v=7GJVPHyPLKM

¿Cómo buscarlo en YouTube?

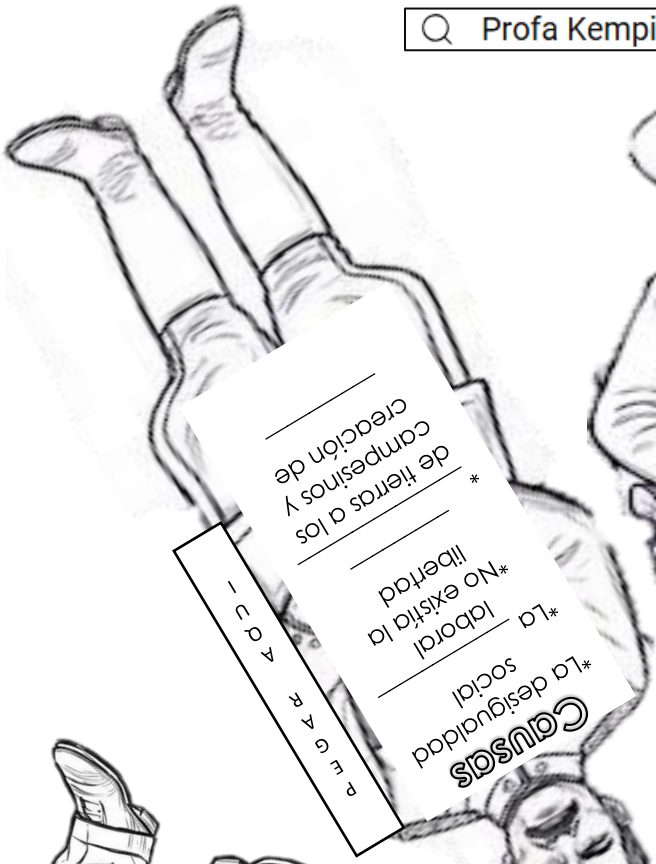


Profa Kempis La revolución mexicana



Tras la _____ de Benito Juárez. Díaz lanzó el "Plan de la _____" En _____, tras su muerte, Sebastián Lerdo de Tejada es nombrado _____

PEGAR AQUI



Causas

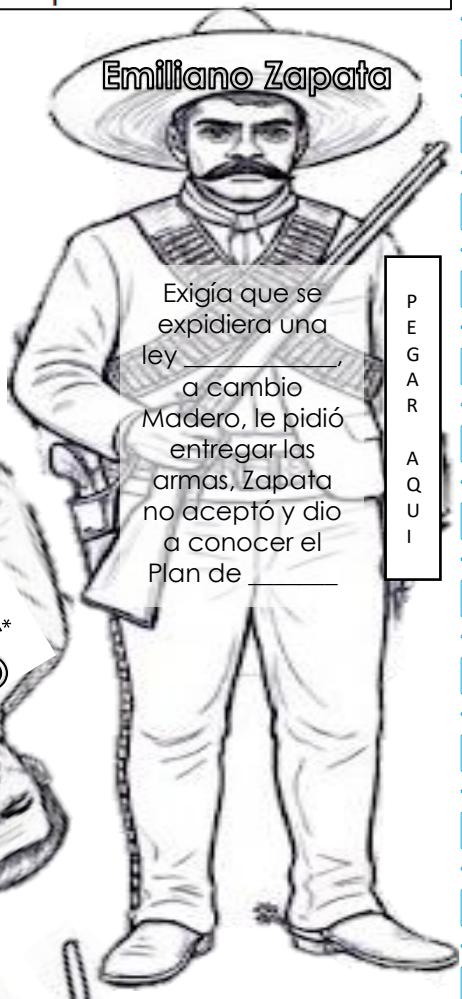
*La desigualdad social

*La _____ laboral

*No existía la libertad

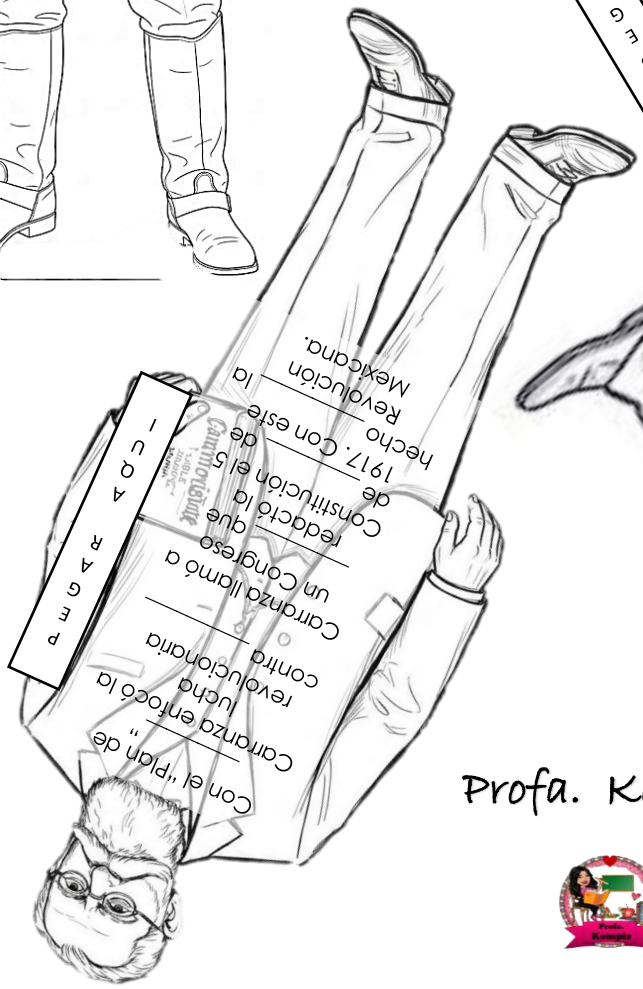
*_____ de tierras a los campesinos y creación de _____

PEGAR AQUI



Exigía que se expidiera una ley _____, a cambio Madero, le pidió entregar las armas, Zapata no aceptó y dio a conocer el Plan de _____

PEGAR AQUI



Con el "plan de _____" Carranza enfocó la _____ revolucionaria contra _____ Carranza llamó a un Congreso _____ redactó la Constitución el 5 de _____ de 1917. Con este hecho _____ la Revolución Mexicana.

PEGAR AQUI



PNA

Madero creó el Partido Nacional _____ (PNA) cuyo lema era "Sufragio efectivo, No _____"

PEGAR AQUI

Profa. Kempis

Anexo 17: Constitución de 1917

Observa el siguiente video y completa con la información necesaria

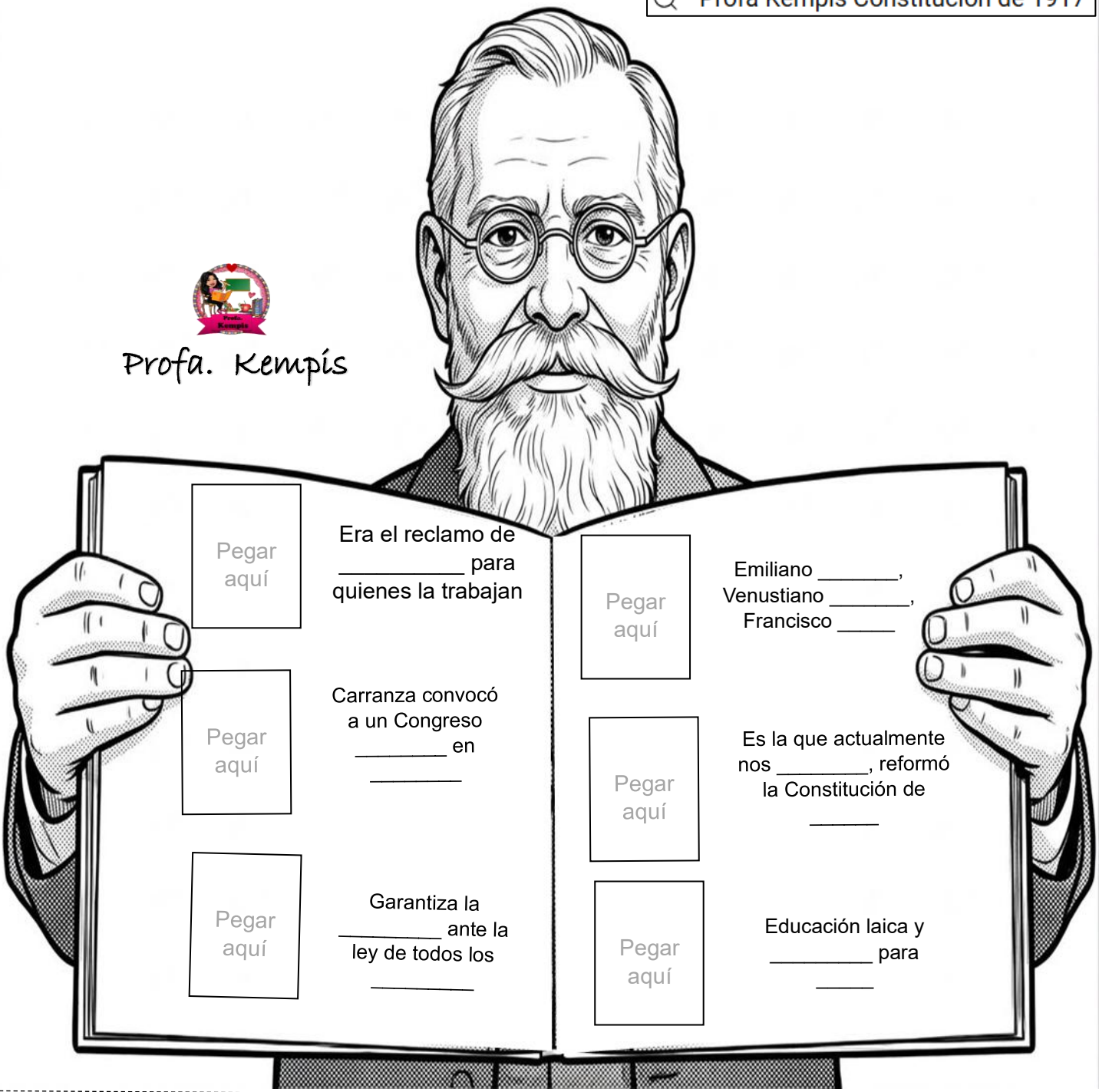
https://www.youtube.com/watch?v=xS2QFUYyfbo

¿Cómo buscarlo en YouTube?



Profa Kempis Constitución de 1917

Profa. Kempis



Pegar aquí

Era el reclamo de _____ para quienes la trabajan

Pegar aquí

Emiliano _____, Venustiano _____, Francisco _____

Pegar aquí

Carranza convocó a un Congreso _____ en _____

Pegar aquí

Es la que actualmente nos _____, reformó la Constitución de _____

Pegar aquí

Garantiza la _____ ante la ley de todos los _____

Pegar aquí

Educación laica y _____ para _____

Artículo 3°	Demanda de la Revolu-ción	Venustiano Carranza	Constitu-ción de 1917	¿Qué establece ?	Caudillos

Anexo 18: La Revolución Mexicana

Recorta y pega la participación de cada personaje durante la Revolución Mexicana:



EMILIANO ZAPATA



VENUSTIANO CARRANZA



PORFIRIO DÍAZ

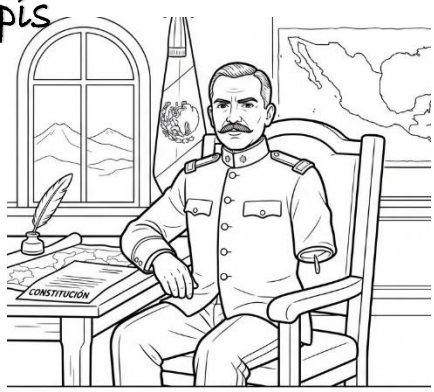
Profa. Kempis



PANCHO VILLA



FRANCISCO I. MADERO



ÁLVARO OBREGÓN

Presidente de México cuyo mandato de más de 30 años (el "Porfiriato") generó la desigualdad social y la falta de libertades que detonaron el conflicto armando.

Político que proclamó el Plan de San Luis, convocando al levantamiento armado el 20 de noviembre de 1910 bajo el lema "Sufragio efectivo, no reelección".

Militar que firmó los Tratados de Teoloyucan, venció a la División del Norte en las batallas de Celaya y posteriormente asumió la presidencia iniciando la reconstrucción nacional.

Redactó el Plan de Ayala, defendió la restitución de tierras a los campesinos bajo el lema "Tierra y Libertad" y lideró el Ejército Libertador del Sur.

Destacado líder del norte que comandó la División del Norte; fue conocido como el "Centauro del Norte" y apoyó las causas populares y campesinas.

Político y militar que promulgó el Plan de Guadalupe, lideró el Ejército Constitucionalista y convocó al congreso que creó la Constitución de 1917.

Anexo 19: Mujeres en la Revolución

Observa el siguiente video, completa la información, recorta las imágenes con líneas punteadas y pégalas una sobre de otra, al final coloca la mujer revolucionaria con el título :
https://www.youtube.com/watch?v=sXUJXJkCoFo&t=177s

¿Cómo buscarlo en YouTube?

Profa Kempis mujeres en la Revolución mexicana



Pegar aquí

Roles de las soldaderas o adelitas

- Apoyo _____ y cuidado
- Participación en el _____
- Funciones de Inteligencia y espionaje

Pegar aquí

Doña Encarnación Mares "_____"

Obtuvo el grado de subteniente, mismo que le fue retirado por el presidente _____ _____

Adoptó una apariencia y _____ varonil

Pegar aquí

Adela Valverde

A los trece años se unió a las filas revolucionarias como _____

El sargento villista Antonio Gil de Río Armenta le compuso a Adela el _____ de La Adelita.

Pegar aquí

Carmen Vélez "La _____"

Comandó a 300 hombres en la sierra occidental de La _____ para luchar en los estados de Hidalgo y Tlaxcala

Aconsejó a mandatarios sobre demandar la abolición de _____ en el país.

Pegar aquí

María de la Luz Espinoza Barrera

Emiliano Zapata le otorgó el grado de _____ coronel.

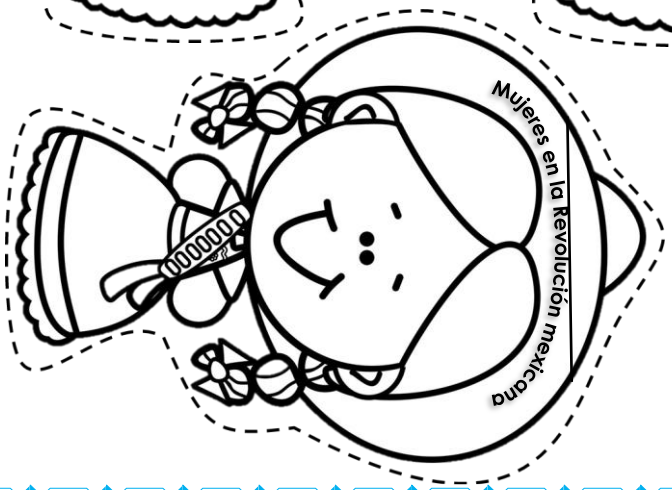
Participó en la Batalla de Jiutepec y la toma de Cuautla en el año _____.

Pegar aquí

Dolores Jiménez y Muro

Periodista, escritora e ideóloga que apoyó a Francisco I. Madero y _____

Coautora de planes políticos y Sociales revolucionarios como el Plan de _____



Pegar aquí

_____ Herrera "Pedro Herrera"

Se independizó y formó un batallón de mujeres soldado o _____ cuyo número se estima de _____ a 1,000

Tras disolverse su ejército de mujeres se dedicó al _____

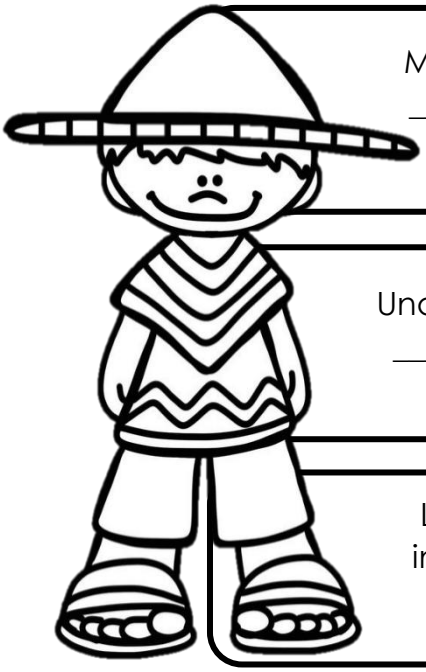
Anexo 20: Diversidad cultural

Observa el siguiente video
https://www.youtube.com/watch?v=Vus7KxThoUE



¿Cómo buscarlo en YouTube?

Profa Kempis diversidad cultural



México es una nación formada por diversos grupos _____ que comparten elementos como _____, _____ o _____

Una tradición es una _____ que se va _____ a través del tiempo, transmitiendo de generación en generación.

Las entidades con mayor diversidad de grupos indígenas son _____, _____ y la Ciudad de _____

Profa. Kempis

¿Cuáles son las lenguas con el mayor número de hablantes?

_____
_____
_____
_____

Cultura híbrida

Es una mezcla de elementos de distintas _____.

Tiene características de la mayoría de _____



Tribus urbanas

Son _____ de personas identificados por una _____, un tipo de _____, una vestimenta e incluso por una forma de _____

Anexo 21: Obra de teatro

Observa el siguiente video y contesta:

https://www.youtube.com/watch?v=QEolQR7D55s&t=419s



Pega aquí

Es un género literario cuyo texto está constituido normalmente por _____ entre personajes y con un cierto orden

Pega aquí

1.- Actores y actrices
profa kempis obras de teatro
4.- El maquillaje
5.- La _____
6.- El sonido
7.- El director o directora
8.- La _____
9.- La audiencia
10.- Los objetos
11.- La coreografía
12.- El narrador

Pega aquí

1.- Nombre de la obra
2.- _____
3.- Acto
4.- Escenas
5.- Diálogo o _____
6.- Acotaciones

Pega aquí

Señalan las puestas en escena de los _____ (entradas o salidas de los personajes, el escenario), también señalan las _____

Pega aquí

Es el elemento principal en las obras de teatro, el desarrollo de los guiones _____ consiste en la _____ entre dos o más personas

Elemen tos del teatro

Una obra teatral

Diálogo o parlamento

Elemen tos del guión teatral

Las acotaciones

Anexo 22: Obra de teatro

Lee el siguiente guion teatral y contesta lo que se te pide:

Acto único

(Se abre el telón o inicia la escena. Lola y Pepo están en el centro del escenario mirando fijamente a lo alto del árbol).

Narrador: En el Bosque Alegre, una mañana muy soleada, dos grandes amigos descubrieron algo que brillaba en la rama más alta del gran roble.

Lola la Ardilla: *(Saltando de un lado a otro)* ¡Mira, Pepo! ¡Mira qué brillo! ¿Será una estrella que se cayó del cielo?

Pepo el Conejo: *(Ajustándose unas gafas de mentira o mirando con miedo)* Mmmm... Yo más bien creo que es una gran manzana dorada. ¡Pero está muy alto! Si intento saltar, mis orejas me pesan.

Lola la Ardilla: ¡Yo puedo subir! Soy experta en las alturas. *(Lola finge que trepa)* ¡Espérame un segundo, ya casi la tengo!... Ay, ay, ay... ¡Está muy pesada y no la puedo alcanzar sola!

Pepo el Conejo: *(Gritando desde abajo)* ¡Ten cuidado, Lola! ¿Quieres que te tire una zanahoria para que te dé fuerzas?

Lola la Ardilla: *(Baja triste)* No, Pepo, no puedo bajarla. ¿Y si le pedimos ayuda a alguien que vuele o que sea más alto?

(Entra Don Búho caminando despacio con un bastón o libro).

Don Búho: *(Con voz pausada y amable)* Buenas tardes, jóvenes del bosque. ¿Por qué tanto revuelo junto al roble?

Lola la Ardilla: Don Búho, mire allá arriba. Hay una manzana dorada preciosa, pero está muy alta para mí y Pepo no puede saltar tan alto.

Pepo el Conejo: Queremos bajarla para compartirla entre los tres. ¿Usted nos ayuda, Don Búho? Yo puedo cargarla una vez que baje.

Don Búho: Para alcanzar lo que está muy alto, a veces no se necesita volar más alto, sino trabajar en equipo. Yo puedo sostenerte de la cola, Lola, mientras tú trepas un poquito más, y Pepo puede esperarnos abajo con los brazos abiertos para recibirla. ¿Qué les parece?

Lola y Pepo: *(Sonriendo)* ¡Sí! ¡Excelente idea!

(Se colocan en posición: Don Búho "sostiene" a Lola, Lola estira la mano, y Pepo extiende los brazos abajo).

Narrador: Y así, uniendo fuerzas, la ardilla trepó, el búho dio apoyo y el conejo esperó atento.

(Lola simula tomar la manzana dorada y baja con cuidado entregándosela a Pepo).

Pepo el Conejo: ¡La tenemos! ¡Brilla muchísimo!

Lola la Ardilla: Y lo mejor de todo es que la conseguimos entre los tres.

Don Búho: *(Sonriendo)* Esa es la verdadera magia del bosque. Y ahora... ¿quién tiene hambre?

(Todos ríen y dan una pequeña vuelta o reverencia mientras baja el telón).

Narrador: Y colorín colorado, esta breve historia en el bosque se ha acabado. ¡Un aplauso, por favor!

Dibuja a los personajes realizando una escena de la obra:

Profa. Kempis

Describe la escenografía:

Enlista los personajes:

Materiales Profa. Kempis



MATERIAL GRATIS
TODO EL CICLO ESCOLAR



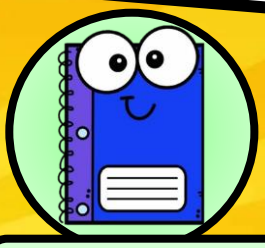
Dosificación anual de proyectos



Programa analítico trimestral



Planeaciones



Cuadernillo de actividades



Exámenes trimestrales



Libros de lectoescritura



Cuadernillos de matemáticas

Otros materiales educativos

FACEBOOK

Descarga todo el material de manera gratuita en la página de **Profa Kempis** en Facebook

https://www.facebook.com/Profa-Kempis-105813251593792



YouTube

Busca los videos educativos en el canal de

PROFA. KEMPIS

https://www.youtube.com/channel/UC4mKdEYyM-